

СЪЗДАЙ СЪБИТИЕТО, КОЕТО ИСКАШ ДА ПОСЕТИШ



Планиране, осъществяване, обратна връзка и
позициониране на библиотеката като модерно
пространство за култура

Библиотеките като културно пространство на бъдещето



Културен и социален център за обмяна на идеи и опит между поколенията



Иновативни пространства за неформално обучение



Разнообразие от събития



Сигурни и устойчиви партньори



„Литературен прожектор“ като пример за успешен мултидисциплинарен фестивал



Разнообразни форми и публики

Обмяна на
професионален опит

Любителско изкуство –
писане, рисуване,
анимация и комикс

Срещи с творци,
гостуващи изложби и
кинопрожекции

Създаване на
творчески продукти



Планиране и създаване на събитие, което ангажира

1

Опознайте публиката си

2

Формулирайте ключовите
нужди на институцията си

3

Създайте единна концепция:
какво, как, защо и на кого
искате да кажете



Тема



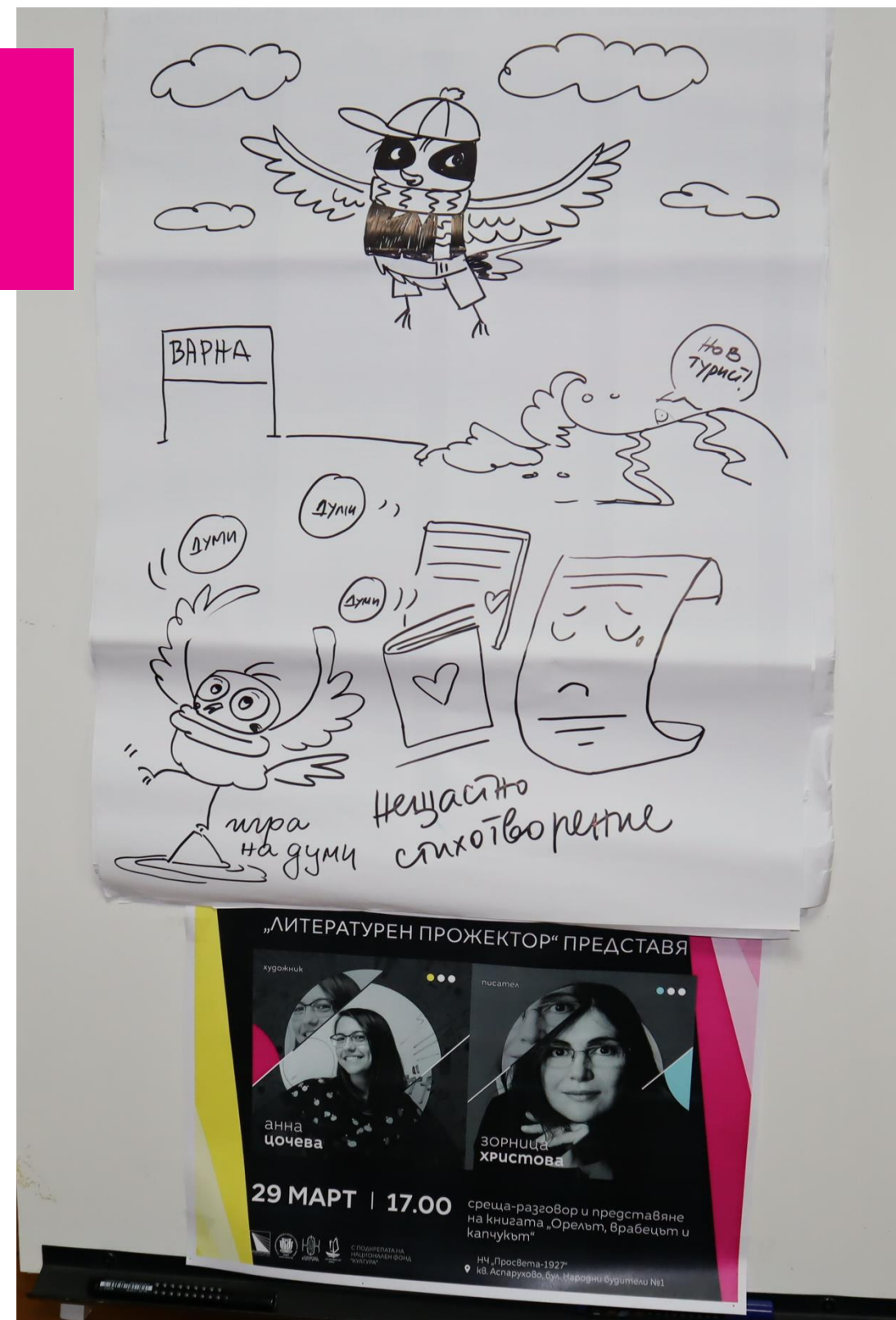
Формати на събитията



Видове
събития



Полагане на цели и
очаквани резултати



Планиране и създаване на събитие, което ангажира

4

Подгответе екипа си

5

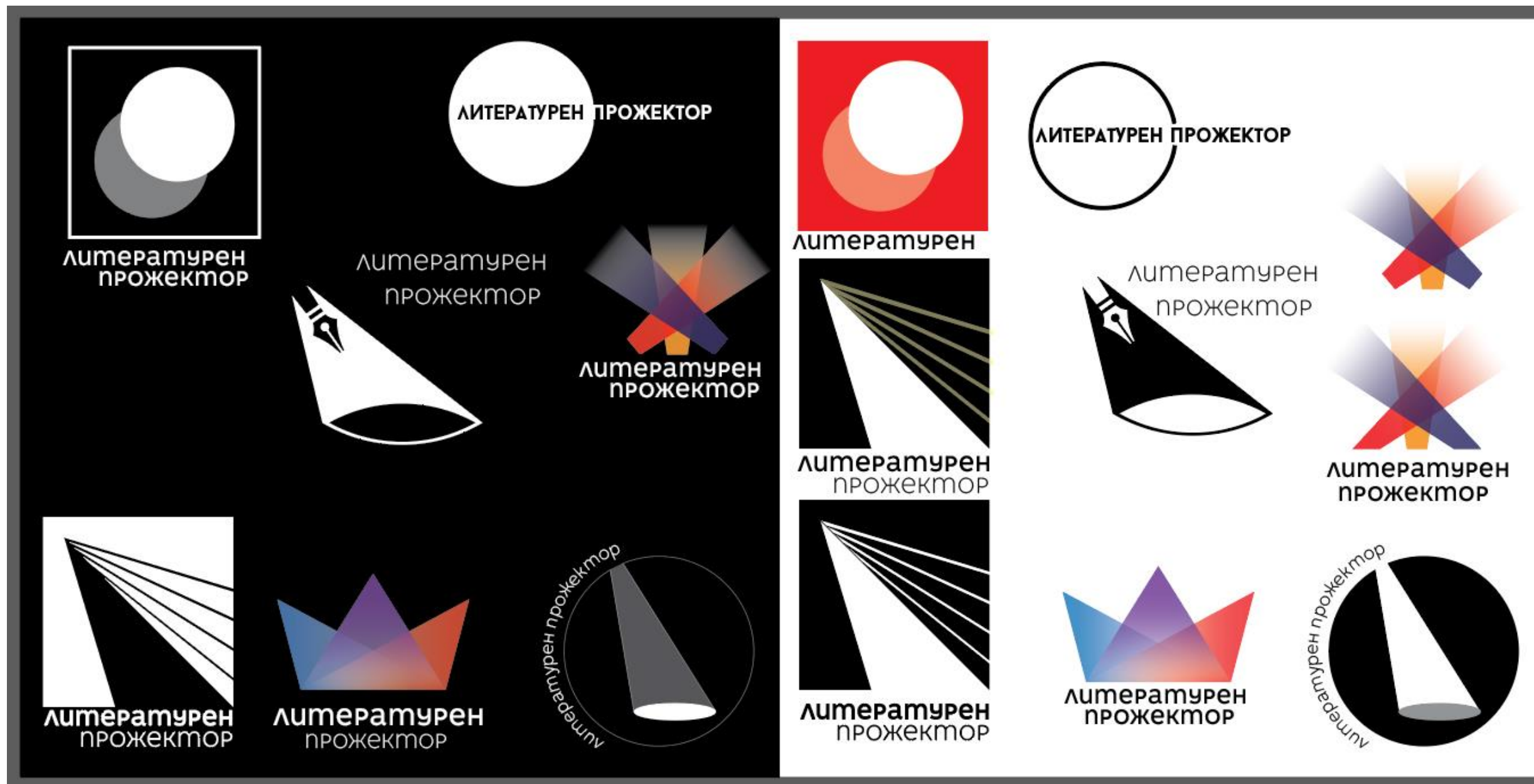
Определете основните канали за комуникация с публиката си

6

Създайте разпознаваема визуална идентичност и обща линия на рекламните послания и материали



Как да изградим визуална идентичност на събитие



Лого, шрифт, цвѐтова палитра



КОМЕТА UNICASE

КОМЕТА

Akrobat

ЛИТЕРАТУРЕН ПРОЖЕКТОР
ЛИТЕРАТУРЕН ПРОЖЕКТОР

ЛИТЕРАТУРЕН ПРОЖЕКТОР
ЛИТЕРАТУРЕН ПРОЖЕКТОР

ЛИТЕРАТУРЕН ПРОЖЕКТОР
ЛИТЕРАТУРЕН ПРОЖЕКТОР

Графични елементи



ПРОГРАМА
21 МАРТ - 27 АПРИЛ 2024

литературен
проектор

Проектът се реализира от Регионална библиотека „Пенчо Славейков“ с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“

21 март (четвъртък)

17.30 ТРЕТА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА БЪЛГАРСКИЯ КОМИКС (първа част)
представят художниците Петър Станимиров и Веселин Чакъров

18.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С ПЕТЪР СТАНИМИРОВ, МАРИН ТРОШАНОВ И ВЕСЕЛИН ЧАКЪРОВ
представяне на книгите „Лана ЕОQD“ и „Роботът Чалек“

22 март (петък)

14.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ИЛЮСТРАЦИЯ С ПЕТЪР СТАНИМИРОВ
адаптиране на текст в образи и комикс (за младежи 15 - 24 г.)

16.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ИЛЮСТРАЦИЯ С ВЕСЕЛИН ЧАКЪРОВ
адаптиране на текст в образи и комикс (за младежи 15 - 24 г.)

17.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ПИСАНЕ С МАРИН ТРОШАНОВ
граматика на фантазията (за младежи 15 - 24 г.)

23 март (събота)

17.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С АЛЕКСАНДРА ЖЕЛЯЗКОВА И СЛАВЕНА СИМЕОНОВА
„Аморф“ - пространство за култура и обучение, ул. Драган Цанков 10

18.00 ТРЕТА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА БЪЛГАРСКИЯ КОМИКС (вторя част)
„Аморф“ - пространство за култура и обучение, ул. Драган Цанков 10

26 март (вторник)

12.00 ТРЕТА НАЦИОНАЛНА ИЗЛОЖБА НА БЪЛГАРСКИЯ КОМИКС (трета част)
откриване и вернисаж в Градската художествена галерия „Борис Георгиев“, ул. Любен Каравелов 1

18.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С АННА ЦОЧЕВА И ЗОРИЦА ХРИСТОВА
представяне на книгата „Древет, Врабчет и калчукът“

29 март (петък)

14.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ИЛЮСТРАЦИЯ С АННА ЦОЧЕВА
Манга академия - дизайн и създаване на герои (за деца 10 - 14 г.)

14.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ПИСАНЕ СЪС ЗОРИЦА ХРИСТОВА
Направи си сам приказка (за деца 10 - 14 г.)

17.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С АННА ЦОЧЕВА И ЗОРИЦА ХРИСТОВА
Народно читалище „Просвета - 1927“ кВ. Аспарухово

2 април (вторник)

18.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР СЪС СЪБИНА ГЕОРГИЕВА И СЛАВИА ИВАНОВА
изложба илюстрации и представяне на книгата „Опашащи непознати“

3 април (сряда)

16.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ИЛЮСТРАЦИЯ СЪС СЛАВИА ИВАНОВА
илюстрацията - мечта и реалност (за младежи 15 - 24 г.)

4 април (четвъртък)

18.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С ВАСИЛ ПОПОВ
представяне на книгата „Мамник“ и „Вънчи разкази“

5 април (петък)

16.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ПИСАНЕ С ВАСИЛ ПОПОВ
от сценарий до роман (за младежи 15 - 24 г.)

6 април (събота)

14.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ СЪС СВЕТАЛИН ВЕЛИНОВ
дизайнна илюстрация (за младежи 15-24 г.)

12 април (петък)

14.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ИЛЮСТРАЦИЯ С КАПКА КЪНЕВА
текстура и пространство в илюстрацията ВСУ „Черноризец Храбър“

18.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С КАПКА КЪНЕВА
представяне на книгата „Васил Левски (Деконът)“

13 април (събота)

15.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ ЗА ИЛЮСТРАЦИЯ С КАПКА КЪНЕВА
читалище „Просвета 1900“, гр. Девня

17 април (вторник)

18.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С ИВАН БЕРОВ
прожекция на документалния филм „Дъга - разкази в картинку“

18 април (сряда)

14.00 ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ С КОНСТАНТИН ВИТКОВ-ТИТИС И СОНЯ АНАСТАСОВА
сценарно мислене и създаване на сториборд (за младежи 15 - 24 г.)

18.00 СРЕЩА-РАЗГОВОР С КОНСТАНТИН ВИТКОВ-ТИТИС, СОНЯ АНАСТАСОВА И СВЕТАЛИН ВЕЛИНОВ
представяне на комикс поредицата „Jack Eridon“

23 април (вторник)

18.00 ОРИГИНАЛЪТ ИЛИ АДАПТАЦИЯТА? Литературен дебат
Петър Денчев, Тенгуза Станчева и Огнен Ковачев

27 април (сряда)

14.00 КАК ДА РАЗБИРАМЕ И ПИШЕМ ЗА ИЗКУСТВО?
творческо ателие с Валентина Добричева

литература
КОМИКС
илюстрация
пространство

ВХОД СВОБОДЕН ЗА ВСИЧКИ СЪБИТИЯ

ОСНОВНА СТРАНА
бул. Славейков 3а
ОБЛАГООУСТВО
на тел. 02/8123456
ДЕТСКИ И СРЕДНОШКОЛСКИ
ОБЛАГООУСТВО
бул. „19 ноември 1918 г.“ 100

• изложби • срещи • ателиета • дебати •

& КОМИКС
литература

21 МАРТ
2 АПРИЛ

ПРОГРАМА
21 МАРТ - 27 АПРИЛ 2024

Проектът се реализира от Регионална библиотека „Пенчо Славейков“ с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“

литература
КОМИКС
илюстрация
пространство

2 АПРИЛ
15 АПРИЛ

литература
илюстрация

• изложби • срещи • ателиета • дебати •

ПРОГРАМА
21 МАРТ - 27 АПРИЛ 2024

Проектът се реализира от Регионална библиотека „Пенчо Славейков“ с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“

литература
КОМИКС
илюстрация
пространство

• изложби • срещи • ателиета • дебати •

литература
& пространство

17 април
27 април

ПРОГРАМА
21 МАРТ - 27 АПРИЛ 2024

Проектът се реализира от Регионална библиотека „Пенчо Славейков“ с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“

литература
КОМИКС
илюстрация
пространство

Използване на фотографии





литература
пространство

КОМИКС

Илюстрация



Осъществяване на събитието

1

Логистика

Прецизното планиране на логистиката - от техническото оборудване до организацията на пространството, е от ключово значение за успеха на събитието

2

Реклама

Ефективната реклама и привличане на нови публики чрез различни канали - от социалните мрежи до печатните медии, е важна стъпка

3

Междинна оценка

Периодичната оценка на събитията и внасянето на необходимите промени гарантират, че те отговарят на нуждите на публиката



погледи

изложба илюстрации на
Силвия Иванова

3 - 17 АПРИЛ 2024

отдел „Изкуство“, ул. „Ген. Паренсов“ № 3

3 АПРИЛ

16:00 Творческо ателие „Илюстрацията – от мечта към реалност“

18:00 Откриване на изложба „Погледи“

* Избрани илюстрации от книгата „Опашати непознати“ в
Детски и средношколски отдел, бул. „Осми Приморски полк“ № 110

Канали за комуникация





Обратна връзка

„Ако го няма в социалните мрежи, не се е случило“

1

Отзиви в медиите

Проследяването на отзивите в медиите дава ценна информация за възприемането на събитието от публиката

2

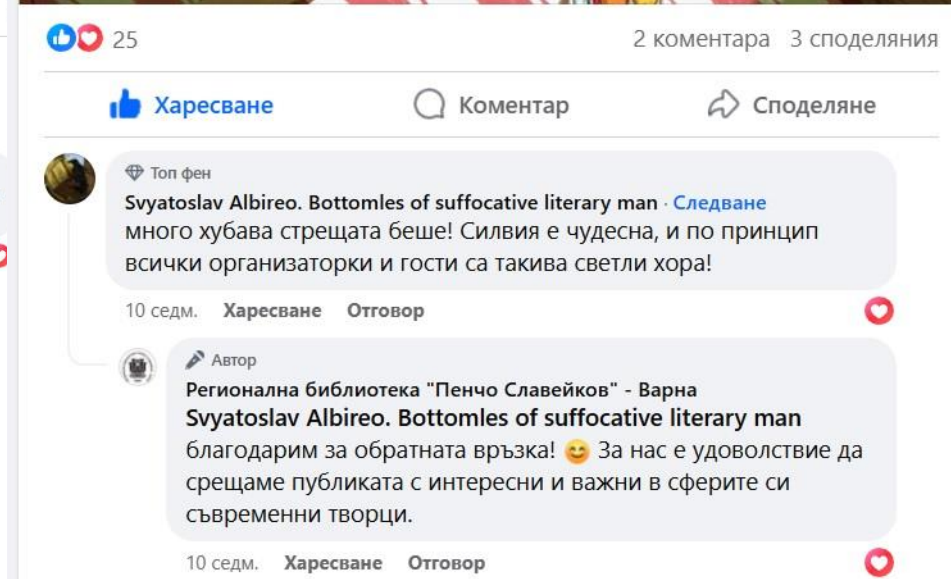
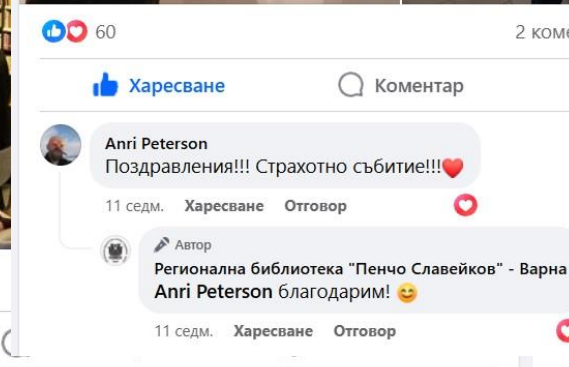
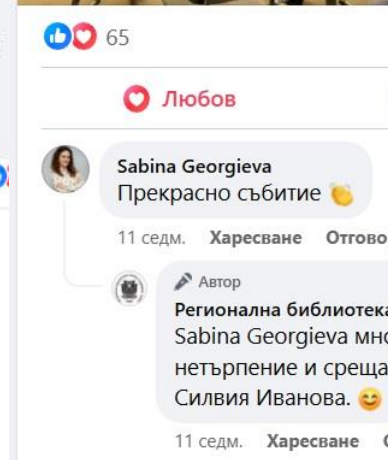
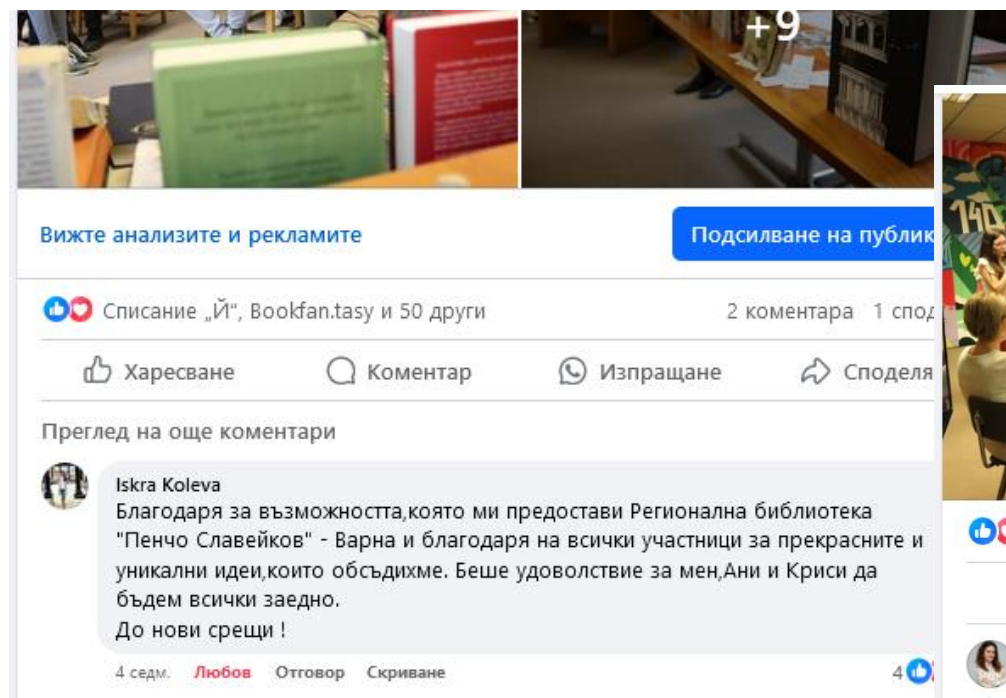
Анкети и мнения

Директното събиране на обратна връзка от участниците чрез анкети и разговори е ключово за подобряването на бъдещите инициативи

3

Отзиви в комуникационните канали на библиотеката

Анализът на получената обратна връзка помага за планирането на следващи успешни събития, които да ангажират публиката



„Най-много ме впечатли изключително добрата организация: последователността на събитията, разнообразието на гостите като възраст, пол, поле на изява. Мисля, че Варна бе домакин на нещо, което никога досега не се е случвало, като изключим може би фестивала Футуро, който вече не съществува. Много би ми се искало този или подобен вид фестивал да стане традиция за града.“

Благодарим за вниманието!

За въпроси и контакти

Анна-Мария Попова | annamariapopova@libvar.bg

Калина Михайлова | kalinam@libvar.bg

Дигитална лаборатория | digilab@libvar.bg

