

Уважаема госпожо Комисар,

Уважаеми дами и господа,

Колеги,

За мен е истинско удоволствие да ви приветствам в морската столица на България, гр. Варна и да бъда част от този форум, част от културната програма на Българското председателство. Това е една чудесна инициатива на нашите домакини от Регионална библиотека „Пенчо Славейков“, организирана съвместно с нашите партньори от фондация „Европеана“. Тя поставя един наистина важен акцент върху **визията за европейското културно наследство 2025 година**.

Днес културата и културното наследство като общо благо придобиват все по-голямо значение за съвременна Европа. Секторите на културата и творчеството допринасят за икономическия растеж, заетостта, иновациите и социалното приобщаване ето защо тя следва да **бъде сред приоритетните области на многогодишната финансова рамка**.

На европейско и национално ниво трябва да се търсят и да се намират иновативни решения, чрез които културното наследство да достига до все по-широка публика и най-вече до младите хора.

В европейската година на културното наследство то е и **важен стратегически приоритет на Българското председателство**.

Всички ние заедно градим визия за един „Съюз, в който гражданите имат нови възможности за културно и социално развитие“, който "опазва нашето културно наследство и насърчава културното многообразие". Всички ние сме обединени от това да работим още по-усилено, с цел да се използват максимално възможностите, които културата и културното наследство дават за социалното и икономическото развитие. Културата и наследството могат да съдействат за укрепване на чувството за принадлежност на хората към споделено общество, което отчита и насърчава многообразието от култури, традиции и езици.

През тези шест месеца по време на Председателството ние работихме в посока към извеждане на преден план на политиката за културно наследство в другите политики на ЕС, като ресурс за постигане на техните цели и начин да подкрепим в по-голяма степен наследството. Едновременно с това обсъждахме как в процеса на това включване да поставим **политиката за наследство в активна и равнопоставена позиция** спрямо другите секторни политики.

Основните **посоки на действие**, за да утвърдим тази важна роля на културата са свързани с:

- Равнопоставеното включване на културното наследство като **ресурс** за постигане на целите на други секторни политики, с цел по-добро му управление и финансиране;

- Необходимостта от привличане на цялото общество в процеса на **опазване на културното наследство и споделяне на отговорността за неговото предаване на бъдещите поколения в непроменен вид;**

- Утвърждаването на ролята на културното наследство като **вдъхновяващ фактор за създаването на съвременно съдържание**, което ще остане като културно наследство за бъдещите поколения;

Тези и много други изводи бяха включени в най-важния **политически документ** в областта на културата и културното наследство, който подготвихме и беше приет преди броени дни на Съвета по образование, младеж, култура и спорт през месец май, а именно: **Заключения на Съвета относно необходимостта от извеждане на преден план на културното наследство в политиките на ЕС.**

Прагматичната цел на този документ е, от една страна, да създаде необходимите предпоставки за разширяване на сътрудничеството в областта на културното наследство вътре и извън ЕС. От друга страна, за нас е особено важно в бъдещите инструменти за **финансиране след 2020 г. да се осигури по-забележимо място за културата, културното наследство и секторите на културата и творчеството**=

Културата и културното наследство са средство, с което опознаваме другите, те са и тази основа за върху която градим настоящето с мисъл за бъдещите поколения. **Дигитализацията му и дигиталното съхранение е една от най-важните задачи на всички нас.**

Бъдещето на културното наследство е в ръцете ни - **буквално - то е на един клик с мишката**, и от всички нас зависи да го покажем, да го съхраним и да му дадем нов живот. Библиотеките, музеите и галериите вече са **отворени пространства**, които мажем да посетим виртуално и да почувстваме силата на изкуството и словото в която и точка на света да се намираме.

Културното наследство е не само повод за национална гордост, то **е мост**, който свързва култури, идентичности и ни приобщава към една обща европейска културна памет. Културна памет, която има потенциала да бъде и един устойчив бизнес модел.

2025 година е утре. Бъдещето чука на вратата ни и ние като гостоприемни домакини трябва да сме готови да го посрещнем. **Иновации, перспективи и адекватно финансиране са трите основни начина това да се случи.** А общата европейска визия е необходимо да даде отговор на въпроса „Как?“. Надявам се всички ние да успеем да намерим точните отговори на този въпрос по време на този форум.

Успех и благодаря за вниманието!