



ВАРНЕНСКИ  
Общински Вестник

130

Приложение към бр. 231 на Варненски Общински Вестник

Архим. Инокентий

Отдѣлъ V.

# ВЪЗРАЖДАНЕ

Посрещането на приснопаметния първи  
български екзархъ Антимъ I  
въ гр. Варна



Печатница „Новини“ — Варна, Булев. „Мария Луиза“ № 41.

## Отдѣлъ V -- Възраждане.

### **Посрещането на приснопаметния първи български екзархъ Антимъ I въ "р Варна**

Описанието на това велико за времето си събитие, което даваме, черпимъ отъ разни бележки, които намираме въ архивата на Варненското археологическо дружество.

Отъ едно писмо съ дата 23 февруари 1872 г., коего е почти извѣтръло и едва се чете, Варненската българска община пише следното до Русенската:

Почитаеми Господи!

„Понеже ся извѣстихме защото Святи Видинский ся по-  
викаль съ телеграфъ за Цареградъ отъ свят. Арх. Б. Съборъ  
и може прѣзъ дни да замине прѣзъ тукъ, за туй Ви молимъ  
чтомъ ся качи на желѣзицата за тукъ, по телеграфъта на  
часътъ да ни извѣститъ, гдето предварително да можемъ да  
го посрѣщнемъ и, му направимъ оная почетъ, която намъ по-  
добаве на единъ народенъ нашъ Пастиръ“.

Отговоръ на горното писмо въ архивата не се оказа, но безъ друго трѣбва да е последвалъ. Отъ бележките не се вижда и датата за пристигането му въ града ни на висо-  
кия гостъ. Предполагаме да е имало описание въ нѣкои отъ  
българските вестници, които сж излазили въ оная епоха,  
тѣй като въ вестници отъ тогава, често се срещатъ долиски за  
разни събития станали въ града ни.

По всѣка вѣроятностъ приснопаметниятъ Антимъ I е  
пристигналъ въ Варна въ края на февруерий или въ нача-  
лото на мартъ 1872 год., на пѣтъ зе Цариградъ отъ Видинъ.

Когато се узнало, че ще пристигне отъ Русе Негово  
Блаженство Антимъ I, всички българи отъ града се събра-  
ли на старата гара, а надъ нея, гдето имало кръчма, се съ-  
брали ония, които се сѣмнявали въ пристигането му. Тога-  
ва пѣтътъ отъ гарата билъ презъ Русчукъ-капусу (Рушчуш-  
киятъ врати) и Табакъ-хане, покрай Ташъ-кьопрю (Каменния  
мѣстъ), къмъ Балъкъ-пазаръ (Рибния пазаръ), по сегашната  
Царибродска улица.

Турското правителство предварително взело всички  
мѣрки за да се запази реда и се избѣгнатъ нежелателни  
зници. За тая цѣль то издало заповѣдъ да се прибератъ  
отъ улиците всички пияни лица, понеже се мѣлъло, че се  
готвила шайка, която да убие екзарха. За наеменъ убиецъ  
е билъ назначенъ Т. Полонезъ, който презъ това време  
билъ въ бръснарницата на нѣкой си Ставри, на Балъкъ



Екзарх Антим I

Роден е през 1816 г. в Лозен-  
град със светско име Атанас  
Михайлов Чальков. Начално  
образование завършва в род-  
ния си град, после учи занаят в  
Цариград, но прекъсва и зами-  
нава за Света Гора - Атон, къде-  
то приема монашество в мана-  
стира „Каракал“ с името Антим.  
През 1839 г. Антим продължа-  
ва образоването си в гръцка-  
та гимназия в Куручешме, Ца-  
риград, а през 1844 г. постъпва  
в семинарията на Вселенската  
патриаршия на о. Халки. Следва  
и в Одеса, а през 1856 г. завърш-  
ва богословие в Московска-  
та духовна академия. От 1865 г.  
митрополит Антим е ректор на

семинарията на о. Халки. От 1868 г. е Видински митрополит. Тук той скъсва с Цариградската патриаршия, като взема страната на народа и става един от най-enerгичните и предани борци за българската църковна независимост. Член е на Привременния синод и участва в Църковно-народния събор в Цариград (1871). На 16 февруари 1872 г. е избран за пръв български екзарх. Като екзарх енергично отстоява правата на народа, спира отльчването на владиците и ръкополага нови.

Заради патриотичната си дейност след Априлското въстание е свален от екзархийския пост и заточен в Анадола, Мала Азия. След Освобождението през 1878 г., екзарх Антим I е Видински митрополит, председател е на Учредителното и Първото народно събрание. Виден политик и общественик, той остава в историята най-вече като борец за независимостта на Българската църква и за засилване на нейната роля като обединител на народа. Негови са думите: „Ще бъда блажен, ако с моята саможертва възкръсне България за нов свободен живот!“

Екзарх Антим I умира във Видин през 1888 г.

пазаръ, гдето се бръснѣлъ. Когато узнала полицията за нѣмѣренето на Полонезъ, веднага го пипнала и полуобрѣснатъ го арестувала.

Негово Блаженство Антимъ I благополучно пристигналъ въ града ни. Настаненъ билъ на гости въ къщата на по-крайния Велико Христовъ Домусчиолу. Тая къща била на Панко Чорбаджи. Тя се намирала въ II градски участъкъ от-самъ училището на глухонѣмитъ, срещу чешмата на същия чорбаджия. Въ Варненския музей се съхранява мраморенъ фрагментъ отъ въпросната чешма съ следния надписъ на гръцки:

*Врисисъ  
Панку Геор(гиу)  
Вархи ти 15 Авгу(сту) 1872*

Той е подаренъ на музея отъ г-жа Деспина Б. Бояджиева, родственица на Панко Чорбаджи.

Къщата имала две врати: по голѣмата, предната (главниятъ входъ) и по-малката (задна), къмъ слѣпата улица. Полицията и тукъ е взела мѣрки, като настанила по единъ стражаръ въ жилищата на В. Христовъ и Панко Чорбаджи.

Българската община дала въ честь на високия и скъпъ гостъ угощение въ дома на Джумалж Стоянъ. Презъ време на угощението Негово Блаженство обещалъ, че наскоро щялъ да имъ изпрати български владика въ грѣда ни.

На следния денъ Негово Блаженство трѣбвало да замине за Цариградъ. Изпращането му било сѫщо тѣй тържествено. Предъ файтона, въ който седѣлъ Негово Блаженство се екскуртирали отъ каймакамина и нѣколко сгражари, задъ файтона сѫщо на коне яздили стражари. За да отидатъ на пристанището, както и сега, се минавало по улица „Цариградска“. Близо до пристанището имало кафене – „Търговско“. Въ него седѣли търговци гагаузи, които си пиели кафето и пушели наргелъ. Когато файтънътъ минавалъ, тѣ хвѣрлѣли въ него гнили лимони, като викали „юра“.

Когато вече присигнали на пристанището и Негово Блаженство се качвалъ на лодката за да отплува до парахода, съbralото се множество гагаузи почнало да вика: „кимъ джъръ бу да живѣе лерденъ“ (кой е този за когото казватъ да живѣе).

Тѣй се завѣршило изпращането на Негово Блаженство Антимъ I отъ Варна за Цариградъ.

Нѣколко седмици следъ заминаването му, българите всѣки недѣленъ денъ отивали на пристанището (скелята) за да посрещнатъ обещания свой български владика, защото само въ недѣлни дни пристигвалъ параходъ отъ Цариградъ.

† Кр. Ив. Мирски.

## Отдѣлъ VI -- Следосвободителенъ. Посрещането на главнокомандующия на дей- ствующата войска въ България Генералъ То- тлебенъ и Князъ Комисаря Дондуковъ Корсаковъ.

На 3 мартъ 1879 г. е станало въ Варна посрещането имъ по най-тържественъ начинъ въ присъствието на управляющите отдѣла на Вѫтрешните работи въ България Генералъ майоръ Грессеръ, който пристигналъ същия денъ въ Варна. При посрещането се стекло цѣлото гражданство. Учащата младежъ съ учителитѣ си, свещеничество, официалните власти и войската съ биле също при посрещането. Градът биль украсенъ съ знамена. Построени били две великолепни арки. Едната отъ българитѣ съ надписъ: „Да живѣе Царь Освободител Александър II и главнокомандующия генералъ Тотлебенъ. Напредъкъ и свобода. Вѣчна признателност Рускому народу. Равенство, братство“. Тая арка била построена на „Балъкъ Пазаръ“. Втората арка била построена отъ страна на гръцкото общество съ надписи отъ едната страна на руски, а отъ другата на гръцки. Надпись на тая арка биль: „Жители гръцки на гр. Варна на достославния главнокомандующъ Тотлебенъ“. Сава Доброплодний (председатель на скр. съветъ) поднесълъ на табло хлѣбъ и соль.

Князъ Дондуковъ Корсаковъ е престоялъ само единъ денъ. На 4 мартъ с. г. вечеръта, въ 11 часа е станало неговото изпращане също много тържествено. Една депутация на чело съ свещ. Христо Върбановъ и Ив. Кавалджиевъ м./ поднесла една записка, съ която молили да се замѣнятъ полицеймайстора Кокушкинъ, митарника и капитана на порта съ други пѣ способни лица. (Тая депутация е била привикана на 6 мартъ отъ генералъ Грессеръ, който я приель много любезно и въ резултатъ е билъ смѣненъ Кокушкинъ и напусналъ Варна на 20 мартъ). На желѣзопътната гара е имало много народъ. Поднесън е билъ на княза отъ първата класна учителка Стефания Икономова (Мирска) отъ името на дамското общество въ знакъ на голѣмо уважение красивъ букетъ, съпроводено това пъднасяне съ кратко слово, на което князътъ отговорилъ съ благодарностъ. Князътъ напусналъ Варна много доволенъ отъ приема, тъй като и гражданството е било доволно отъ неговото идване, което било засвидетелствувано и при изпращането съ грѣмогласно „ура“.

Следъ изпращането на княза, същата вечеръ въ българския клубъ имало веселба, при която се пили много



Генерал Тотлебен

Едуард Иванович Тотлебен е роден на 8 май 1818 г. в Митава, Латвия в семейството на дребен немски аристократ. Завърши Главното инженерно училище в Санкт Петербург и 22-годишен постъпва в армията. По време на Кримската война служи в Дунавската армия като помощник на ген. Шилдер и организира транспортирането на войските през Дунава. Ген. Тотлебен е герой на отбраната на Севастопол.

Отличава се отново по време на Руско-турската война 1877-78 г. при обсадата на Плевен. В брилянтно проведената военна операция отрядът, ръководен от ген. Тотлебен, извоюва

блестяща победа над Осман паша.

След войната, ген. Тотлебен е главнокомандващ на цялата руска войска, останала в България. През 1879 г., по случай 25-годишнината от бомбардировката на Севастопол, получава титлата граф и става член на Държавния съвет, генерал-губернатор е на Одеса.

Умира на 19 юни 1884 г., след двегодишно лечение в Германия.



Княз Дондуков-Корсаков

Александър Дондуков е роден на 24 септември 1820 г. в Санкт Петербург в семейството на потомствен дворянин. След

здравици за Царь Освободителя, за Русия, за успеха на народния съборъ въ Търново, за България съ Тракия и Македония.

Главнокомандуващият останал въ Варна, като е посетил някои учреждения и на 9 мартъ е направил прегледъ на находящите се въ Варна руска и българска войски. На 10 мартъ главнокомандуващият генерал Тотлебен отпътувал за Одеса, изпратен също много тържествено, като му бил поднесен разкошен букет от дамското общество и чрезъ Никола Сукнаров, адресъ, хубаво окрасен съ български трикольоръ съ следното съдържание:

Ваше Високопревъходителство,

„Българитѣ въ Варна, дълбоко трогнати отъ минутата, въ която Ваше Високопревъходителство, славният Севастополски и Плевенски герой, главнокомандуващъ на действуващата въ България войска на Български Царь, оставяте предълите на нашето съ руска кръв изкупено отечество, съмътъ съ най-голъмо присърдце да изразяте и въ тоя случай Вамъ и чрезъ Васъ на своя освободител и покровител на Светая Русь чувствата отъ неописуема признателност за освобождението имъ, като Ви уверяватъ по най-тържественъ начинъ, че не само тъ ще питаятъ тъзи чувства за всегда, но ще ги предаватъ като най-драгоцененъ заветъ и на потомството си.

Ваше Превъходителство,

Молимъ Ви, бѫдете тълкувателъ предъ Великий Монархъ на тъзи наши чувства и изходатайствувате всемилостивише уверение на българския народъ, който години наредъ наедине и на скрити места отправълъ. Всевищнему топли молитви за неговото дългоденствие, днесъ диша свободно и подъ открыто небе вика: „Да живѣе Царь Освободителя“, твърдо уверени, че Височайшата воля на мощната покровителна дълница не ще остави да загинатъ по злащастие, още неосвободените наши злочести братя въ многострадална Тракия и многострадална Македония.

Имаме щастие да сме на Ваше Превъходителство най-покорни и най-вердани слуги.

Варна, 10 III. 1879 г. — Следватъ подписите.

Въ отговоръ на адреса, генерал Тотлебенъ благодари на руски съ следните думи:

„Много Ви благодаря господа, желая на Васъ щастие и процъвтане на Българския народъ“.

### Обесени българи въ гр. Варна прсъ турско време.

#### 1. Жечо Шумналията.

Той е билъ търговецъ отъ гр. Шуменъ. Презъ 1876 г. пристигнал отъ Шуменъ въ Варна по работа. Настанил се въ „Хаджи Стаматова Ханъ“ — сегашния хотелъ „България“, на ул. „Царибродска“. Обвиненъ билъ предъ турски-

тъ власти като членъ на революционния комитетъ, понеже билъ казалъ предъ нѣкои за турцитѣ: „Аманъ отъ тѣзи мръсни кучета“. Въ сѫщъ ость, обаче не билъ такъвъ. Въпреки това, турската властъ го обесила, безъ присъда на „Ибряамъ капусу“. Жена му, като узнала за станалото, протестирала предъ Високата Порга въ Цариградъ за незаконното обесване на мжжа й, обаче било вече късно. Резултатътъ отъ протеста билъ, че за напредъ се забранявало бесенето безъ надлежната присъда.

## 2. Дели Стойолу.

Той е билъ родомъ огъ с. Кара Хюсейнъ (Варненско), но живѣялъ въ с. Марково (Емирлери, сѫщо Варненско). Затова, че турските власти намѣрили въ него единъ пищовъ. обесили го презъ сѫщата година безъ присъда на „Ченгене пазаръ“, сегашния площадъ „Екзархъ Иосифъ“.

## 3. Душо (?)

Огъ сѫщото село Марково обесено въ сѫщо безъ присъда, като революционеръ, на „Балъкъ Пазаръ“ (Рибния пазаръ).

## XXVI.

### Архимандритъ Иннокентий

#### Икономъ Енчо Димитровъ

Покойниятъ Икономъ Енчо Димитровъ, по прѣкоръ Ковчазовъ е роденъ на 9 декември 1829 год. въ село Ковчазъ (М. Търновско), отъ родители чисти българи, тракийци. Следъ Одринския миръ (1829 г.), когато Дибичъ Забалкански напусналъ България, голѣма маса отъ българското население се изселило отъ своите родни огнища въ Бессарабия и Кримъ.

Въ числото на такива изселници били и родителите на Енча. Тъ се настанили въ с. Кубей, Бессарабия, кѫдето занесли съ себе си и малкия отрокъ Енча.

Последниятъ билъ най малкия синъ въ многочисленото семейство на Димитъръ Ковчазовъ (тъй се називалъ баща му). Малкиятъ Енчо расъль въ с. Кубей. Като юноша той завършилъ първоначалното си образование въ сѫщото село, а следъ това въ Болградъ. За своето време той получилъ добро образование. Каго даровитъ младежъ отличавалъ се съ своята прямота, откровеностъ, честностъ и добъръ характеръ.

Следъ като получилъ нуждното образование, родители-тѣ му решили да го посветятъ на служба на Св. Църква съ приемане на духовенъ санъ. Преди обаче да стои последното, трѣбвало да се задоми.

Това той стерилъ презъ 1849 г., като се оженилъ за една бѣжанка българка, на име Анна, отъ Болградъ. Следъ задомяването се установили въ гр. Тулча. Тукъ Енчо билъ

завършване на юридическия факултет въ Санкт Петербург, постъпва на военна служба като адютант на княз Воронцов. През 1859 г. е назначен за началник - щаб на Донската Казашка войска. До 1877 г. изпълнява длъжностите генерал-губернатор на Киевска, Подолска и Волинска губерния.

По време на Руско-турската война 1877-78 г. е командващ XIII-ти Армейски корпус. През февруари 1878 г. е повишен в звание генерал от кавалерията и е назначен за командващ на Източния отряд.

Въ България пристига на 20 май 1878 г., за да оглави Временното руско управление. Подкрепя активно всенародното движение на българския народ против решенията на Берлинския конгрес, целящи подялбата на България и нейното разпокъсване. Участва в работата на Учредителното събрание и приемането на Търновската конституция. Несъмнен е приносът му в изграждането на българско здравеопазване, образование, администрация, войска. Напуска страната, след прекратяване срока на Временното руско управление и пристигането на избрания български княз Александър I Батенберг.



Енчо Димитров

Роден е на 9 декември 1829 г. След Одринския мир с отстъпването на руските войски, родителите му се преселват в Кубей, Бесарабия. Учи в Кубей, след това в Болград.

През 1849 г. се оженва за бежанка - българка от Болград, Ана. Свещеник е в Тулча през 1852 г. След отстъпването на Добруджа на Румъния се премества във Варна, където е архиерейски наместник до 1882 г. Иконом Енчо Димитров е първиият протосингел на Варненска и Преславска митрополия след преместването ѝ във Варна през 1882 г.

Умира на 25 ноември 1897 г.

ржколожен въ свещенически чин, през 1852 год, отъ гръцкия митрополит Дионисия и назначенъ за енорийски свещеник въ с. Потуръ, Тулчанско. Следъ кратко служене въ казаното село, м. Дионисий преценилъ неговите способности и дарби, и го премѣстилъ на служба въ храма Св. Георги въ градъ Тулча през 1855 г., отъ когато почва неговата обществена дейност. По настояването на м. Дионисия той изучилъ добре гръцкия езикъ и въ скоро време, билъ назначенъ за архиерейски намѣстникъ въ Тулчанския окрѣгъ. Въ битността си на такъвъ, той станалъ фактически началникъ на цѣлото българско население въ окрѣга.

Родолюбивъ и просвѣтенъ духовенъ пастиръ той твърде много поработилъ за сплотяването на българското население, което въ голѣмата си част, въ градове и села, е било преселници отъ разни български краища. Въ качеството си председатель на училищното настоятелство е далъ голѣмъ поттикъ за развитието на българското учебно дѣло, като самъ постоянно се е самообразовалъ и е заетъ опредѣлено становище по българския въпросъ; че преди българскиятъ народъ да получи свобода, трѣбвало е да се просвѣти и очисти отъ влиянието на фанариотското духовенство.

Като добъръ дипломатъ той разположилъ твърде добре къмъ себе си и къмъ цѣлото българско население турските управници въ оня край, кѫдѣто е прекарвалъ своята служба и се ползвувалъ съ голѣмо довѣрие и извѣнредна почтъ. Така той обезпечилъ на населението спокойствието през 1876 год., когато турското правителство, чрезъ Саидъ паша, поискало изселването на добруджанските българи за да спѣне благоприятните условия за възможното настѫпване на русите.

Икономъ Енчо е вземалъ деятелно участие и по черковния въпросъ и билъ единъ отъ първите български свещеници отказали да споменуватъ, презъ време на божествената служба, името на патриарха.

Много строгъ къмъ себе си и къмъ своите длѣжности той билъ уважаванъ отъ свидето началство, въпреки своята строгость и сурвостъ.

Презъ време на руската окупация на гр. Тулча, икономъ Енчо, за да запази преслика на Българската Църква и име, влѣзълъ въ стѣлкновение съ руския генералъ-губернаторъ Бѣлоцерковичъ.

Следъ отстѣпването Добруджа на Румъния, той така сѫщо, влѣзълъ въ много остри стѣлкновения и съ ромънските духовни и административни власти, за независимостта на Българската Църква въ гр. Тулча. Разочарованъ, че Добруджа се откѫсва отъ България, и следъ създадените стѣлкновения, като не му било възможно да остане ѝ за напредъ въ гр. Тулча, той се изселилъ въ гр. Варна, гдето

до премъестване седалището на митрополията отъ Шуменъ въ Варна, е билъ архиерейски намѣстникъ, а следъ това (1882 год.) протосингелъ.

Следъ освобождението прѣзъ 1878-79 г. той е билъ и първия председателъ на варненското училищно настоятелство.

Икономъ Енчо Димитровъ се е поминалъ на 25 септемврий 1897 год. въ гр. Варна и погребанъ въ двора на съборната църква.

Настоящето живого описание на покойния Икономъ Енчо Димитровъ написахме отъ писмените сведения, които ни изпрати неговия внукъ Георги П. Купцовъ, запасенъ капитанъ отъ флота.

### Поправки въ нумерацията на притурките.

Въ досега излѣзлитѣ брошури, като притурки [къмъ в. „Варненски общински вестникъ“] които сѫ нумериирани, при нумерацията сѫ допуснати грѣшки, които тукъ изправяме за да се избѣгнатъ при понататъшното излизане на брошурите.

Ето какъ следва нумерацията на отдѣлните заглавия въ брошурите на досега излѣзлитѣ такива:

- I. Александъръ Рачински,
- II. Сава Георгевичъ,
- III. Никола Ив. Бацаровъ.
- IV. Архимандритъ Филаретъ.
- V. Архимандритъ Панаретъ Хилендарски.
- VI. Св. апостолъ Аплий, първи варненски епископъ.
- VII. Хаджи Иванъ Вълковъ.
- VIII. Господинъ хаджи Ивановъ.
- IX. Ангелъ Георгевъ.
- X. Мюлязимъ Халиль Ефенди Афузъ Мехмедовъ.
- XI. Иоакимъ, варненски митрополитъ (впоследствие цариградски патриархъ).
- XII. Никола Г. Даскаловъ.
- XIII. Янаки (Иванъ) Жековъ.
- XIV. Андрей Пападопуло Времесъ (Лебкадореца).
- XV. Св. ап. Карпъ (втори варненски епископъ).
- XVI. Св. свмжч. Доротей, епископъ Миреки (пострадалъ въ гр. Одесосъ въ 362 год.).
- XVII. Георги Живковъ.
- XVIII. Стефанъ Б. Деребеевъ.
- XIX. Пасрещането на първия български князъ Александъръ Батембергъ въ гр. Варна, при встѣпването му въ новосъздаденото княжество България.
- XX. Кои сѫ биле коренитѣ жители на гр. Варна.
- XXI. Велико Христовъ.
- XXII. Царскиятъ типъ на можетитѣ на гр. Варна.
- XXIII. Димитъръ Станчевъ

### ОЩЕ ПО ТЕМАТА:

Кирил, патриарх български. Екзарх Антим: 1816-1888 / Патриарх български Кирил. - София : Синод. к-во, 1956. - 956 с.

Сборник Антим I: Статии и док. / Събрали Никола Константинов. - Варна : Варн. тракийска орг. : Младежко тракийско култ.-просв. д-во Екзарх Антим I, 1929 (Варна : Взаимност).; - 108 с.

Тодоров, Горан. Временно то руско управление въ България през 1877-1879 / Горан Д. Тодоров. - София : БАН, 1958. - 460 с.

Тонев, Велко. След Сан Стефано и Берлин 1878 г. : Изследване, документи и материали за освобождението на Североизточна България от османска власт / Велко Тонев. - София : Анубис, 1999. - 232 с.

Варна, 4 септември год 1930 —





ВАРНЕНСКИ  
Общински Вестник

138

18

Приложение към бр. 234 на Варненски Общински Вестник

Архим. Иннокентий

Отдѣлъ — следосвободителъ

**Отдѣлъ XXIV.**

**Михаилъ Колони**



Печатница „Новини“ — Варна, Булев. „Мария Луиза“ № 41.

Отдѣлъ—следосвободителъ.

XXIV

## Михаилъ Колони

Михаилъ Х. Костовъ Колони е роденъ на 27 ноември 1817 година въ градъ Сливенъ. Той е браговчедъ на известния Х. Михаилъ Завераджия сливенски пратеникъ до княза Ипсиланти въ 1821 г. съ мисия, тоя последниятъ да се прехвърли въ България и се съедини съ готовите за възстание българи. Тия двама сливенци произлизатъ отъ видно семейство. По предание, братята Х. Калудъ, Х. Василь и Х. Коста (баша на Колони) сѫ потомци на преселени въ Сливенъ кримски християни, които, споредъ едни, се преселили въ Сливенъ презъ времето на императрица Екатерина II (1763 — 1796 г.) когото турцитъ, следъ похода си срещу Полша и Русия, довличатъ въ България многобройни пленици отъ Каменецъ и Украина.

Родителите на Михаила, Х. Коста и Пауна сѫ били люде отъ срѣдна ржка. Баща му се поминалъ презъ 1833 год., а насъкоро следъ това и майка му. Михаилъ останалъ кръгъль сирақъ подъ гръжитѣ на баба си Султана, която по после, починала при него въ Букурещъ. Когато презъ 1830 година негови съграждани се изселили въ Влашко, наедно съ тѣхъ се изселилъ и 12 годишният юноша Михаилъ наедно съ баба си, като се установилъ на мѣстожителство въ Букурещъ. Тукъ той постъпалъ въ гръцкото училище да продължи обрароването си. Благодарение на своето добро поведение, способности и успѣхъ, той е можалъ да се запознае и се сприятели съ известното семейство на князъ Гика, който, презъ това време, е билъ на властъ. Князътъ, който вече добре познавалъ младия и способенъ юноша Михаила, избралъ го за домашенъ учитель на децата си, като, подъ негово наставничество, ги изпратилъ да следватъ най напредъ въ Атина, а следъ това, и въ Парижъ.

Тъкмо въ това време, когато Михаилъ Колони се настанилъ въ Парижъ, сварило го революционното брожение, презъ времето на Краля Людвикъ Филипъ, когато следъ падането на Тиеровото министерство, Гизо енергически се противопоставилъ срещу какви и да е реформи въ политическите институти на Франция. На 12 февруари 1848 годи-



Михаил Колони

Михаил Хаджикостов е роден на 27 ноември 1817 г. в гр. Сливен. Остава сирақ в ранна младежка възраст. Около 1825 г. семейството получава наследство от вуйчото на Михаил – управител на новите руски колонии край Кишинев. От него той заема фамилията Колони. През 1830 г. семейството се преселва в Букурещ. Благодарение на наследените средства, Михаил постъпва в гръцко училище.



Княз Александър Гика

Ученолюбието и прилежността на Колони привличат вниманието на княз Александър Гика, който управлява по това време Влашкото княжество. Князът назначава талантливия българин за домашен учител на децата си и през 1837 г. го изпраща заедно с тях в Атина, за да продължи своето образование. През 1840 г. Михаил Колони, заедно с децата на княз Гика, заминава за Париж. След детронирането на княза през 1842 г., той продължава следването си във френската столица. Френската революция от 1848 г. заварва Колони в Париж и той взема участие в нея, като става единствения българин, сражавал се зад барикадите. Скоро след

на, когато правителството не позволило банкета на реформистите, Парижъ осъмнала въ барикади и революция, която повлекла свалянето от престола на Краля и изгонването на цялото кралско семейство от Франция. През този именно ден, М. Колони, който бил студент и наставник на Гиковитъ синове, незабелязано от тяхъ, въоржилъ се и постъпилъ въ редовете на революционерите.

Покойният Г. Чолаковъ, въ надгробната си речь за Михаил Колони, казва: „Той почтен слivenски урожецъ е плътъ от буйната, паметяща за свобода и сносен живот слivenска кръв, се хвърля въ редовете на борците – пионерите на днешната република... Той е бил единственный българинъ, който е взел участие въ тая знаменита за цялото човечество революция“.\*)

Следъ 1848 г. Колони се върналъ въ Букурещъ и станалъ учител на болярските семейства. Тукъ той се оженилъ за сестрата на румънския богаташ, от гръцки произходъ Чарленти, но не забравилъ народните си идеали. Съ свои съмишленици съградиъ една църква въ Букурещъ, за живущите тамъ българи, роднини – слivenци, и зъ членовете на семейството си, както се изразявалъ самият той.

Истинската му политическа и обществена дейност ние знаемъ от 1866 год. нататъкъ, от време свалянето на князъ Кузя Михаил Колони е билъ единъ отъ най-важните инициатори на първия български революционен комитетъ, съ пръвъ председател Димитър Диамандиевъ, от гр. Сливенъ.

М. Колони е билъ също и инициаторъ и на основаното въ Влашко българско „благотворително дружество“, по случай отварянето на Кримската война (1853 г.) и събирането на български доброволци.

Презъ 1867 год. той е взелъ живо участие по изправянето на младежи въ Бълградъ за втория български легионъ. Предъ видъ готовната война на князъ Михаил Обреновичъ, презъ 1868 година срещу турцитъ, рускиятъ и сръбскиятъ представители въ Букурещъ, баронъ Офенбергъ и Магазиновичъ, внушили на българския тамъ комитетъ идеята да свика представители отъ по-събудените български градове на съветъ въ Букурещъ, за да се обмисли сдружаването на сърби и българи за общи действия противъ Туция. Сливенци опълномощили за свой представител Михаил Колони. Следъ редъ съвещания въ Букурещъ, „избрала се една тричланска комисия, която да води преговорите по сключването съюзъ между сърби и българи. Въ тая комисия е влизалъ пакъ Колони. Проектирало се Сърбия и Бъл-

\* ) „Варн. общ. вестникъ“, год. У брой 1–2 отъ 20 чнуари 1893 г.

гария да образуваатъ едно съединено братство съ име „Югославянско царство“ (чл 1-ий), глава на което ще бъде сръбския князъ (чл. 3) и т. н. За привеждане въ изпълнение на този проектъ, съставило се седмочленно настоятелство, а за делегати до сръбското правителство били избрани Шоповъ и Колони. Двамата заминали за Бѣлградъ и най-напредъ се представили на министра на външнитѣ работи Гарашанинъ и, следъ това, на самия князъ. Приемътъ билъ ласкатъ и самъ Гарашанинъ въ писмото си до букурешкия българи изявилъ горещо желание, щото: „да би се и од сръбска страна не исте благодетелне цели, заеднички подпомагале“.

Убиването на князъ Михаила и понататъшните събития въ Сърбия развалили горния планъ.

Презъ сѫщата 1868 г., когато Х. Димитъръ, наследно съ своята чета, щѣль да премиче Дунава на путь за Бузлуджа, отбили се въ мушията на Колони, който ги приелъ гостолюбиво. Мушията се намирала близо до гр. Гюргево и е известна съ името Петрушанъ. Още преди тая година Х. Димитровъ другари се навъртали ужъ като работници въ сѫщата мушия до като дойде време да се прехвърлятъ презъ Дунава. За тия услуги на българското дѣло, Колони е билъ преследванъ отъ ромънското правителство и даже билъ задържанъ въ затворъ, отъ дето се избавилъ съ голѣмо парично пожрътвуване.

Той е участвувалъ въ много депутатии, при поднасяне мемоари отъ името на българи до чуждигъ велики сили.

Даже семействните нещаства не убили духътъ и енергията на Колони. Първата му жена била бездетна и се поминала. Оженилъ се за втора, роднини на първата, вследствие на което не билъ вѣнчанъ. Впоследствие обаче билъ венчанъ тукъ, по църковно снизходжение, отъ покойния свещеникъ Хр. Вѣрбиковъ. Деца нѣмалъ, а усиновилъ едно момиче, което се омѣжило въ Букурещъ.

Идеалътъ на Колони да види отечеството си свободно се осъществи. Още въ началото на 1878 год. продалъ имотъ си въ Ромъния и се отправилъ за България съ 20000 лири капиталъ. Първата му задача била да види родния си градъ Гливенъ, кѫдето и заминалъ и даже избралъ тамъ място за да построи огледна мелница, но като билъ въ Варна, съветвали го да я направи на Варненското езеро. Презъ 1879 г. той окончателно се настанилъ въ гр. Варна. Проектираната воденица построилъ на гара Бѣлево (Гебедже). Тя се наричала „Колони“. Следъ смъртъта му е била купена отъ Св. Синодъ и, впоследствие въ 1904 г. се обявила за продажба съ първоначална цена 108,000 лв. Обаче, преди да бѫде продадена, изгорѣла на 2 юлий 1912



Княз Михаил Обренович

това, Михаил се завръща въ Букурещ и става учител на болярските семейства. Забогатял чрез брака си, той не забравя българските идеали и изгражда българска черква в града. Включва се в „Благотворително дружество“, което набира доброволци за участие в Кримската война. Михаил Колони става един от най-активните участници в създаването на Втората българска легия в Белград.

През 1868 г. участниците в Хаджи-Димитровата чета, под прикритието, че са работници в имението на Михаил Колони



Хаджи Димитър

край Гюргево, известно като „Петрушан“, се подготвят за преминаване през Дунава. Заради помощта, която оказва на четниците, Колони е хвърлен в затвора и се освобождава с големо парично поръчителство. Когато идеалът му да види Отечеството си свободно се осъществява, Михаил Колони продава имотите си в Румъния и се завръща в България.

год., която, по небрежност на отговорни фактори е останала незастрахована.

Като варненски гражданинъ Колони е бил избранъ и утвърденъ за кметъ презъ 1881 г. съ указъ № 368 отъ 19 май с. г. и стоялъ начело на управлението до 20 май 1884 г. Той е бил човекъ съ силна воля и широкъ замахъ. Ето защо неговото управление тръбва да бъде отбелязано, като едно отъ най-добрите, защото мероприятиятията презъ негово време говорятъ, че ръководството на града е било повърено на едно вещо лице съ големи познания, практически умъ и съ необходимите качества на добъръ управникъ: твърдостъ, предприемчивостъ, трудолюбие, безкористие, смелостъ и пр. Отъ всичко това, което той приемалъ или мислилъ да приеме, като кметъ на града личи, че той е ималъ лична представа за своята задача: какви нужди може да има гр. Варна, какво бъдаше й предстои и въ каква именно посока тръбаше да те работи. Почти всички негови проекти съ биле навременни и обмислени, обаче не всички съ могли да бъдатъ осъществени. Едни съ пропаднали по нъмане на сръдства, други съ били отхвърлени отъ общинския съветъ отъ неразбиране значението имъ, трети не желаели да бъдатъ осъществени по лични интереси на нъкои отъ съветниците.

Съ своите мероприятия Колони се стремялъ къмъ две главни цели: 1) да се установи и узакони градската мера и 2) какъвъ градъ за въ бъдаше тръбва да стане Варна.

За да имаме една характеристика за М. Колони по управлението на общината ще процитираме нъкои изказани отъ него мисли въ съвета по разни случаи.

Така напр.: на 22 юни 1884 г., при гласуване бюджета, станали съ разисквания досежно отпускане 10,000 лева за оправяне на р. Девня. Нъкои отъ съветниците съ искали това перо да не се вписва, а да остане за следната година, понеже се преплитали частни интереси на воденичари. Колони взелъ думата и казалъ: „*тукъ не разисквамъ? търговски бъроеги. Градският съветъ е длъженъ да прави всичко нужно и общеполезно за градо и ако нъма сръдство, длъженъ е да ги намъри*“.

Въ същото заседание, когато съветникътъ П. Поповъ е искалъ да не се вписва перото отъ 30 000 лв. за прекарване нова вода, защото общината имала дългове, Колони казалъ: „*Мия пари сега ги нъмаме. Тъ ще се изтеглятъ лека полека и азъ не мисля за изплащането на дълга, но мисля какъ да се увеличи дълга, тъ като ако не задлъжнъемъ, никога не можемъ да поправимъ града*“:

Въ съвета на 2 августъ 1884 г., когато е ставало въпросъ за налагане „Иджаръ“ ( право, което тръбвало да се

плаща отъ лицата, които получавали доходъ отъ наемъ, кавкото съ решение отъ 10 августъ с. г. било опредѣлено 2 на сто) и нѣкои отъ съветниците се противили на неговото предложение, той казалъ: „Градскиятъ съветъ е длѣженъ да изнамѣрва срѣдства за напредъка на града“.

Въ сѫщото заседание казалъ: „Моя принципъ е всѣкога за общото добро на града въ здравословно отношение; че щѣли да последватъ частни загуби, ни най-малко не ме е грижа-стига да се постигва съгласно санитарно-медицинскѣ правила“.

Вѣренъ на тия вѣзгледи, М. Колони се замислилъ за по крупни мероприятия, които, макаръ и нѣкои неосѫществими, по независящи отъ него причини, все сѫ интересни да се изнасатъ, за да се види пжтя, по който е билъ чертанъ за развитието на Варна още отъ онния времена.

На 17 септемврий 1881 г. се взело решение да се сключи заемъ отъ единъ милионъ лева за да се извѣршать следнитѣ работи: 1) хотелъ и градина съ морски бани, 2) изсушаване блатиститъ мѣста, 3) каналъ въ IV участъкъ, 4) разширение главната улица, салонъ (театръ) за представления, 6) месарски, зеленчукови и рибарски дюкянни (хали) и да може да се даде заемъ отъ сто хиляди лева на бѣлградския черковенъ комитетъ за доизкарване на съборната църква.

Заемътъ не е билъ осѫщественъ.

За горнитѣ мероприятия Колони е мислилъ още отъ самото начало на своето кметуване

Така, още въ първото заседание на съвета на 23 май 1881 г. се обмисляло за постройката на две морски бани.

На 6 юлий с. г. е било решено да се направи каналъ въ новата махала. На сѫщата дата е билъ натоваренъ градския инженеръ да направи планъ за постройка на единъ хотелъ съ паркъ и съ нужднитѣ морски бани. На 7 августъ с. г. е било решено изушиаване блатото, гдето се проливало отъ Варненското езеро.

За постройка на театралентъ салонъ сѫ бивали предвиддани суми въ бюджета, но не били улобрени тия разходи. На 10 май 1883 г. е било решено да се опредѣлятъ четири мѣста въ разнитѣ квартали за да се построятъ продавници за месо, зеленчукъ и др., а край морето – рибни хали, съ цель да не бѫдатъ разпрѣснати и за да има по-голѣмъ санитаренъ надзоръ, като на 30 августъ с. г. е билъglasуванъ заемъ отъ 20,000 лв. за да се започнатъ по-скоро. Грижитѣ по водоснабдяването не сѫ били малки. На 5 октомврий 1883 г. градскиятъ инженеръ е билъ задълженъ наедно съ



Варна, 1882 г.

След кратък престой в родния Сливен, Михаил Колони се установява във Варна през 1879 г. и става депутат във Второто народно събрание. С присъщата си енергичност веднага се включва в обществения живот на града, като построява край Гебедже (Белослав) най-модерната моторна мелница въ окръга. След като се присъединява към либералната партия, Колони е избиран на два пъти за кмет на Варна. Управлението на града попада в ръцете на човек с познания, висока култура и практичен ум. Той се заема да създаде нов модерен европейски град с прави павирани улици, широки площи и сенчести градини. Не винаги разбиран от общинските съветници, финансира идеите си със собствени средства.



Стара Варна

Разбирианията му често са радикални, но той не се бои да ги предлага като решения за модернизацията на града. Още в началото на кметуването си, предлага общината да вземе голям заем. На въпроса за какво ще използва парите, Колони отговаря: „Ще съборя града Варна, който няма изглед на град и ще го построя наново, а граждани те ще поставя на палатки докато регулирам града.“

Колони налага благоустройствените планове с въображение и размах. Той предлага да

градския чешмеджия да снематъ плана на всички водопроводи въ Варна.

Още по-рано, на 7 май с. г., е било решено подъ Франга да се направятъ за четиритъ участъка още 3 чешми, за които на 3 юлий 1884 г. е било решено да се направи едно водовъстерище (хазне).

Относително благоустройството на града било направено следното:

На 18 августъ 1881 г. е било решено да се направи една градина на празното място предъ Окръжното управление въ най скоро време (сегашната градска градина), като се започне разширението на главната улица отъ окръжното управление до Балъкъ (рибния) пазаръ, съгласно утвърдения планъ.

Други мероприятия въ това отношение съ били: събаряне на крепостта и постилана известни улици съ калдъръмъ, събаряне на вехти къщи, които съ били опасни за живъене въ тяхъ, доискарване на съборната църква, чрезъ една лотария, гарантирана отъ общината, постройка на дветъ малки скели на пристанището.

Въ социално отношение било решено, щото работниците отъ пристанището да си избератъ помежду си разпредълитель (кехая), който да се грижи за реда, уредена била лозарна страже, начело съ старши лозаринъ (бекчи башия), въ всички участъци населението си избрало по единъ представител (мухтаръ), който да следи изпълнението на заповъдитъ издавани отъ общината, да събира разните данъци и такси, назначаването на общински адвокатъ (юристконсултъ).

Въ санитарно отношение било увеличено числото на санитарните агенти, които да се грижатъ за чистотата на града, забраняването да се отглеждатъ свини въ града, откриване на родиленъ домъ, нормировка на съвестните продукти, изработване и приемане на правилници за хлебопекарниците и слугите и т. н.

Отъ изложената, въ общи черти, до тукъ, дейност, на М. Колони се вижда, че той е желалъ да направи Варна единъ модеренъ европейски градъ, толкова повече, че за тоа съ способствували самото й географическо положение. За голъмо, обаче, съжаление много отъ мероприятията му за постигане на целта Варна да стане такъвъ градъ, още презъ неговото кметуване, е срещналъ силно противодействие отъ страна на нѣкои съветници. Не безинтересно е да приведемъ нѣколко такива мероприятия, които не съ могли да бѫдатъ на времето си осъществени.

Колони намислилъ де осигури за общината пъсъчното

пространство между Варна, Гюндюзъ чешме и езерото, преди още да излезе нѣкой собственикъ. За това искалъ да прокара между езерото и морето единъ каналъ, но съветницитѣ не се съгласили като мислили, че Колони съ това преследвалъ своя интересъ: да тече по скоро водата за воденицата му въ Бѣлево за да работи по-добре. За да разсъде подозренията на съветницитѣ, Колони заявилъ, че е готовъ да събори воденицата.

Колони е искалъ да отчужди Хасанъ-беевата гора отдалечена 5 километра отъ Варна, между шосето Добричъ—Шуменъ. Тая гора е била нужна за Варна, за че има где посетителитѣ на голѣмия пазаръ, който той тѣкмѣлъ да открива въ града, да пасатъ добитъка. За отчуждаване на градата били нуждни 3,000 наполеона, обаче, съветътъ не се съгласилъ да ги отпусне. Тая гора отпосле я откупили селяни, изкоренили я и на това място заставътъ храни.

На мястото на днешната приморска градина въ турско време имало зеленчукова такава и скотобойна (до мостчето надъ дерето). Колони намислилъ да направи тукъ великолепенъ паркъ (градина), първа на Балканския полуостровъ, която да се простира отъ Хаджи Пенако („Златна котва“, сега „Елітъ“, чакъ до французкитѣ гробища. Общинските съветници му се изсмѣли на туй негово предложение и казали: „Старъ човѣкъ е, не му намирайте махна. Пространството е много голѣмо и тукъ се иска за украсяването му царска сила.“

Колони имъ отговорилъ, че ако не днесъ, то утре, тая широка гледка ще бѫде тѣсна за разходка за варненските граждани и вие съ рамо ще да си пробивате путь за да се разхождате. Не искамъ да умра, преди да видя тоя паркъ (т. е. днешната приморска градина)“

Най-после съветътъ се съгласилъ да отпусне една малка сума, колкото за разчистване на зеленчуковата градина. Тогава Колони отъ нѣмай кѫде намислилъ една комбинация. Сумитѣ отпуснати за градската градина (до сегашния театъръ зала „Съединение“), уредена на мястото на турскиятѣ гробища, отъ единъ цариградски гъркъ и, сумитѣ отпуснати за приморската градина сгруппиралъ въ едно и съ тѣхъ започналъ да урежда новата градина отначало до мостчето. Когато вече работата около градината доста напреднала, тогава Колони поканилъ влиятелния между съветницитѣ търговецъ Тракоолу да види новия паркъ и да се произнесе. И Тракоолу похвалилъ градината. Писаното въ „Варн. Коренякъ“ бр. 6 м. г., какво Колони ангажиралъ специалиста градинаръ г. Ан. Новакъ, който сега е такъвъ въ приморската градина, не отговаря на истината, понеже Новакъ е дошълъ въ Варна презъ 1893 година когато Колони се билъ поминалъ.



Варна, Морската градина

бъдат изградени хотел и морски бани, пресущени блатата около града, прекарани широки главни улици, построени театраплен салон и музей, изградени месни и зеленчукови хали, издигнат Катедрален храм. Предвижда залесяване на нос Галата, защото „срамота е да виждат европейците тези голи байри“ и Франгенските възвищения, за да предпази града отъ силните ветрове. Сам докарва фиданки и започва залесяване около езерото. Иска да отчужди девненската воденица за построяване на електрическа централа. За да финансира строителството на училище „Св. Наум“, Колони продава общински земи отвѣд старата крепостна стена.

Михаил Колони знае, че за да се осъществи това „въздигане“ на града се нуждае отъ под-



Варна, нос Галата

крепата на централната власт, затова кани княз Александър Батенберг във Варна. Княз Александър е настанен в гръцкия манастир „Св. Димитър“, който Колони обзвежда с личните си мебели, докарани за негова сметка специално за случая от Букурещ. При следващото си идване, князът остава в манастира близо месец, а заедно с него тук се съсредоточава целият политически живот на страната. Заражда се идеята за превръщането на Варна в лятна резиденция и общинският съвет решава да дари местността на владетеля, като я кръщават в негова чест Сандрово. Варна става лятната столица на България.

Михаил Колони умира на 10 януари 1893 г.

Склоноветъ на лозята подъ селото М. Франга сѫ били едно време залесени съ гъста джбсва гора. Съ време гората била почти изсъчена и отъ тогава започнали да духватъ северни вѣтрове. За да запази Варна отъ вѣтрове и наводнения Колони намислилъ да залеси тѣзи мѣста, докато не бѫдатъ заграбени и съвършено оголени. Съветътъ, обаче, не се съгласилъ съ това негово предложение и последствията на тоя отказъ се оказали много скоро на лицето: мѣстата се разграбили и сепак дошло и наводнение. Едва тогава общината се е сѣтила да вземе мѣрки, ако не противъ вѣтроветъ, то противъ наводненията, като прекарала на това мѣсто каналъ.

Сѫщо така Колони искалъ да залеси пространството около езерото, за да изсухи разлѣтата отъ езерото вода. Той докаралъ отъ Екреме много фиданки и ги насадилъ, но съветниците не дали отсетне защита на дръвчетата и тѣ били унищожени отъ дебитъка,

Освенъ мѣстността около езерото, Колони искалъ да залеси отсрещната мѣстност Галата, гдето сега е текстилната фабрика на Асънь Николовъ и карантината. Той казалъ: „Срамота е европейцитѣ да виждатъ тия голи баири“. Съветниците не се съгласили и решили да се продаде това обширно мѣсто по 4 лева декара, но и при тая низка цена не се явилъ купувачъ.

Интересенъ е следният проектъ на Колони: той поискълъ отъ съвета 8 милионенъ заемъ за регулация на града. Запитанъ отъ съветниците, какво ще прави тая крупна сума, той отговорилъ: „ще съборя гр. Варна, който и тѣй съ тия постройки нѣма изгледъ на градъ.“ А на въпроса: какво ще прави тогава населението, Колони отговорилъ: „Ще настаня населението на палатки и като се урегулира града, което ще стане много скоро и съ много малко срѣдства, ще раздамъ на всѣки състоятелъ гражданинъ по 1000 кв. м. мѣсто.“ Съветниците отхвърлили това негово искане, като казали, че той искалъ да прояви ромънски чокойлъкъ.

За поддържане на градската хигиена Колони поискълъ да се направятъ въ града хали, въ които да се продаватъ съящни продукти: месо, риба, зеленчукъ и пр., тѣй като тия продукти се продавали изъ улиците, а месо на кобилица. Това негово искане съветътъ отхвърлилъ, пѣдъ предлогъ, че щѣли да пострадатъ частните интереси на гражданите, които щѣли да бѫдатъ принудени да търсятъ далечъ тия продукти и друго, че нѣкои отъ гражданите щѣли да се лишатъ отъ приходите на дадените имъ дюкяни подъ наемъ. Понеже съветниците не му давали кредитъ, Колони направилъ на свои срѣдства три хали: едната бѣ на „Ибрамъ капусу“, на мѣстото дето сега е построено зданието на варненския жител Н. Провадалиевъ, между Даниилъ Мановъ и III прогимназия „св. Кирилъ“. Втората направилъ на мѣстото

„Бахчеванджи сжрасъ,“ гдeto сега е „Юнашкия салонъ.“ Трета направиль на „Балъкъ пазаръ“ гдeto е сега зданието на „Ситето.“ Тукъ е имало струпанъ крупенъ воененъ складъ съ зидове отъ 11 метра височина, а въ подземието се държали военни припаси. Тамъ сж биле постреси 14 месарски дюкяни. Постройката на тия хали била дадена на предприемачъ; камъните за постройката се вземали отъ калетата (крепоститѣ), които ограждали града. Общината, като видѣла че следъ построяването на тия хали на никого не дотежало и не попречило, а напротивъ, общината получавала добъръ приходъ отъ наема и можеше по-ефикасно да упражнява надзоръ върху месото и зеленчуците, дошла до убеждението, че тръбва да се изплатятъ на Колони похарчените отъ него 37 000 лева. Избрала се една комисия, която да влѣзе въ споразумение съ касиера х. Дечо Василевъ, у когото се съхранявали парите, депозирани отъ Колони, която да просвѣри редовността на разписки и смѣтки, защото нѣкои подозирали Колони въ злоупотрѣблението. Комисията признала разписките за редовни и установила, че действително сж биле изразходвани 37 000 лв. и решила сумата да се повърне на Колони. Въпреки това, обаче, съветътъ пакъ останалъ недоволенъ отъ тая смѣтка, безъ да се радва отъ дохода отъ тритѣ хали.

Колони разбралъ, че Варна и околностите ѝ ще се харесатъ на князъ Александра I и затова намислилъ да го доведе тукъ и Варна да стане втора негова резиденция. Най-напредъ Колони гледалъ да склони Княза да дойде лично въ Варна и да я обиколи. Но времената тогава били бурни. Князътъ отъ самото начало се опасявалъ отъ разни неприятни изненади. Тогавашната политическа организация „България за себе си“ възбудждала силно духоветѣ: едни били за организацията, други — противъ, но Колони е сполучилъ да увѣри Княза, че за него въ Варна нѣма опасностъ и той се съгласилъ да дойде. Преди всичко, обаче, тръбвало да се потърси подходяща кѫща, кѫдето да слѣзѣ Князътъ. Колони намѣрилъ най-подходяща кѫща за Княза не въ самия градъ, а 8 км. вънъ отъ града: мънастира „св. Димитрий“, до самия морски брѣгъ. Той платилъ 50 наполоена наемъ за мънастира и извадилъ всички намиращи се тамъ. Но понеже зданието останало празно, то тръбвало да се мебелира. Презъ това време въ града не се намирали за проданъ готови мебели, нито пъкъ могло да се набавятъ такива отъ частни лица. За това, за да се мебелира празния мънастиръ, който биль вече превърнатъ на привремененъ княжески дворецъ, Колони заминалъ за Букурещъ и донелъ отъ тамъ своята мебель, съ която мебелиралъ двореца. Всичко това е ставало на негови лични срѣдства. Впоследствие той поискалъ отъ съвета да му плати превоза на мебелите отъ Букурещъ до Варна, но му било отказано. Когато всичко било готово, Колони



Манастир „Св. Димитър“



Варна, училище „Св. Наум“

поканилъ Князъ да дойде въ Варна. Последниятъ приель поканата и пристигналъ на пристанището (скелята). Тукъ го посрещналъ Колони, предоставилъ му на разположение собствения си файтонъ, а пъкъ за себе си наелъ частенъ за да обиколи пътищата, по които щълъ да мина Князътъ. Следъ това Колони посрещналъ Князъ въ двореца, за ксето билъ награденъ съ ордена за гражданска заслуга.

Мѣстото на сегашната градска градина „Санъ Стефано“ още отъ турско време били останали гробища. Колони поискалъ да ги вдигне отъ това мѣсто, като се мотивиралъ, че въ тѣхъ се криели апаши, кучета, добитъкъ и др. животни и на тѣхно мѣсто да построи нова църква. Това дало поводъ що то турцитѣ да се оплачатъ на Княза и той, като дошелъ въ Варна, се произнесълъ, че това мѣсто не било подходно за църква, защото пространството за една голѣма църква било малко и нѣмало мѣсто за народа и др. нужди, а вмѣсто него посочилъ поляната где то днесъ се издига съборната църква: „тамъ“ — казаль князътъ — „площадътъ е широкъ и има мѣсто за паради.“ На Колони не му станало добре отъ това измѣнение на плана, защото, споредъ него, на посочената отъ Княза поляна, тогава нѣмало никакви близки постройки. И понеже Князътъ трѣбвало да постави основитѣ на новата църква, то се приготвили за него сребърна лопата и чукъ, които сега се съхраняватъ въ Варненския археологически музей, положилъ е основния камъкъ и заминалъ за София.

Колони си помислилъ, че, може би, Князътъ е искалъ да усължи на турцитѣ, обаче, действителността доказала, че подозрението му било неоснователно, и, че Князътъ билъ предвидливъ. Колони люто се разсърдилъ и непрестаналъ да работи за вдигането на турските гробища, които грозѣли града. Той ги разрушилъ, като мѣстото обрналъ на градина, въ която отпосле се построили, бюфетъ и павилионъ за музиката, които днесъ несѫществуватъ.

Колони така сѫщо поискалъ вдигането на турските гробища, които се намираха при сегашната малка градинка, срещу хотелъ „Лондонъ.“ Гробищата бѣха обградени съ единометровъ зидъ, а до тѣхъ се издигаше голѣмата джамия „Абдурахманъ джамиси.“ Мюфтията не дѣвалъ да се продура за вдигане на тия гробища, но се намѣрилъ единъ културенъ турчинъ, който виждалъ, че действително тая грозотия е нетърпима всрѣдъ града и отъ него можало да се узнае начинътъ за вдигане гробищата. Той казаль, че Коранътъ нѣма да позволи на мюфтията да се съгласи да се вдигнатъ гробищата, но Вие ще пишете до мюфтията, че ще вдигнете гробищата, е той, съгласно Корана, не смѣе да вдига глава противъ властъта. Така и станало. Писало се писмо до мюфтията, започнало се вдигането на гробищата и мюфтията отишълъ въ общината и се помолилъ, прѣстъта,

която общината ще дигне отъ тамъ, както и паметниците, да бждат грижливо пренесени въ новите турски гробища. Колони удовлетворилъ искането му и съ това мюфтията се задоволилъ. По кжно, на 11/24 май 1902 г., въпросната джамия изгорѣ. Върхната част отъ минарета ѝ е запазено и се съхранява въ археологическия музей, както и фотографически снимки отъ самата джамия и хубавата чешма въ двора ѝ. За опожаряването на джалията турцитъ обзиняваха българите, че джамията била запалена отъ тѣхъ, но въпоследствие се установило, че ходжата, когато е билъ на служба късно вечерта, е оставилъ кандилото да гори и отъ него се запалило пердето и джамията изгорѣла.

Колони потърсила да снабди града съ вода. Правили се разкопки на Галата и се открили доста вода, но тогавашниятъ градски чешмеджия хаджи Махмудъ казалъ, че водата не могла да се докара въ града, защото трѣбвало да мине по пѣсъка покрай морето и последното всѣки путь ще поврежда прѣстените кюнкове (трѣби). Колони следъ това наредиля да се потърси вода въ Харами дѣре, на сѫщото място, гдето сега е капирана водата, но тогавашниятъ общински инженеръ Папазиянъ обяснилъ на съвета, че тукъ се искало царска сила да се докара вода отъ Харами дере въ града. Съветътъ, като взель предъ видъ, че общината нѣма отъ где да изразходва такива суми, отхвърлилъ този планъ.

Колони ималъ предъ видъ и други културни нужди на града, доколкото това е било възможно при тогавашните първобитни условия. Между другото, той поискалъ да построи въ града музей, обаче, съветниците не възприели тази идея, като възразили, че такъвъ има въ София.

Презъ двукратното си кметуване въ Варна, Колони, както се вижда, е направилъ повече отъ основа, което е било възможно да се направи за града ни въ всѣко отношение, благодарение на неговата предприемчивост, твърда воля, упоритостъ и широкъ замахъ.

Презъ време на второто кметуване отъ 16. X 1890 до 31. XII. 1892 г., къмъ края на годината, Колони се разболѣлъ, далъ си оставката, обаче тя не била приета, затова и въ началото на 1893 г. се е считалъ кметъ. На 8 януарий с. г. въ съвета било докладвано, че Колони билъ боленъ и му билъ разрешенъ единмесеченъ отпускъ, като билъ избранъ да го замѣсти Руси Матеевъ. Следъ два часа съвета билъ уведоменъ, че Колони починалъ. Решено било да се погребе на общински разноски въ двора на съборната църква, като заслужилъ на общината човѣкъ. Въ решението сѫ описаны заслугите му: 1) Спомагане четитъ на Хаджи Димитъръ и Стефанъ Караджата за преминаване презъ 1868 г. отъ Ромъния въ България; 2) постройка на училището „Св. Климентъ“; 3) по дѣлото на мънастиря „Св. Димитрий“; 4) за въздигане на българщината; 5) за въздигане съборната

## Писмено дѣление по освобождението на България.

Отъ чифликъ на чифликъ „Петрушанъ“ близо до Гюргево.  
(Изъ архивата на семейството Мухтарови (Асънови).

Драги ми Михалаке х. Костовъ Колони,

По тия дни не знамъ да ли отъ възищението и радостъ отъ голѣми печалби, или отъ добре отиване на работите ни тукъ и околнността ни, и въобще смѣтайки, че съ Хаджиията<sup>1)</sup>, сме уредили работите до тамъ, че и на конца дават краища сѫ уравнени. И ако има нѣщо да ни липса то е отъ малко значение. Толкова курсъръ незнани голѣмо нѣщо за нашия капиталъ, знаяки че и дѣдо ти Иванъ<sup>2)</sup> обѣща вече да ни помогне съ нѣщо за усилване *капитала* ни?

Сега ти трѣбва да гледашъ за движението на тамкашния ти капиталъ, като се погрижешъ за бързото увеличение на наличността въ *касата ти*<sup>3)</sup>. И следъ не много време да можешъ да ни изплатишъ уговореното на опредѣлене срокъ (ваде). Зеръ, само съ такова уредене ще можемъ да *прокопсаши*<sup>4)</sup> иначе нѣма хайръ отъ берекета ни<sup>5)</sup>. Глѣдай да може и тамъ Богъ да ти помогни.

И така севгилимъ Михалаки держай и моли се винаги къмъ Бога.

Чакамъ до *двойствъ златни*<sup>6)</sup> съ това ще можемъ да улеснимъ<sup>7)</sup> възшиятъ съ нашите, които сѫ достатъчни.

Селямъ ти прашамъ и на всички наши познати и добромисленици.

Ний тукъ всички сме добре, само мислимъ да не забатачаме *капитала си*, поради *неопитността* на нѣкого?

Дерзай и като зная „Службата е моя славата е твоя“

(п.) Никола С. Асънови.

4 часа 3.II.1868 г.  
Чифликъ до селото  
Къюлюдка „Мѣст.  
Пирли-Екинлий.“

Из в-к „Варненски кореняк“, 27 окт. 1932 г.



## Погребението на Михаил Колони

### ОЩЕ ПО ТЕМАТА:

Денчев, Борислав. "Диктатурата" на Дядо Колони. // Денчев, Борислав. Варна след Освобождението : Едно закъсняло възраждане на българината / Борислав Денчев. – С., 1998, с. 244-260

Табаков, Симеон. История на град Сливен : опит от С. Табаков : Ч. 1 - 2, Икономически развой ; Народен бит. - София : Сливенска култ. дружба „Д-р Селимински“, 1929. - 352 с.

църква; 6) за учредяване общинската болница ; 7) преустройство и разширяване на приморската градина и пр.

Споредъ показанията на Г. Ноевъ, единъ отъ дългогодишните съветници въ община, Колони починалъ отъ гладъ и студъ, въ една студена дългочена къща. Жена му Елисавета, станала безъ сърдства и въ скъдица, била принудена да проси помощь и въ 1896 г. общината ѝ отпуснала 700 лв. за да прекара зимата. Като не могла да се издръжа въ Варна, заминала при своята племеница (бивша храненица) въ Брукешъ и тамъ се поминала.

И тъй Колони, който е дошелъ въ Варна съ много пари, като нѣмалъ кѫде да ги държи, и ги оставилъ въ общинската каса, която и улеснявалъ, най-после починалъ въ пълна мизерия.

Той е погребанъ въ двора на съборната църква задъ св. олтаръ. Въ негова памет е наречена една отъ улиците въ III участъкъ.

**Книжнина:** Историята на гр. Сливенъ. т. II отъ Дръ С. Табаковъ; в. „Варненска Поща“ бр. 3054; 3056; 3058; 3059 за 1928 г. и в. „Варненски коренякъ“ бр. 5, 6 за 1929 г.

Архим. Иннокентий.

### Отдѣль — Възраждане. **XXV.**

## Единъ исторически позивъ на българите отъ гр. Варна за съграждане на храмъ и училище въ същия градъ.

Въ архива на Варненския археологически музей се съхранява единъ тафтъръ (24×34), съдържащъ 140 страници, прошнорованъ и подпечатанъ съ червенъ восъкъ, не както сега се практикува подпечатването да става на последната страница, а е направено предъ първата, като шнурътъ (канапътъ) е прикрепенъ съ кръгълъ печатъ на самата кора на тафтера. Печатътъ въ срѣдата е турски, а околовръстъ — български съ следующия надписъ: печ. черков. бѣлгарски Варна.

Предаваме напълно текста на позива, като спазваме и неговия правописъ.

Той започва отъ първата страница съ обратъжение написано съ едри букви, а следъ това следва самия текстъ.

*Прѣсвященѣшіи наши народни настырье, почитаемы съ-  
течественники и прочи благодѣлье!*

На по-много-то отъ Васъ е познато, че градътъ Варнѣ, този естественътъ ключъ на Дрѣвния миссій, нынѣшнѣ

съвернѣ Българіѣ, беззаконно обсѣбенъ отъ пристрастнѣ-тѣ хъшническѣ рагъ фанаѳиотскѣ, бѣше довчера плячка на искусно присадѣнѣ-тѣ тукъ Елинщинѣ.

До прѣди малко врѣме бѣше заглжнало въ него всичко народно и бѣлгарско, грабнато — усвоено — отъ желѣзнѣ-тѣ патерицѣ на Караказанъ, който сѫ мнчи и сега да не допусти нито дума да ся продума въ този градъ — Варнѣ — на Бѣлгарсъ и нашъ езыкъ.

Сѫщо ви сѫ познаты такождѣ тѣжкы-тѣ материални брѣмена на живущы-тѣ въ това намъ принадлежаще исторически и географически бащино огнище бѣлгаре, които съ усилены борбы въспрѣха да съживжть потжканыйть отъ гръцолята нашъ народъ, който бѣше заглжнѣль и потжналь въ тинятѣ на Елинщинѣ-тѣ, съ цѣль зада екны изново славянското бѣлгарско слово, което, както що е гърмѣло тука, и прославлявало Твореца изъ устата на наши тѣ *Люди и Припѣди* въ онъти мыли врѣмена, когато наши тѣ *Праотци* сѫ вердили тадева съ самопожертваванї на животъ си, Бѣлгарскѣтъ народъ и неговата честь отъ Византійскѣтъ Паплачъ сгань.

Както тогава Византійцы-тѣ, така и днесъ, въ благы тѣ дни на Милостиваго ни Царя Султанъ Абдулъ Азисъ-Хана, който благоволи да обнови съ Высокославный свой Ферманъ Дрѣвната ни отеческѣ църковна независимость; така и днесъ казвамы тѣхното фенерско исчадie изново ся спусна да отемнѣ отъ сърдцѣто на Бѣлгаричъ тоїж край морски ключъ, и чрѣзъ него да попъпле изъ отечеството ни, въ което и успѣ съ непристойно и не позволително лукавство, да истрѣгнѣ изъ подъ нѣгѣты на народны тѣ ни дѣйци рѣченый тѣ градъ Варна, като постигнахъ да исключи *Царскиятъ Ферманъ* изъ подъ вѣдомството на Бѣлгарски Екзархъ и ся ласкаять съ това: че, жителите на рѣченый градъ ще останжтъ въ тѣхнѣ-тѣ кошаржъ.

Макаръ да съзнахъ на пълно сичката неравномощностъ, слабитѣ си сили, за да ся впуснимъ на открыто едно-борство съ Великомощността на Кара казенъ, на опашкѣтѣ на когото са нанизали варолаца силлогоси, съ сѣкакви не-позволителни срѣдства ся стараятъ да изгасятъ бѣлгарско то име отъ лицѣто на земѣтѣ. Нека ны послужять за примѣръ тѣхнитѣ огромни жертвѣ, които виждамы ежедневно, да принасятъ за подържаніето на Еленизмъ: въ Македонія, Траки, па даже и самъ тѣ Бѣлгарі. А не е ли жално да глѣдамы, че този градъ Варнѣ, прѣдверието и ключъ-тѣ на тѣржището въ цѣла Бѣлгарія да бѣдствува прѣдъ очите ны и погине!

Ный вѣдно съ най отлични тѣ бѣлгарски Епархіи обдѣржахъ винаги Прѣставителъ въ Цариградъ до издаванї-то на Императорскѣтъ ферманъ, спомогнахъ всячески за



Първо бѣлгарско училище  
въ Варна

благопріятното рѣшеніе на распраж тж ни съ фенеръ, и въ нищо неостанахмы надиря.

Итака испълнихмы по възможностъ, като вѣрни чида на Праотеческж тж си Вѣрж всичко което зависише отъ насъ, като отъ бѣлгаре, съ цѣль: само и самъ да си отъляемъ онова, което ни бѣхж грабнали враговеты. Сега обаче слѣдъ издаванието на Высокогласный тѣ Императорскій ферманъ, не ни остава друго срѣдство за напрѣдъ да продължавамы борбата си спрямо грабители тѣ си и да запазимъ мыліи тѣ си народъ отъ явната опасностъ, освѣнь съ съгражданіе то на единъ Божіи храмъ и училище по языку тѣ ны. Нѣ понеже нѣмамы нуждны тѣ затова материални срѣдства и смытвърдѣ малцина; то по общо рѣшеніе умолихмы и назначихмы двама отъ помѣжду малкото ны членове, да благоволіятъ и прѣматъ тѣжкий тѣ трудъ, който имъ възлагамы за (да) обыколѣтъ някой и други тѣрговски сборои и го главны градове, въ които живѣять и ся намиржть просвященни наши съотечественици, отъ които да бѣ просъжъ доброволно то имъ дѣнежно пожертвованіе, колкото необходимы, толкова и неизбѣжно нуждни Богугоды завѣдеия, въ които изново да зазвучи башиното ни слово, и които ще бѣдѣтъ цѣнтиъ прѣтекающе на около живущи тѣ бѣлгарски населенія.

Като ся оглѣдамы, на около си виждамы врѣдомъ тѣжкий тѣ поминукъ и трудното положение на работи на сѣкыго отъ насъ: спрѣлата тѣрговія, общы, частни и мѣстни нужди на всѣкы градъ и общинѣ; съзнавамы на пълно, че настоящето ны може да бѣде на мнозинѣ благодѣтели въ тягостъ; нѣ единственнотж ни надѣждъ е останала въ съчувствието на любезнитѣ ни съотечественици На Васъ прочее припадамы любезнѣшіи наши народни пастири, почитаемы бѣлгарски общини благодѣтели Дружество и братства и всички прочи родолюбци, и вы жарко молимъ да земете подъ серіозно обсѫжданіе прозбата ни Защото безъ Вашето съдѣстїе и щедра помощъ, оставамы отцѣпенѣ и изгубенѣ стъ цѣлото тѣло на народнитж масса и, готова плячка на фенеръ. Затова горѣщо умолявамы бѣлгаролюбца стъ всѣки чинъ, званіе и полъ да благоизволи и принесе своята дѣнежна жертва, безъ да ся стиснява въ количеството на подаяніе то си, като бѣдеувѣренъ, че ще се прѣмните съ най голѣма признателностъ, както и лептата на Евангелскж вдовицж.

Приносящите же настоящето ны сънародници сж горѣпоменатыгъ досто — почетни двѣ лица, а именно: Г-нъ Х. Стаматъ Сидѣровъ и Господ. Николай Живковъ; които сж каджри и устно да вы расприкажтъ за не дописанытѣ наши мѣстни нужди; съ пълното си Ваше кѣмъ тѣхъ довѣріе, като привръчвате тѣмъ лично пожертвованіе то си, които ще узнававате съ прописъ въ даденъ имъ отъ насъ подпечатанъ и подтвѣрдѣнъ затова дѣло тевтеръ нарочна книга.



Андрей Астарджиев

#### ОЩЕ ПО ТЕМАТА:

Церов, Иван. Петдесетгодишнина на бѣлгарското училище въ град Варна : 1860/61-1910/11 година / Иван Церов. - Варна : Печ. Войников, 1911. - 24 с.

Бѫдете увѣрены; че почитаемытѣ Ваши имена съ щедритѣ Ви помощи ще останжтѣ за вѣчно въ спомѣнъ при тукашни тѣ църковны Архызы, и ше Ви бѫдемъ признаителни за всѣгда.

На конецъ като Ви поздравлявамы смы Ваши тѣ.

Варна, 20 Априлий 1873.

Единородци жители отъ градътъ Варнѣ.

На края е поставена следната резолюция: † Варненско Преславски Симеонъ потвърждава. Следватъ три печата: 1) елипсовиденъ, наоколо съ надпись: „Варненско-Преславска Митрополія 1872“, а въ срѣдата дикири и трикири; 2) кръгълъ, за който говорихме въ самото начало и 3) сѫщо кръгълъ съ турски надписъ. Следватъ следнитѣ подписи: Андонъ Нидѣлковъ, Я. К. Славчовъ, Велико Христовъ, Госпудинъ х. Ивановъ, Рейко Николовъ, Н. Ангеловъ, Ангель Георгиовъ, Кир. Патриковъ, Д. Ивановъ, Т. Х. Паскалевъ, К. Михаиловъ, П. Н. Меджидията, Стоянъ Ник, Сав. Георгиевичъ, Хр. Поповичъ, П. Д. Павловъ, Коцадинъ Димитровъ, Андр. Д. Астарджиевъ и сѫще два подписа, които не могатъ да се прочетатъ.

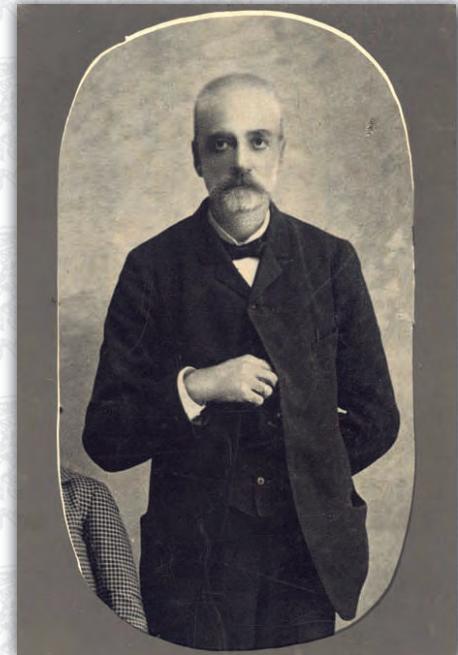
Помоши сѫ събирані отъ: Джума панаиръ, джумайскитѣ граждани. Разградъ, Цариградъ, Т. Пазарджикъ, Панагюрската община, с. Стрелча, Копривщица, Пирдопъ, Клисура, Сопотъ, Карлово, Калоферъ, Шипка, Казанлѣкъ, Узунджовски панаиръ и Ени Загора.

Въ много градове, отъ гдѣто сѫ събирані помоши отъ разни институти, положени сѫ и тѣхнитѣ печати, затоза, като интересни въ просвѣтно отношение, даваме тѣхното описание. Има следнитѣ печати: 1) „Тѣрговско Терзийско Абаджийско Дружество 1862 въ Панагорище“, 2) „Дѣтска дружина Китка въ Панагорище 1873“; 3) „Женска Дружина Надѣжда въ Панагорище 1873“; 4) „Женска Дружина Благовѣщеніе въ Копривщица“; 5) „Печать на читалището въ Кспривщица“ (има сѫще две думи, но нечетливи); 6) „Женско Дружество въ Карлово Вѣспитаніе 1870“; 7) „Село Шипка Цр.: Оусп. Престыя Бцы 1868“; 8) „Българско Читилище у Шипка“; и 9) „Ученическо Друж. у Шипка“.

На 16 стр. отъ тевтера се завѣрша събирането на помощитѣ.

На 17 стр. е направенъ общия сборъ на събраната сума, която възлиза на 11454 $\frac{1}{2}$ , гроша.

Останалитѣ страници сѫ съвѣршено чисти.



Христо Попович

■ Варна, 10 ноември 1930 год. ■



Приложение на Варнен. Общ. Вестникъ къмъ бр. 245 и 246.

## Отдѣлъ II — античенъ.

К. Шкорпилъ.

### Великиятъ богъ на гр. Одесосъ (Варна).

Отъ досега намърените старини въ града ни и близката му околнност, може да се направи заключение, че Варна е имала най-славната история между всичките днешни градове въ Царството, и че тя е била най-важниятъ пунктъ на западното Черноморско крайбръежие отъ устието на Дунава до Босфора.

Това крайбръежие е било известно въ най-старите времена като „Лъвиятъ бръгъ на Понта“ (Черно море) и Варна се пада почти въ самия център между крайните му точки.

Градътъ е билъ основанъ около 570 год. пр. Христа. Названието на града въ старо време е било Одесосъ, от-после Одисосъ, Одиситонъ и Одискополисъ. Името Одесосъ се среща за последенъ път при Теофилакта Симоката, при похода на полководеца Петра, братъ на византийския императоръ Маврикия, противъ славяните въ 596 год. сл. Христа.

Отъ края на VII вѣкъ сл. Христа градътъ се споменува съ ново име Варна, което означавало по-рано Варненското езеро, рѣката, която го съединява съ морето и града на южния бръгъ на езерото. Византийскиятъ лѣтописци Никифоръ и Теофанъ разказватъ, че българите сѫ стигнали (678 г. сл. Хр.) „до Варна близо до Одесусъ.“ Тогава българскиятъ ханъ Исперихъ е положилъ въ гр. Варна основата на новата си държава между Дунава, Черно море и Балкана. Самото име Варна съмѣтаме за тракийско. Окончанието „астъ“ се среща у рѣките съ тракийско название, каквито се споменуватъ въ тая страна (Алутасъ, Артанасъ, Атирасъ, Ергиниасъ, Тирастъ и близката Батовска рѣка Вирадъ).

За голѣмата история на града имаме сравнително много малко сведения отъ старите писатели, и само археологическите издирвания могатъ да откриятъ нови страници за неговата история.

Историята на високата култура на града ни е заровена до 8 метра дебели пластове на сегашния градъ, които постепенно сѫ се насишвали въ течения на четвърть десето-

хилядолѣтие въ I-ви, а отчасти II и III градски участъци. Отъ тия пластове постоянно се изваждатъ остатъци на постройки и предмети, които говорятъ за високия развой на града въ всѣко отношение и сбирките на Варненския музей все повече и повече разкриватъ булото на тъмното, но голѣмо минало на нашия градъ.

Единъ отъ най-любопитните исторически въпроси на града е въпросътъ за покровителя на града Одесосъ (Варна) „Великиятъ богъ“.

Сведения за този богъ ни даватъ автономните монети, които сѫ били сечени въ гр. Варна отъ IV вѣкъ пр. Христа 50 год. пр. Хр. и императорски монети отъ имп. Домициана 72 г. сл. Хр. до имп. Гордиана III — 244 г. сл. Хр. Най-пълното описание на монетитѣ на града Одесосъ има В. Pick. K. Regling. „Die antiken Münzen Daciens und Moesien“, Berlin 1910, отъ който труда и се ползувахме.

Други сведения за Великия богъ ни даватъ надписите, намѣрени въ гр. Варна, които представляватъ декрети на ефебите (гимнастически сдружения). Такива декрети въ фрагменти сѫ намѣрени въ гр. Варна и Балчикъ. Върху два декрета, намѣрени въ гр. Варна, отъ 215 и 238 год. сл. Хр. се споменува за първи пътъ тракийския прѣкоръ на Великия богъ „Дерзелатесъ“, като протекторъ на гимнастическите сдружения въ гр. Варна.

Образътъ на Великия богъ се среща върху автономните и императорските монети на града.

Великиятъ богъ е изображенъ върху монетитѣ цѣлъ, като лежащъ богъ, като конникъ богъ, като стоящъ богъ и въ форма на глава и на бюстъ.

1. Лежащиятъ Великъ богъ представлява брадата фигура, полулежаща върху една поставка съ една възглавница съ главата си на дѣсно; облеченъ само отъ гърдите си надолу съ дѣлга дреха. Горната част на тѣлото му е гола, изправена и обѣрната напредъ. Въ лѣвата си рѣка, подпрѣна върху възглавница, дѣржи рогъ на изобилие (согни coprie), притиснатъ до тѣлото му, а дѣсната му рѣка е сложена върху колѣното му. Надъ долната част на тѣлото е изобразена амфора (стомна съ остро дѣно, дѣлго гърло и две дрѣжки) въ отвесно положение, обѣрнато надолу; отъ устата ѝ, при нѣкои случаи, капи или изтича течностъ — вино.

Само малки измѣнения се срещатъ въ описания образъ: рогътъ на изобилие липсва на монетитѣ отъ III-то столѣтие; на монетитѣ отъ II и I вѣкъ пр. Хр. липсва поставката, а въ дѣсната му рѣка се среща и жертвена паница.

Върху поставката или подъ лежащия богъ е името на града Одисситонъ.

Лежащъ Великиятъ богъ се среща и въ император-



Дарзалас

Дарзалас е тракийско божество на земните недра и растителността, на плодородието и богатството. Култът му е създаден от тракийския хинтерланд на гр. Одесос, днешна Варна, чиито жители го възприемат от траките и изсичат образа му върху сребърните си монети още от II век пр. Хр. Той е изобразяван като прав възрастен мъж с брада, понякога с венец на главата, с рог на изобилието и жертвена паница в ръце или като брадат тракийски конник с рог на изобилието. Един негов релеф е намерен в Шуменско. На него той е с дѣлга коса и брада, в дѣлга туника и наметало. Дарзалас е отъждествяван с Великия бог

от черноморските гръцки колонии, засвидетелстван от монети от IV век пр. Хр. – прав или полулегнал брадат мъж с митра на косата и с шапка калатос – във вид на кошница, също с рога на изобилието и жертвена паница. Главният бог на града имал храм с култова статуя в Одесос. Антични монети, сечени IV век пр. Хр. в Одесос, са с лика на Дарзалас. През римската епоха в негова чест са устроени спортните игри дарзалии.

скитъ монети, но богът лежи върху едно високо лъгло съвъзглавница и една подпорка до главата му и рогът на изобилие държи съпътствието дъсница, амфората липсва (Имп. Траянъ, Адриянъ, Аврелий II в. сл. Хр.).

По-рано се е предполагало, че лежащата фигура представлява ръченъ богъ, но сега се установява, че представлява „Великиятъ богъ“ – владетеля на ада – Плутона.

2. Второто изображение на Великиятъ богъ във видъ на брадатъ яздецъ – като тракийски конникъ, се среща върху монетитъ отъ III вѣкъ пр. Хр. Коньтъ крачи надъсно. Яздецътъ е облеченъ съ мантия (хламида) и гледа на дъсно, въ дъсната си ръка държи рогъ на изобилие и на главата му има шапка.

Същото почти изображение на бога-яздецъ срещаме върху една мраморна плочка, намърена въ тракийското селище между с. с. Каспичанъ и Могила. Конникътъ съ къдрава коса и брада е облеченъ съ къса куртка (хитонъ) и мантия язи въ галопъ на дъсно, въ дъсната си ръка държи рогъ на изобилие; подъ вдигнатитъ предни крака на коня има олтарче и задъ него се подава глава на глиганъ, нападнатъ отъ куче.

Изображението върху главата представлява тракийския богъ Дерзелатесъ, който е приелъ атрибута на гръцкия богъ на ада – рогъ на изобилието и въ замъна на това подъ силното влияние на тракийскитъ съседи върху града Одесосъ е наложилъ пръкора си на покровителъ на града Великиятъ богъ, който се нарича „Теосъ Мегасъ Дерзелатисъ“ (Великиятъ богъ Дерзелатисъ).

За обяснение на място нахождението на плочката съ интересния релефъ, не е излишно да споменемъ, че близо до това място, отъ дветъ страни на Мадарската рѣчичка, подъ Мадарскитъ скали подъ с. Мадара, се намиратъ останъци на тракийския градъ Dauzdava (Даудава), който се споменува въ провинцията Долна Мизия (Moesia inferior) между Дунава и Балкана.

3, 4. Третиятъ типъ на изображението на Великиятъ богъ като „стоящъ богъ“ и само неговата глава се среща върху сребърните монети (тетрадрахми), най-художествено изработени монети на града ни.

Тези монети сѫ били сечени отъ чиновника Кирса по случай отблъскването на Скордискитъ въ 113 год. пр. Хр., отъ благодарния градъ въ честь на покровителя си Великия богъ, на който приписвали заслугата за освобождение на града.

И дветъ страни на монетитъ сѫ посветени на Великия богъ. Отъ едната страна е голъма глава на бога, гледаща на дъсно съ къдрава брада и къдрава коса, превързана съ панделка. Отъ другата страна Великиятъ богъ е изобразенъ

като въ видъ стояща брадата фигура, обърната напредъ и гледаща на лъво, облечена въ двойна дълга дреха, държаща въ лъвата си ржка рогъ на изобилие, притиснатъ къмъ тѣлото му и въ дѣсната ржка, прострѣна напредъ, държи една жертвена паница. Отъ дветѣ страни на фигурата е написано Тев мегалу (на Великия богъ) и името на града напълно Одиситонъ или съкратено Оди, а подъ фигурата името на чиновника Кирса.

Сѫщото изображение на стоящия богъ срещаме често и върху императорските монети (Траянъ, Адриянъ, Пий) и съ разни вариации: въ дѣсната — паница, върху олтаръ съ огънь (Аврелий) или безъ огънь (Северъ), или отъ рога висятъ класове и грозде (Комодъ) или съ кошница (калатосъ) върху главата на бога и съ горящъ олтаръ (Северъ, Каракала, Гета), или безъ олтаръ (Елигабалъ, Александъръ) или съ горящъ олтаръ съ вѣнци (Гордианъ III).

5. Въ видъ на бюстъ се явява Великиятъ богъ заедно съ бюста на имп. Гордиана III на сѫщата страна на монетата и то единътъ бюстъ срещу другия. Великиятъ богъ е брадатъ, съ богата коса и върху нея кошница (калатосъ), гледа на лъво и императорътъ е безъ брада и съ вѣнецъ на главата си гледа на дѣсно. Задъ главата на бога отдѣлно е изобразенъ рогъ на изобилието. Отъ друга страна на монетите отъ този видъ има разни изображения.

6. Срѣщатъ се монети, върху които е изобразенъ само атрибута на Великия богъ — рогъ на изобилие и то върху автономни монети отъ края на II-ия началото на I-ия вѣкъ пр. Хр. и върху една монета на имп. Домициана, съ висящъ отъ рога гроздъ.

Култътъ на Великия богъ въ време на императоръ достигналъ своята кулминация при имп. Гордиана III, който е посетилъ градовете Одесосъ, Варна и Маркианополъ (Рѣка Девня). Отъ тая епоха произлиза надпись, който преведенъ гласи: „На най-божествения императоръ Маркъ Антонинъ Гордианусъ, градътъ на Маркианополитанитѣ (въздигнали) въ своето землище.“

Въ присѫтствието на имп. Гордиана въ гр. Варна сѫ били устроени и игри, въ честь на Великиятъ богъ наречени „Дарзали.“

По случай тия игри, сѫ били сечени и два вида монети: отъ едната имъ страна съ еднакви изображения — двата бюст на Великия богъ и на императора; отъ другата имъ страна при първия видъ има маса съ четири крака, върху нея сложена корона за наградата съ две палмови клончета, между две кесии съ пари и подъ масата една ваза съ две дръжки и при втория видъ има короната съ две палмови клончета и съ надпись на срѣдното поясче на короната,



Монети от Одесос



Аристотел

названието на игрището „Дарзалеа.“ При двата вида има наоколо името на града „Одисситонъ.“

Веднага следъ имп. Гордиана (244 г.) изчезватъ и монетите на гр. Варна, изчезватъ и спомените за Великия богъ. Причината за това е ясна: въ това време въ гр. Варна и въ цѣлото Черноморско крайбрѣжие почнало вече да изгрѣва ново слънце на новия — по-великъ Богъ — Богъ на истинската правда, любовь, равенство и братство, съ атрибута простъ кръстъ, върху който издъхналъ за великите идеи въ полза на човѣчеството; предъ новото слънце стариятъ великиъ богъ — на веселие, богатството и плодородие съ атрибута рогъ на изобилие и изпразнена отъ вина амфора — отново се е скрилъ и згушилъ тамъ, гдето първоначално е царувалъ, въ своето подземие.

Не сж изтекли пълни 100 години отъ тържествата на Великия богъ въ присѫствието на Гордиана и на новия победоносенъ Великъ богъ се издигатъ великолепни храмове въ самия градъ Варна и близката му околностъ.

### „Ефебията“ (юначество) въ гр. Одесосъ (Варна).

Една отъ най-важните и най-интересните организации въ живота на гражданините на стария градъ Одесосъ е била ефебията — юначество, въведено въ града по примѣра на гръцките градове.

Военната повинностъ на гражданините въ гр. Одесосъ се е почвала съ навършване 18 годишна възрастъ, когато свободенъ и законно роденъ юноша, е ставалъ гражданинъ (*sui iuris*). При тая възрастъ юношата е ставалъ ефебъ.

Че ефебията се е почвала съ навършване на 18-та година, е известно отъ Аристотела (*Athen. Politeia* 42, 1), който въ една глава въ съчинението си, (писано до 324 г. пр. Христа) обяснява тогавашната ефебия. За ефебията преди Аристотела има малки сведения.

Въ гр. Одесосъ е съществувала ефебията още преди IV-ия вѣкъ пр. Хр.. Затова свидетелствуваатъ остатъци на единъ мраморенъ гробъ (саркофагъ), който се съхранява въ Варненския музей (инвентарь III, № 126). Остатъците на саркофага (6 парчета) сж намѣрени при драгирането на канала между морето и Варненското езеро, (900 мтр. отъ източния край на канала), заедно съ остатъци на античенъ храмъ, който е билъ обърнатъ въ християнско време на църква.

Върху една отъ отвесните външни стени на саркофага, украсени отгоре съ изящно изработенъ корнизъ, е запазена частъ отъ релефа. На лѣвата страна на релефа е изобра-

зенъ юноша-войникъ (ефебъ), правъ обърнатъ напредъ; главата му е обърната на дѣсно и незначително наведена и изобразена почти въ пъленъ профиль. Отъ фигурата е запазена само горната му половина. Главата на войника е покрита съ шлемъ, напълно въ форма на главата; задната половина на шлема е по-дълга и покрива главата на войника до шията, долния и страничнитѣ й краища сѫ по-дебели. Предната часть на шлема е само до челото на войника, тъй щото ушитѣ на цѣлото му лице оставатъ напълно открыти; долниятъ край на предната половина на шлема е завършенъ съ изпѣжкало поясче, спирално завито нагоре при краищата си и съ една плоска издатка въ срѣдата, до че-  
цото на войника. Подъ шлема, до ухото се подава частъ на кѣдрявата коса на юношата. На върха на шлема има низъкъ прости гребенъ. Войникътъ има само една дреха, която е премѣтната презъ лѣвото му рамо и покрива само частъ отъ лѣвата половина на гърдите му; инакъ койникътъ е голъ и се виждатъ мускулеститѣ му гърда, голата му шия и голата му дѣсна рѣка.

Презъ дѣсното голо рамо на войника е прехвърленъ ремъкъ за широкъ мечъ, който виси наклонето отъ лѣвата му страна. Отъ меча ва ножницата е запазена само горната частъ, съ прости обла дрѣжка, разширена при долния ѹ край.

Горнитѣ половини на рѣцетѣ на войника сѫ спуснати долу край тѣлото му, а долнитѣ имъ половини сѫ хоризонтално протегнати отъ дветѣ страни на войника; дѣсната рѣка е отчупена, а лѣвата — протегната надѣсно, дѣржи по срѣдата едно отвесно копие; въ дѣсната рѣка е дѣржалъ вѣроятно щитъ.

На дѣсно отъ войника е имало друга фигура (вѣроятно пакъ войникъ) права, обърната напредъ, отъ която е запазена само дѣсната ѹ гола рѣка, дѣржаща сѫщото копие, което дѣржан първиятъ войникъ, но до горния край подъ острието на копието.

Релиефътъ е слабо изпѣжналъ и обработката му и въ детайлите показва грижливостъ и голѣмо изкуство; изработка на окото показва още първия периодъ на скулптурата, която датира по-рано отъ V-тия вѣкъ пр. Хр.

Релиефътъ е изображенъ въ „Известия на Варненското Археол. Дружество“ кн. VII., стр. 50, фиг. 14.

Релиефътъ представлява вѣроятно клетка на ефеба върху копието, което дѣржи неговъ началникъ — ефебархъ или предаване щитъ, копие, шлемъ и наметало следъ едногодишно обучение на ефеба.

Споредъ Аристотела, следъ записването на юношите въ граждански списъци, тѣхнитѣ бащи се събириали споредъ градския участъци, наречени фили, да сложатъ особена клетва и сѫ избирали отъ всѣка фила по трима

мжже, по-стари отъ 40 години и отъ тѣхъ въ общото гражданско събрание (екклесия) е билъ избранъ отъ всѣка фила по единъ, наречени софронисти, които сѫ се грижили за организиране и обучене на ефебитѣ. Освенъ това е билъ избиранъ отъ всичките граждани въ общото гражданско събрание единъ мжжъ за управител на цѣлата организация, който носилъ титлата „косметесъ“. Косметестъ съ всичкнти софронисти, следъ избора си, съ ефебитѣ сѫ обикаляли отдѣлни градски светилища, при които ефебитѣ полагали клетка, — че нѣма да засрамятъ оржието, нѣма да напустнатъ другаритѣ си въ време на бой, ще защищаватъ отечественото светилище, ще разширяватъ и облагородяватъ отечеството си, ще се подчиняватъ на законите и на заповѣдите на своите началници, да търпятъ да се действува противъ законите.

Следъ клетвата ефебитѣ сѫ се обучавали съ оржие; обучението е траяло две години подъ ржководството на двама главатари; отъ особени учители се обучавали и въ лжострелба, хвърлене на копие и съ хвърлящи машини. Не е известно да ли сѫ се обучавали и въ яздene (Аристотель не говори за това). Следъ едногодишното обучение, ефебитѣ сѫ били подложени на публиченъ изпитъ предъ гражданско събрание (еклесията), обикновено въ театъра и следъ това е имало прлгледъ на ефебитѣ.

Следъ благополучното свршване на изпита и прегледа, всѣки ефебъ е получавалъ отъ общината по единъ щитъ и по едно копие, често сѫ получавали и по една широка шапка (petas) или шлемъ и по едно намѣтalo (chlamys). На втората година ефебитѣ сѫ служили като гарнизонъ въ по-граничните крепости (peripoloi) и като стража по границата и по градските крепостни стени; обучавали се въ машировка, въ правене насипи и ровове въ обсадното изкуство.

Ефебитѣ въ времето на двегодишното си обучение, макаръ че сѫ били равноправни граждани, не сѫ упражнявали граждански права; изрично е казано, че тѣ не сѫ имали право да водятъ спорни дѣла, съ изключение споробе за наследство, споръ за наследствени права на жрецкия чинъ. Ефебитѣ сѫ били освободени отъ всички публични данъци.

Разносникъ за ефебията за дветѣ години е плащала общината. За храна дневно е получавалъ всѣки ефебъ по четири обола (б обола равни на една драхма) и всѣки софронистъ по една драхма. Чинъ косметесъ е била почетна длъжностъ, безъ каквото и да е възнаграждение.

Ефебитѣ сѫ се хранили на обща маса, споредъ участъците (филитѣ). Всѣки софронистъ е получавалъ отъ общината за храна на ефебитѣ въ негова фила и е предлагалъ сметките за това при свршването на неговата длъж-

## ОЩЕ ПО ТЕМАТА:

Минчев, Александър Василев. Одесос през елинистическата епоха (края на IV в. пр. Хр. - началото на I в. сл. Хр.) / Александър Минчев. - Варна : МС, 2007. - 152 с.

ностъ. Има мнение, за което, обаче, нѣма доклади, че издѣржката на ефебитѣ презъ втората година е била на тѣхна смѣтка.

Ефебската организация, споредъ Аристотела, е била стара и скоро следъ неговото време е била измѣнена. Възрастъта 18 години не е била вече задължителна; въ единъ отъ ефебските надписи-списъци, се споменуватъ двама братя отъ сѫщата фила и сѫщото семейство, което би било възможно само ако тѣ сѫ били близнаци. Софрониски не се споменуватъ; времето на обучение се намалило за една година и ефебията не е била задължителна, затова и числото на ефебитѣ значително се намалява; намаляние числото на ефебитѣ се дѣлжи и на това, че общината се е отказала отъ издѣржката; дѣлжността софронисти е била премахната и отново се явява въ императорско време. Измѣненията въ организацията се датиратъ въроятно въ началото на III-тия вѣкъ пр. Хр. Ефебията не е служила вече за военни цели и ефебитѣ сѫ били въ това отношени замѣнени съ наемници (жолднери). Ефебията се ограничавала само съ богати граждани, които имали възможность да се издръжатъ на собствени разноски, и да ли ефебията е била доброволна или задължена (въроятно е второто).

Нѣма никакви известия, кога е възникнала ефебската организация, за която говори Аристотель. Сигурно е, че ефебията е възникнала преди Аристотела презъ времето, когато всѣки гражданинъ е билъ задълженъ съ военната повинност. Не е известно кой е стоялъ на чело на ефебията при основаването ѝ (може би стратеги), и кой я издржалъ — общината, или всѣки ефебъ е служилъ на собствени разноски, и да ли ефебията е била доброволна или задължена.

Списъци на ефебитѣ е имало още презъ времето на Аристотела. На чело на списъците е било името на архонта отъ сѫщата година и името на единъ отъ епонимите. Какво сѫ представлявали последните има споръ: едините ги сѫмѣтъ за архонти, а споредъ други — тѣ сѫ били особенъ видъ герои; всѣки наборъ на ефебитѣ е билъ подъ покровителството на единъ герой; наборът е носилъ неговото име презъ цѣлото време на неговата военна повинност (42 год.), до 60-годишната му възрастъ.

Варна, 10 Априлъ 1931 г.

Год. XXXV      Варна, 10 Априлъ 1931 г.      Ерой 245-246

**ВАРНЕЙСКИ  
ОБЩИНСКИ ВЕСТНИКЪ**  
ИЗДАВА ВАРНЕЙСКАТА ГРАДСКА ОБЩИНА



# ВАРНЕСКИ ОБЩИНСКИ ВЕСНИКЪ

162

## Приложение къмъ брой 323-324 на Варненския Общински Вестникъ

Ив. П. Щеровъ

### Материали за историята на гр. Варна

Редакционенъ комитетъ при Варнен. археол. д-во

Отдѣли V и VI — Възраждане  
и следосвободителенъ периодъ.

### ДРАГОЛЪТНА НОМЕРГАЗДВА

**XXVIII.**

## Хараламби Ангеловъ



Печатница „Войниковъ“ — Варна, ул. „Чирпанска“ № 7.

Ив. П. Церовъ.

Отдѣли V и VI — Възраждане и следосвободителенъ периодъ.

### XXVIII.

## Хараламби Ангеловъ

Животът и дейността на старитѣ именити варненски кметове Михаилъ Колони и Кръстю Мирски, ярки радетели и за народнитѣ училища и градската ни библиотека, сѫ изнасяни въ мѣстния печат и познати добре на варненци; ала животът и обществената дейност на Хараламбъ Ангеловъ, единъ сѫщо отъ старитѣ ни кметове, презъ чието време, между друго, и първата по видъ градска библиотека въ Варна става **Общинска** и се затвърдява, сѫ малко известни. Поради туй счетохъ за необходимо да дамъ тукъ кжси животописни вести за този нашъ общественъ деецъ, поетъ и книжовникъ, съ когото завързахъ близко познанство особено при учителствуването ми въ Шуменското педагогическо училище презъ учебната 1894—95 година.

Приятни и трайни впечатления оставилъ той тогава у мене съ своя винаги тихъ и весель по тонъ говоръ по разни народопросвѣтни и лични въпроси, съ своето будно обществено чувство, искреност, дружелюбность и напредничавъ духъ. Дани сѫ взети и отъ книгата на Ст. Чилингировъ „Хараланъ Ангеловъ“, отпечатъкъ отъ Сборника на Бълг. академия на наукитѣ презъ 1915 г. кн. III.

Сега на предмета. Хараламби Ангеловъ е роденъ въ Шуменъ презъ 1845 година. Баща му, Ангелъ Василевъ, по занятие терзия, ако и бедень, биль човѣкъ ученолюбивъ, та грижливо се старалъ синъ му да саърши четирикласното училище въ Шуменъ, уреждано презъ 1860-тѣ години отъ бележития учитель, книжовникъ и драматистъ Добри П. Войниковъ. Последниятъ обикналь много Хараламбъ, задето отлично написвалъ зададенитѣ съчинения по словесностъ, а особено за похватността му да пише стихотворения. Обикналь го и учительъ по френски езикъ А. П. Границки за прилежанието му и по този предметъ и способността му да чете отбрани кжсове отъ френскитѣ класици. Поради туй,



Харалан Ангелов

Харалан Ангелов е роден в Шумен през 1845 г. Учи в класното училище на Добри Войников. Работи като учител в Жеравна, Шумен и Варна. Сътрудничи на редица списания. Депутат е в Учредителното събрание, няколко пъти е избран и за народен представител в Обикновеното народно събрание.

След изборите през април 1885 г., Харалан Ангелов, представител на цанковисткото крило, е избран от общинските



Родната къща на Харалан  
Ангелов, Шумен

съветници за кмет на Варна. На този пост е от май 1885 г. до март 1888 г. (с изключение на времето от 12 януари до 26 февруари 1888 г., когато след касиране на поредните избори, постът се заема от Киро Меразчиев).

Харалан Ангелов продължава политиката на предшествениците си и особено на кмета Михаил Колони за модернизиране на града в европейски дух. Поставят се каменни настилки на нови улици, строят се обществени сгради и общински магазини. Изготвя се проект за централния площад „Мусала“, взема се решение за изграждане на помещение за пожарната команда. Изработва се план за водоснабдяването на града, като по тръбопровод се докарва вода

следъ успешно свършване четвърти класъ, Хараламби Ангеловъ бил условен за помощникъ-учител въ Шуменското класно училище и поставенъ най-близко до учителитъ си Войниковъ и Границки, които дълбоко почиталъ и отъ които сега доста нѣщо възприель.

Не следъ дълго време, обаче, Войниковъ напустналъ Шуменъ, дълбоко обиденъ отъ ропота на нѣкои шуменци срещу образувания отъ него ученически оркестъръ, и Хараламби Ангеловъ, следъ като написва по този тѣженъ случай едно злъчно стихотворение противъ **недостойните синове** на Шуменъ, се условилъ учителъ за три години въ с. Жеравна, дето ималъ и главенството на училището, въ което, освенъ отдѣленията, постепенно се отворили и класове. Други учители били Ст. Кудевъ и Елена Златарова. Наскоро Хараламби основашъ въ Жеравна и читалище. Въ празнични пъкъ дни държалъ речи въ училището по просветни въпроси. Отрежда и частъ отъ заплатата си за бедни ученици. Селянитъ го много обикватъ и увеличаватъ заплатата му за третата година отъ 50 на 70 турски лири годишно, безъ той да иска. Всеобща била почитъта му и въ околността.

Въ Жеравна Хараламби Ангеловъ е писалъ и голѣма частъ отъ своите стихотворения — съ младежки копнежъ развива бѣрза плодовитост и се заражда у него усѣтъ на поетъ. Оттукъ сѫ пращани за напечатване въ Цариградското списание „Читалище“ и нѣкои отъ неговите поетични творения. Отъ тѣхъ първо е **еклогата му**<sup>1)</sup> „Развалините на Преславъ“, която по-нататъкъ изцѣло изнасяме, заедно съ други две отъ неговите многобройни стихотворения, близки намъ не само по време, но и по духъ. Днесъ тѣ иматъ негли малка стойност, ала въ онова оскѫдно време отъ подобни творби, тѣ имаха висока ценность — съставяха събитие въ нашата поезия, и ние сме ги чели съ неизказана наслада и въторгъ. Пъкъ и колцина бѣха тогазъ нашиятъ поети и литератори? Едничъкъ на върха на своята слава бѣ Петко Р. Славейковъ. Съ него и Хараламби Ангеловъ ходилъ отъ Жеравна да се срѣща въ Цариградъ и да беседуватъ по литературни въпроси. Славейковъ далъ ласкова преценка на еклогата му. Тѣ обнадежденъ и окриленъ, Хараламби се връща и напряга сили да разкрие въ по-широко творчество съкровенитъ си чувства и въжделения. Между друго, съчинилъ пѣсень и за посрещането въ Жеравна на екз. Антима въ 1872 година.

Презъ 1874 г. Хараламби Ангеловъ идва въ Варна при по-голѣмия си братъ Никола, търговецъ тукъ, дето остава една година, сближава се съ главния учителъ на Варненското трикласно мѫжко училище Хр. Самсаровъ, проучва хода на

<sup>1)</sup> Еклога (гръц.), избрано стихотворение, съчинение изъ простонародния животъ.

варненският народни училища, както и на онези въ Варненско, ходи при произвеждане годишните изпити на учениците тамъ заедно съ българския представител от Варна по черковния въпросъ Господинъ х. Ивановъ, държи речи за ползата отъ учение, раздаватъ на отличилите се ученици нѣкои нравоучителни книжки и събира сведения за учениците, училището и селото, които и представя на епархиалния съветъ въ Шуменъ.

Презъ учебните 1875—76 и 1876—77 години Хараламби Ангеловъ учителствувалъ въ Шуменъ и продължавалъ да пише стихотворения. Следъ туй отново идва въ Варна, дето престоялъ до влѣзването на руските войски въ Шуменъ, който се предадъ съ особенъ договоръ на 6 юни 1878 г. Става секретарь на градския съветъ въ Шуменъ, членъ на окръжния училищенъ съветъ съ изрично протоколно постановление, че нему предимно се възлага грижата за училищата въ града и окръга. Следъ туй биль назначенъ окръженъ началникъ въ Ломъ, седне окръженъ управител въ Разградъ, отето биль уволненъ презъ време на преврата на 27 април 1881 година, като човѣкъ съ либерални убеждения. Тогава се заражда у него помисъль да се предаде на здраво вече на поетична дейност. Идва въ Варна при брата си. Но тукъ насъкоро биль назначенъ за секретарь на общината при кмета Мих. Колони.

Презъ 1884 година бива избранъ за помощникъ — кметъ, а на 20 май 1885 година — и за варненски градски кметъ, която длъжност заемалъ до 12 януари 1888 год. и отъ 20 февруари 1888 г. до 16 април същата година.

Като помощникъ — кметъ въ Варна, Хараламби Ангеловъ билъ избранъ и за народенъ представител отъ Прѣславската околия; но въ София го занимавали повече въпроси по изящна литература и изкуства.

А като кметъ той преживява размирните събития презъ 1886 година следъ свалянето на князъ Александра. Разбунтуватъ се войсковите части въ Варна и началникът имъ майоръ Сарафовъ, привърженикъ на свалянето, разпорежда да се арестува кмета. Дружинниятъ пъктъ командиръ капитанъ Караджовъ заема противно становище и смогва да арестува Сарафова. Застава тогазъ Хараламби Ангеловъ начело на противниците на свалянето на княза, чиято страна, както се знае, и успѣва.

При кметуването на Хараламбъ Ангеловъ се съгражда въ 1887 година зданието за първоначалното училище въ Варна „Свети Кирилъ“, преустроено и разширено недавна за прогимназия. Превръща се въ същата година и библиотеката на Книжевната дружина въ **общинска**, изработва се наредба за управлението ѝ и въ общинския бюджетъ се предвижда сума за нейното поддържане и твърдо закрепване.

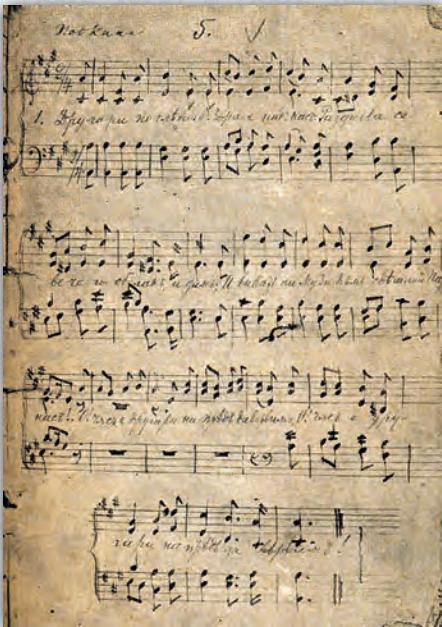


Харалан Ангелов с читалишни дейци от Варна

от местността „Теке Караач“, изграждат се няколко обществени чешми.

Закърмен съ възрожденски идеали, Харалан Ангелов полага усилия за издигане на културно-просветния живот въ Варна. През неговия мандат се освещава новата сграда на Мъжката гимназия (1885), провежда се търг за построяване на училище „Свети Кирилъ“.

Харалан Ангелов умира през юли 1904 г.



## Нотен текст по стихове на Харалан Ангелов

- 5 -

После кметуването въ Варна, Хараламби Ангеловъ бил назначенъ окръженъ управителъ въ Разградъ и замѣа тамъ тази длѣжностъ четири години, следѣ което бѣ премѣстенъ въ Стара-Загора, отдѣто презъ 1894 година си подава оставката и се оттегля въ родния си градъ Шуменъ. Тамъ прекара последните години на живота си. Помина се на 25 юлий 1904 година отъ охтика.

Хараламби Ангеловъ умръ нежененъ. Въ Шуменъ той живѣше само съ майка си. Но много е помагалъ на други. Изобщо, той бѣ човѣкъ твърде отзивчивъ.

## Поетични творения.

Поетичните творения на Хараламбия Ангеловъ по съдържание сѫ предимно исторически и просветни. Има и такива, засягащи народостното българско възраждане—характерни за онова време. Първите сѫ повечето тѣжни. Ала почти всички сѫ написани съ размѣра ямбъ (двустирчна стихка съ ударение на втората сричка), по влиянието на руските поети преди и следъ Пушкина.

Тукъ изнасямъ само три отъ неговитъ поетични творения:  
**I. Еклогата му „Развалините на Преславъ“**, — съчтение отъ строфи по подъражание на Батюшкова и Пушкина.

1. Вечъ дневната звезда на западъ си гори и тихъ вечеренъ вѣтъръ вѣе; ей луната с'яви: надъ гжстите гори съ бледнава свѣтлина тя грѣе.
  5. Въ дълбокъ е сънь Преславска всичка крѣжнина. Тукъ самъ единъ рибаръ повиква си другаря и леко отзивъ тихъ на гласъ му отговаря въ тази ношна тишина.

Азъ тукъ връхъ тоя ръть надъ Тича възвишенъ,  
10. при тия равнини цвѣтущи,  
замислено стоя подъ тоя украшень  
небесенъ сводъ съ звезди блестящи  
и гледамъ предъ очи останки жалостни  
отъ древность българска: палатътъ прахъ и пепель,  
15. самъ-тамъ откъсъци отъ мраморъ бистросвѣтель  
и зѣбести стени! . . .

О! тукъ намирамъ азъ за наша старина  
възпоминания горчиви;  
злочастенъ паметникъ за славна столнина:

20. Ахъ! тъзъ поляни мълчаливи  
и тоя пусти лесъ, сега тъй онѣмѣлъ  
сѫ били зрители на старата ни слава  
вътозъ древний български престоленъградъ Преслава,  
кой съ слава е гърмѣлъ.

25. Съ метежъ, мълва и викъ ечаль е той лесъ.  
А днесъ какво се въ него чува?  
На вълци дивий вой, на мечки страшний гласъ  
и грозно бухълъ въ нощъ бухува,  
и тамъ, де нѣкогажъ се виждали безброй  
30. кжши и домове великолепни, красни,  
останали сѫ днесъ развалини безгласни  
и мълчаливъ усой!

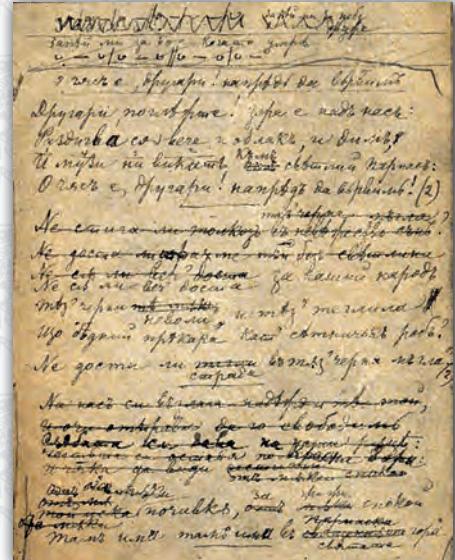
- А въ оня тъмний долъ, де Борисъ—Михаиль  
приель ноще Христова вѣра,  
35. днесъ рѣка си шумти съ единъ шумъ сладъкъ, миль,  
като да иска да накара  
край нея кой мине, да метне тамъ очи:  
„О, тука, да рече, е нѣкогажъ гърмѣло  
„ отъ гльчка, весель викъ, а днесъ какъ онѣмѣло!  
40. „Все мъртво, все мълчи!...

Ахъ! какъ се изгубилъ отъ земното лице  
тозъ градъ така прочутъ и славенъ?  
О, време, само ти съ твой остръръ ножъ въ рѣце  
можъ да съсипешъ такъвъ споменъ!  
И ти, ти си то, що си мѣнило въ прахъ  
на славний той градъ и църкви и палати;  
по-страшни отъ смѣртъта, твоите зли преврати  
сѫ намъ въ ужасъ и страхъ!

(„Читалище“, 5 юни 1871 г.)

## II. Пѣсенъ за прослава на Царь Борисъ — Михаила.

1. Всички тукъ днесъ събрани  
да възпѣемъ съ весель гласъ  
благодарни, хвални пѣсни  
къмто Бориса, царь нашъ.  
5. Тоя нашъ любимъ владѣтель  
отъ небето озарень,  
съ небесенъ блѣсъ свѣтель  
въ свѣтъ яви се освѣтленъ.



Ръкопис  
на Харалан Ангелов

Нека вдигнемъ горе ржце  
10. и съ хвалителни уста  
да благодаримъ отъ сърце  
тъй на нашъ любимъ баща:

„О, царю нашъ най-любезенъ,  
задължилъ си крайно настъ,  
15. катъ показа християнский  
пътъ на рода нашъ.

Ти си първото свѣтило,  
що блистваше въ наший родъ,  
кой живѣйше въ мрачно було  
20. подъ идолски небосводъ.

Нека хвалимъ съ сладкогласни  
пѣсни тоя нашъ царь,  
и да славимъ съ нови химни  
мѣдрия нашъ господарь.

25. О, блазе ти, нашъ народе,  
че си се съсь мѣжъ сдобилъ,  
кой отъ тѣмнота те изведе,  
деть си толковъ вѣка гнилъ.

(1866 година)

### III. Стихотворение съ просвѣтенъ характеръ.

1. Вечъ заря отъ наука  
загрява въ Бѣлгарско навредъ;  
обича честь, сполука:  
напредъ, напредъ, напредъ!

5. Ахъ, доста сме тъй спали въ мракъ:  
за настъ огрява слѣнчевъ зракъ,  
отъ свѣтлостъ да покажемъ знакъ.

### ОЩЕ ПО ТЕМАТА:

Ангелов, Харалан. Стихотворения / X. Ангелов. – София : Т. Ф. Чипев, 1934, 220 с.

Дряновски, Борислав. Кметовете на Варна : Ч. 1-4 / Борислав Дряновски . - Варна : Славена, 2010-2016

Представя се добъръ поводъ да възп  
и зарадъ на нашъ милъ народъ

10. да вкуси отъ учене плодъ, здравето ѝ  
възбуди гладотъ азътъ ѝ катъ

Вечъ заря отъ наука  
загрява въ Българско навредъ;  
обрича честь, сполука:  
напредъ, напредъ, напредъ!

15. Вечъ време е и сгоденъ часъ,  
въ когото музъ съ веселъ гласть  
зоватъ къмъ свѣтлостъ всички нась.

Ей, часъ е да се учимъ вси —  
съ наука всѣки да се краси

20. за въ полза на народа си!

Вечъ заря отъ наука  
загрява въ Българско навредъ;  
обрича честь, сполука:  
напредъ, напредъ, напредъ!

(1875 година)

(възбуди гладотъ азътъ ѝ катъ)

### III. Стихотворение за ходата на изучаването

Беше разбита на хълмъ  
загрява отъ пълната изучаване  
обрича честь, сполука:  
напредъ, напредъ, напредъ!

гладотъ азътъ ѝ катъ  
загрява отъ пълната изучаване  
обрича честь, сполука:  
напредъ, напредъ, напредъ!



Х. Ангелов на младини.  
Рисунка по портрет  
от М. Н. Никифоров

Варна, 18 септември 1933 год.





Архим. Иннокентий

## Отдѣлъ V. – ВЪЗРАЖДАНЕ.

### Единъ махзаръ на българитѣ отъ гр. Варна до Високата порта въ Цариградъ.

По примѣра на другите градове въ обширната бивша Турска Империя населени съ българи, но угнетявани отъ Фенерското духовенство, и варненци не закъснѣли да отправятъ до Високата порта своите оплаквания противъ казаното духовенство и да настояватъ за свое родно таково. Всичко това тѣ сѫ изложили въ подадения махзаръ, който тукъ дословно привеждаме съ спазване и на самия правописъ.

„Вѣроподаннытѣ Българіе житѣлі отъ Варненската Окружность, взематъ смѣлостъ да подносятъ настояща-тѣ си покорна жалба предъ Високославното Правителство на Негово — Царско Величество Милостивый си Господарь и Царь Султана, за когото непрестанно ся Богу молятъ да го поживи и укрепи.

Българскій народъ, въ църковно отношение подчиненъ на Управленіето на Высокото Грѣцко Духовенство, има зла честь да види себе си докаранъ до крайно нѣраствено и вѣществено Разорѣніе за да осѫществи властолюбивитѣ и Корестволюбивитѣ си помисли. Грѣцкото Духовенство, допушта си най-недостойнѣ и бѣзстыдни постѣпки; въ имя на рѣбата угнѣтава разновидно, съблача народа и съсипва му благосъстояніето за общій вредъ на Държавата, съ гоненіе языкані и въ церквитѣ и въ училищата и по къщитѣ съ гоненіе народностъ-тѣ ни; и съ истребленіе всичко народно: То, подъ имя на просвѣщеніе, налаганы по силно свойтъ языкъ, сили ся даны прѣлива съ това, че то не сме и карани изъ пѣть, който води къмъ цѣль несъобразна съ нашитѣ поданнически длѣжности; Грѣцкото Духовенство, като не познава языка ни, не само, че не е способно да ни даде нужднатж хранж, както иска вѣратани, но още намѣсто всяко слово за утешеніе то съе между народани раздори, а най-повече ны обѣзчествява и креветѣ.

Далѣчъ отъ да изпълнява свѣщеннытѣ званія, да укрѣпява народа въ поданническитѣ му длѣжности и какъ-то го иска вѣратж да прѣвърза сърдцатани по стегнато за Пре-

стола, то проповѣдва и Словомъ и дѣломъ умраза къмъ правительството предъ което отъ друга странѣ кове различни лъжи и клевети противъ народа; най-сетне то съ безпрѣмѣрный си разкошный и безъ нѣравственый си животъ по-дава примѣръ за крайно развръщеніе.

Бѣлгарскій народъ, следъ толкова си бѣзъ полѣзни жалби отъ какъ ся обѣди за не изправимость-тѣ на закоренелото възъ злини Грѣцко Духовенство, въ желанието си да упази чисто вѣрата си която е православна та да прѣдъ упази отъ съвреме, погиблеъ народность-тѣ и языкаси, да бѫде, както го желае вѣренъ подданникъ на Царското Правителство, а не рая на Грѣцкій народъ чрѣзъ Грѣцката Патриаршия и изложенъ на чуждѣ вліянія и най-сетне, за да прѣдвари крайнїй развратъ, по Религіозна съвестъ развърза отъ противо-христіанско-то подчиненіе на Грѣцката Патриаршия и отъ хвѣрли несносныи вече желѣзныи яремъ.

Въ пълна увѣренность, че Царското Правителство тачи свободатѣ, и почита за единж отъ свѣтитѣ си Грижи да бди за съхраненіето на вѣра-та и нѣравственость-та на сички-ты си подданници, който Божий промыслъ му е повѣрилъ Бѣлгаритѣ отъ собствено — побужденіе, пожелахѫ и желаять да сѫ възобнови въ славнитѣ Сила дни на Премилостивый имъ Царь, независимость-тѣ на народната имъ йерархія, която Грѣцкото Духовенство понеси и съ незаконенъ начинъ си е подчинила отъ тагава нѣма и елинъ вѣкъ Бѣлгарский народъ, като има свой Священныи и Доховни лица, достойни да испълняватъ Священно-то назначение на Епископи, нѣма никаква нужда да притича до Грѣцки Епископи, или до други чужденци, и Духовенство, при Бѣлгарска-та въ Цариградъ Църква, препозната вече отъ Народътъ за истенско Духовно началство за Бѣлгари-ты то като добѣе Височайше подтърденіе и съзволеніе, за независимо и действително, въ урежданіе църковнитѣ работи по Епархии-тѣ на които Христіанско-то населеніе състой отъ Бѣлгари, ще нареди — духовни Заведенія въ които да сѫ преготовяты, заколкото лица Духовни бѣ сѫ показала нужда. Въ несъмнена Вѣра на прогласни-ты Хати-Хумуона велико-душни обѣщанія, които подаватъ Правдина за една какви мылости на всички поддъеннечески народи, подчинени подъ Скиптра на Него-то Царство. Вѣроподаннитѣ никакъ ако и да не сѫ съмняватъ, че Ц. Правителство въ благотворно-то си вниманіе отъ углабено испита и оцѣни праведни-ты имъ невинни желанія, представени токова си пъти, въ многообразни жалбѣщи Освѣти съ Височайшето съ изволеніе да подари и на тѣхната Църква високо-то си покровительство.

Вѣроподаннитѣ по долоподписанни Бѣлгари въ страж



Варна в началото на XIX<sup>ти</sup> в.



Варна, 1928 г.

за лоши Слѣдствія, отъ такава проповѣдь, както за народа така и за Дѣржава-та за своя и подданническа Длѣжностъ почитатъ да пребрѣзатъ, съ имя на всички си братія, что живѣять по Окружность-тѣ Варненскѣ да изпратжтъ нарочно Прѣдставителъ при Царско-то Правительство. Г-на Атанаса Георгіева, за да си тѣлкува и прѣдстави опасно-то положеніе въ което сѫ докарани и неминуема нуждѣ. За удовлетвореніе на невинни-ти имъ желанія, които сѫ:

1. Да благоизволи Цар. Правителство съ Висачайшіето си препознаніе подвърженіе да Освяти независимостъ-тѣ на Іерархі-та на Бѣлгарскій народъ, като на народъ особенъ по произхожденіе, по языцъ и по нравы и да отвѣрди на Духовно началство на Бѣлгарска-тѣ Іераршіѣ Духовенството прѣдъ Бѣлгарска-тѣ въ Цариградъ църква, която вече цѣлый народъ препознава за такова и желае да го има свой прѣдставитель предъ Ц. Правителство.

2. Да позволи Цар. Правит. каквото Бѣлгарско-то Духовно-началство, спомогнато отъ Прѣдставителъли, избранни отъ народа да уряди Църковни-ти работи, и Управление на Епархі-ти, които на Царско Здравіе населяватъ Бѣлгары!

Като подданници на които вѣрностъ-тѣ и прѣданностъ-тѣ е засвидѣтельствована съ толкова си случаи, Бѣлгари-ти въ желаніе-то си да уцѣпятъ съюза, който ги свързва за Престола, иматъ смѣлостъ днесъ цѣли молби да хвѣрлятъ подъ подножіето на Престола въ пълна увѣренность, че Ц. Правителство не ще даде престъпъ на клеветни внушенія, които се силятъ даги отласнатъ отъ Законното имъ. Правителството съ Высочайшіето си изволеніе върху правидни-ти желанія на Покорни-ти си подданници, ще имъ подаде благопріятни случай да покажатъ направо най-блестателно своята готовностъ въ да жертвовать и животъ и имотъ за Прѣстола на Ц. Величество, закогото непрестанно сѫ Богу молятъ.“



## Отдѣлъ IV — ТУРСКИ.

### Превземането на гр. Варна отъ ЗАПОРОЖ- КИТЪ КОЗАЦИ. (1605 или 1612 г.)

Това е една историческа пѣсень, принадлежаща къмъ категорията на малорускитѣ народни пѣсни, наречени „думы“. Тя е записана и обнародвана отъ бившия професоръ при Лъвовския университетъ въ неговия сборникъ „Народны пѣсни галицкой и угорской Руси“ I (Москва).

Тукъ предаваме оригиналния текстъ на пѣснъта и превода й направенъ отъ г-нъ Я. Романчукъ.

Ето и самия текстъ:

Кляла царица, вельможна пани,  
Чорное море проклинала:  
— „Та бодай, море, не процветало,  
Вѣчными часы высыхало.  
Ой що мого сынка, единичика,  
Единичика у себе взяло!  
Та ци бъ я войську не заплатила  
Червоными золотыми,  
Та бѣленькими талярами?  
Ци бы я войсько не прюдѣла  
Червеною китайскою,  
Заслугою казацькою? . . .“

\* \* \*

А въ недѣленьку, пораненьку,  
Закликано въ громадоньки,  
До казацькой порадоньки,  
Стали рады додавати,  
Одколъ Варна доставати,  
Ой ци съ поля, цили въ моря,  
Цили съ той рѣчки невелички?

\* \* \*

Послали посла ажъ подъ Варну . . .



Превземането на Варна,  
1928 г.



Край Варна, 1928 г.

Поймавъ же посевъ Турчанина,  
Старенького ворожбита;  
Стали его выпыто вати,  
„Одкаль Варны мѣста доставати?  
Ой цы съ поля, цы изъ моря,  
Цы изъ той рѣчки невелички?“  
„А ни съ поля, а ни съ моря,  
Ино съ той рѣчки не велички.“

\* \*

А въ недѣленьку пораненъку  
Бѣгутъ, плывутъ чевенцями,  
Побыскуютъ веселцями  
Вдарили разомъ въ самопаловъ,  
Въ седлшпядыі отъ папаловъ,  
Якъ повсotкою изъ гарматы,  
Стали усѣ козаки до ней ся добувати,  
Стали турки нарѣкати;  
Стали Варны мѣста доставати —  
Стали Турки утѣкати;  
А якъ утѣкали,  
Тую рѣчу невеличку проклинали:  
„Бодай, рѣчка, не процветала,  
Вѣчными часы высыхала,  
Що нась, Туркѣвъ, въ себе взяла,  
Тай въ невелю всѣхъ задала! . . .“

\* \*

Була Варна здавна славна,  
Славнѣйши козаченъки,  
Що той Варны мѣста достали,  
И въ ней Турковъ всѣхъ забрали.

### Преводъ

Царицата, всемогжщата господарка, проклинала Черното море: „Да не си, морето, цъвтѣло и вѣчни времена да си изсъхвало, за гдeto прибрало при себе си моя едничѣкъ синъ! Не бихъ ли азъ платила съ червени златни и бѣли талери воененъ данѣкъ? Не бихъ ли азъ облѣкла войницитѣ съ червена китайска (панделка) — за козацкитѣ услуги?“

Въ недѣля сутринята сѫ били повикани на съвещателно събрание козацитѣ Захванали сѫ да се съвещаватъ отъ коя страна да превзематъ Варна, дали отъ къмъ морето, или откъмъ тази малка рѣкичка? . . . Пратили сѫ делегатъ чакъ до града Варна. Пратеникътъ имъ хваналъ въ пленъ единъ старъ турчинъ — предсказвачъ. Захванали сѫ него (турчина) да разпитватъ: „Отъ къмъ коя страна може да се превземе Варна? Дали откъмъ полето, или пъкъ откъмъ тази малка рѣкичка?“ — „Нито откъмъ полето, нито откъмъ морето, но откъмъ тази малка рѣкичка“. Въ недѣля много рано бѣрзатъ и плуватъ козацитѣ съ лодки, а веслата имъ се бѣлѣятъ: всички вкупъ сѫ изгърмѣли отъ „самопалитѣ“ (малки орждия) и отъ седемпeditѣ „запали“, а полуостнотата военна част изгърмѣла съ орждия (топове). Козацитѣ започнали да щурмуватъ Варна, а турцитѣ — да се оплакватъ. Козацитѣ започнали да превзематъ града, а пъкъ турцитѣ — да бѣгатъ, а бѣгайки проклинали тази малка рѣкичка: „Ти, рѣкичке, да не си процъзвѣла, а въ вѣчни времена да си изсъхнала, за гдето насъ, турцитѣ, къмъ себе си прибрала и всинца ни въ пленъ предада!“

„Имало и отдавна прочута Варна, обаче по прочути се оказаха козаците, гдето също превзели града Варна и въ нея турците пленили.“



Варна, 1928 г.

## Отдѣлъ IV — ТУРСКИ.

### П Ъ С Е Н Ъ

за обсадата на гр. ВАРНА презъ 1828 год. \*)

Царю ле, царю Николай  
Царь Николай ми седѣше  
Въ негови царски сараи (дворци).  
Наредилъ злаѧтна трапеза,  
Та ми седѣше и пиеше.  
Майка му с него седѣше  
Весела още засмѣна.  
Та си на вѣнка излѣзе,  
Та си на додолу погледна.  
Върна се много какърна,  
Какърна още смутена.  
Царь Николай я попита:  
„Царице, царска майчице,  
Ти бѣше много весела,  
Като ти навѣнъ излѣзе,  
Зашо се върна какърна,  
Какърна още смутена.  
Що ти е, мамо, негодно?“  
„Синко ле, Царю Николай,  
Мило ми, синко, за тебе,  
Какъ да ти мама обади, —  
Отдолу ми се задали,  
Отъ варненските боази,  
Варненски още стамболски,  
Три черни турски пампора.  
Първиятъ пампоръ, царю ле,  
Се черни голи манафи;  
Вториятъ пампоръ е пъленъ  
Съ черни анадолски арапи;  
Третиятъ пампоръ е пъленъ  
Съ напити проклети черкези.  
Сарая ще ти разбиятъ,  
Тебе ще, чедо, затриятъ;  
Чедо мое, Царь Николай,  
Люта ме треска разтресе.“  
Царь Николай думаше:

\*) Настоящата пѣсень е съобщена отъ Руса Кирякова отъ градъ Лозенградъ.

### ОЩЕ ПО ТЕМАТА:

Ангелов, Анастас. Руско-турската война от 1828-1829 година, Варна и Варненският край. Краеведски изследвания / Анастас Ангелов. - София, 2017. - 134 с.

България, Варна - Русия от Средновековието до ново време / Иван Русев, Валери Йотов . - Варна : Славянска литературна и артистична академия, 2008. - 255 с.

„Небой се, мамо, небой се,  
Небой се немой да тея.

Азъ имамъ до три топчета,  
Топчета до три светини:

Първото топче, майко, бе,  
То ми е свети Николай,

Второто е свети Костадинъ,  
Третото е свeta Мария,

Сами се пълнятъ и фърлятъ.“

Още си царя думаше,

Първото топче изгърмѣ  
И първия пампоръ удари,

И си въ морето потъна,  
Та следъ второто и третото.

Манафски фесове плувнаха,  
Манафски още черкезки,

По синьото море дълбоко,  
Като гъби въ полето.



Посрещане на руските  
войски във Варна, 1928 г.



# Древна и нова България

въ географско, исторично, археологично,  
статистично и търговско отношение

отъ Андреасъ Пападопуло Вретосъ

(Бившъ гръцки консулъ въ Варна и Венеция, кавалеръ на много ордени, членъ на съюза на ученитѣ въ Атина, членъ—кореспондентъ на главнитѣ италиянски академии, членъ на III и IV научни конгреси, състояли се въ Флоренция и Падуа въ 1841 и 1842 год. Билъ е въ Варна 27 месеца. Открилъ мястото на Томисъ (Кюстенджа). Освенъ общите главни книга разглежда отдељно градовете: Кюстенджа, Манкаля, Каварна, Балчикъ, Варна, Бургасъ, Месемврия, Аххиало и Созополь. Написана е на октомврий—ноемврий 1855 год., а издадена въ Петербургъ въ 1856 год.)

Превелъ Борисъ Поповъ.

## Варна

Споредъ Страбонъ, следъ малкия градъ Круни, по-късно Дионисополисъ, идвалъ градътъ Одесосъ, милетска колония.

Стеванъ Византийски<sup>1)</sup> се много лъже като казва, че Одесосъ се намиралъ до рѣката Салмидесосъ, понеже тази рѣка, наречена днесъ Мизия, тече почти до Кианскитѣ острови, които сѫ въ устието на Босфора. Същиятъ авторъ прибавя, че Аполодоръ съмѣталъ Одесосъ за голѣма планина. Вѣроятно Аполодоръ е предполагалъ, че този градъ е въ полите на Хемусъ, който наистина е голѣма планина.

Географътъ Птоломей (кн. III, гл. X) пише Одисусъ, вмѣсто Одесосъ, но тази грѣшка трѣбва да се отдаде на незнанието на нѣкой преписвачъ. Тази именно грѣшка заблуди нѣкои писатели да считатъ,

<sup>1)</sup> De urbibus et populis (За градовете и народите) на думата Одесусъ.

че градът е бил нареченъ Одисусъ отъ самите милетяни въ честь на Одисея. Също и други писатели, между които византийскиятъ лѣтописецъ Теофанъ, сѫ му давали името Одисополинъ. Авторъ на тази голѣма грѣшка, както добре я бѣше забелезалъ Лука Холстениусъ въ една отъ своите записи върху произведенията на Стефанъ Византийски, е латинскиятъ преводачъ на „Църковната история“ на Никифоръ Калистъ, който превелъ твърде несполучливо думата Одесусъ съ думата Одисополинъ<sup>2)</sup>.

Освенъ това въ всички нейни монети, отъ времето на независимостта и до покоряването ѝ, на всѣкажде въ надписите се чете: Одиситонъ, Одисейтонъ, Одисситонъ, Одиссейтонъ, които не се различаватъ едно отъ друго, освенъ въ писането на етническото название<sup>3)</sup>.

Презъ време на независимостта на елинските колонии по Евксинския Понтъ, Одесусъ е билъ главниятъ градъ между четирите федерирани градове: Томисъ, Калатисъ, Месемврия и Аполония,— споредъ свидетелството на археолога Бламанбергиусъ, цитирано отъ твърде учения антикваръ Августъ Бийокъ<sup>4)</sup>.

Същиятъ писателъ ни казва, че Одесусъ е билъ единъ отъ тѣзи градове, които сѫ притежавали златната корона на Теоклисъ Сатиръ<sup>5)</sup>.

Относно Одесусъ презъ време на римското владичество историята мѣлчи. Името ѹ за пръвъ пътъ фигурира въ 514 год. следъ Христа, по случай пѣтнаването на генералъ Виталиянъ, възстаналъ противъ императоръ Анастасий. „Виталиянъ, пишатъ византийците Кедриносъ и Теофаносъ, битъ въ много битки отъ Кирилъ, полководецъ на императоръ Анастасий, се оттеглилъ къмъ Хемусъ“.

<sup>2)</sup> Гледай текста: Одесосъ, градъ край Понта. У Никифоръ Калистъ, книга 26, История черковна, глава 38, кѫдето латинскиятъ преводачъ много неправилно е превелъ „Улисополисъ“, (забележки и по-правки въ съчинението на Стефанъ Византийски: „Народности“).

<sup>3)</sup> Мионе (Mionnet). Описание на античните медали, томъ I, стр. 395—396 с.

<sup>4)</sup> „Македонски и тракийски надписи“. Часть X. Одесусъ, Надпись № 2650 с.

<sup>5)</sup> Böek. Сарматски надписи. Часть XI, вижъ № 2659.



Андреас Пападопулос  
Бретос



Йозеф Хамер

Кирилъ помислилъ тогава, че войната е свършена и, за да си почине отъ тия походи, оттеглилъ се въ Одесусъ и се отдалъ на разни безчинства.

Виталиянъ, като се научилъ за това, настжпилъ къмъ Одесусъ. Като подкупилъ вратаритѣ, Виталиянъ влѣзълъ презъ нощта въ града съ единъ отредъ войници, изненадалъ Кирила, спящъ съ две леки жени и го убилъ. При тази новина гарнизонътъ се предалъ и Виталиянъ билъ признатъ за владетель на Одесусъ. Така отъ този исторически текстъ ние знаемъ, че до началото на VI вѣкъ Одесусъ още е съществувалъ. Но ние не знаемъ, кога този градъ е приелъ името Варна.

Най-старата версия, която съществува за това име, е текстътъ на лѣтописеца Теофанъ, въ който се казва, че българитѣ сѫ завладѣли Варна следъ победата си надъ армията на императоръ Константинъ Погонатъ въ 579 год.<sup>6)</sup>.

Но споредъ смисъла на Теофановите думи<sup>7)</sup> „дойдоха (българитѣ) до казаната (рѣка) Варна близо до Одисосъ“ — трѣбва да се вѣрва, че Варна е била близо до Улисополинъ, както я нарича сѫщия писателъ, говорейки за действията на генералъ Виталиянъ.

Ние сѫщо мислимъ, че Теофанъ не се е изразилъ правилно, или че неговиятъ преписвачъ има грѣшка като е предалъ: „Българитѣ дойдоха до (рѣката) наречена Варна, близо до Улисополинъ“. Че Варна, за която говори Теофанъ по случай нашествието на българитѣ въ долна Мизия, бѣ име на рѣка, а не на градъ ни показва ясно смисъла на цѣлата глава върху този предметъ на сѫщия лѣтописецъ, както и съответниятъ пасажъ на Кедринъ (кн. I, стр. 440). Въ единадесета година (отъ царуването на Константинъ Погонатъ) българскиятъ народъ, следъ като преминалъ Дунава и се отдѣлилъ отъ другите

<sup>6)</sup> Вижъ първата част на това съчинение, стр. 19.

<sup>7)</sup> Вижъ въ „Бележки къмъ бележките“ — грѣцките и латински текстове.

племена отъ неговата раса, се разположилъ въ горитѣ и планините до Варна<sup>8)</sup>.

Нашето мнение се подкрепя отъ свидетелствуванията въ съчинението на Константинъ Багренородни, което той написалъ за възпитание на своя синъ и наследникъ на трона на ромеите подъ надсловъ: „De administrand. imper.“, дето Варна е отбелязана като рѣка.

Ето пасажа отъ книгата на учения императоръ, толкозъ повече забележителна, че въ нея за пръвъ пътъ се говори за руситѣ, на които той е посветилъ цѣлата глава девета, за да ни каже, по какъвъ начинъ тѣ сѫ доплавали и стигнали до Цариградъ съ своите ладии<sup>9)</sup>.

При това рѣката Варна е ясно отбелязана въ географската карта на френския географъ Дель-Иль, обнародвана отъ Бандури, за да служи за гореказаното съчинение на Константинъ Багренородни<sup>10)</sup>.

Но този пасажъ, неправилно разбранъ, накаралъ географа Маннертъ да повѣрва (а по негово влияние и историка Хамеръ, както и учения нѣмски географъ М. Форбигеръ), че Варна е старата Констанция.

Като оставимъ на страна двамата географи Маннертъ и Форбигеръ, които смѣсватъ стария Томи съ новия Темишваръ<sup>10a)</sup> наистина странно е, че единъ съвестенъ авторъ, какъвто е Хамеръ, който за да напише своята „История на Отоманската Империя“ трѣбаше да изучи всички византийски лѣтописци,

<sup>8)</sup> Няя година българскиятъ народъ премина Дунава като се раздѣли на племена, и се разположи на лагеръ въ планините и долините при Варна.

<sup>9)</sup> И отъ Селина, безъ да се страхуватъ отъ никого, харесали българската земя, дошли до дунавското устие, следъ дунавското устие превзели Конопа и отъ Конопа въ Констанция до рѣка Варна и отъ Варна стигнали до рѣка Дизина (Диксина).

<sup>10)</sup> „Описание на Източната Империя и на около нея разположените страни (области), подчинени на Константинъ Багренородни и на неговите предшественици. Ant. Gul. Dell'Isle, къмъ новото издание на книгата на Константинъ Багренородни за управлението на държавата, което (издание) послужило за научни работи на Акселмъ Бандури, томъ 2, infolio.

<sup>10a)</sup> Вижъ стр. 17 и 18 отъ нашето съчинение: Възпоминание за откриването на Томи и за намѣрените въ Варна надписи написани на два езика. Атина, 1853 in—8.

## LA BULGARIE

ANCIENNE ET MODERNE

DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

GÉOGRAPHIQUE, HISTORIQUE, ARCHÉOLOGIQUE,  
STATISTIQUE ET COMMERCIAL.

342

André Papadopoulos Torelos.

Андре Пападопулос Торелос | География на планините Панония, Малкият и Голямъ Дунав, Морският и реките на Черноморието и на Балтийско море, отъ Мореете до III и IV Орондите. Съставен отъ него въ Франция и въ Париж, въ 1841 и 1842.

342

Traduit de l'anglais par Gustave Vassal (Bulgare), et J. Viret. Containing an account of the mountains of the Danube, the Black and the Baltic Seas; of the rivers from the Orons to the III and IV Orons; of the coast of the Black Sea, and of the islands of the Mediterranean. Published by Lemerre, Paris.

„Древна и нова България“,  
първо издание

да не забележи, че Констанция нѣма нищо общо съ Варна, освенъ че и едната и другата сѫ били завладени отъ свирепия български царь Калоянъ, който започналъ война, за да отмѣсти на императора Алексей Комненъ<sup>11)</sup>).

Описанието, което ии дава византиецъ Никитасъ, е тъй ясно, че най-малкото внимание е достатъчно, за да убедишъ читателя, че Констанция и Варна сѫ два съвсемъ различни града.

Ето какво точно казва Никитасъ (кн. III, стр. 343) говорейки за царуването на Императоръ Алексей Комненъ<sup>12)</sup>.

„Около това време Иванъ (Калоянъ) направи една обиколка изъ Мизия, начело на твърде голѣма армия, цѣлата облечена въ медни доспѣхи, и като завладѣ Констанция безъ бой, укрепи я срещу всички възможности, бидейки принуденъ да обезопаси Родопите. Като свърши укрепяването, замина отъ тамъ и се разположи до Варна; и обсади тоя градъ решително на шестия день отъ страстната Христова недѣля. Понеже обсаденитѣ, които въ подавляващето си мнозинство бѣха хора тъй мжествени, както и латинския гарнизонъ\*), Калоянъ построи една четвъртита машина, чиято дѣлжина бѣ равна на ширината на скопа, и висока, колкото стенитѣ на града. Тази машина, качена върху колела, бѣ изтеглена до края на окопа и пусната вътре. Като си служеха съ нея вмѣсто съ стълби, за да се покатерятъ върху стенитѣ на града, тѣ станаха господари на Варна въ три дни. Този варваринъ, който не зачита светостта на деня (това бѣ страстната сѫбота, когато Иисусъ Христосъ спѣше въ гробницата) и безъ да се срамува да се нарича християнинъ, макаръ това име въ сѫщностъ да бѣше само върху устнитѣ му, действащъ като единъ кръвожаденъ демонъ, хвърли въ окопа всички,

<sup>11)</sup> Вижъ стр. 78 и 79 отъ това съчинение.

<sup>12)</sup> Nicetas Acominati Choniatae Historia gr. lat. Parisiis 1647 in-fol.

\* ) Дѣлго време преди кръстоносцитѣ да бѣха завладѣли Цариградския тронъ, грѣцкитѣ императори имаха наети латински войски, съставени главно отъ англичани и германци, които тѣ пращаха въ различнитѣ гарнизони на империята.



Алексей Комнин

които бъха останали живи. После, като засипа съ пръстъ окопа, направи отъ това място гробище. Най-после той събори стените и се завърна въ Мизия, следъ като бъде отпразнувалъ Великдена съ човешки жертви и отвратителни приношения“.

Този актъ на изтънчена и пресмътлива жестокостъ на българския царь Калоянъ (Йоаницесь) бъде извършенъ въ 1202 год., деветъ години следъ съюза между власи и българи, за да се превземе Варна. Последните принудиха императора Исаакъ да сключи миръ съ българския князъ. Градските стени тогава бъха възстановени и още повече укрепени. Но следъ това голъмо опустощение този важенъ градъ на долна Мизия не се съзвезль вече отъ смъртоносния ударъ, който билъ нанесенъ на неговия напредъкъ. Той продължилъ обаче да е частъ отъ Източната империя, както разбираме това, разглеждайки църковните лѣтописи на Цариградската църква.

Одесусъ билъ единъ отъ първите градове на долна Мизия, който прегърналъ христианството. Неговиятъ пръвъ епископъ Амплиасъ билъ помазанъ отъ апостола Св. Андрей, който билъ дошелъ тамъ да проповѣдва Евангелието, и той (Амплиасъ) е сжищиятъ, за който поменава Св. Павелъ въ своето послание XVI ст. 8 къмъ римляните, като ги натоварва да го поздравятъ съ тѣзи думи: „поздравете Амплиасъ, моя многобичанъ (братъ) въ Господа“<sup>13)</sup>.

Лъо Кианъ, въ своята книга: „Oriens Christianus — Източно христианство (Parisii, 1740, томъ 3, in-fol) ни дава списъка на първите епископи на Одесусъ, но забравяйки, или незнайки може би, че този градъ получи едва по-късно името Варна, той ни дава отдељно също списъка на неговите архиереи.

Всичко позволява да се мисли, че Лъо Кианъ се е ползвалъ отъ погрѣшни преписи на „Архиерейския списъкъ на Източната империя при царувннето на Андроника Палеологъ“, гдето е написано Варисъ вместо Варнисъ. Ето пасажа на Лъо Кианъ, гдето има

<sup>13)</sup> Вижъ гръцкия текстъ.



Мишель Лъо Киан



Птолемей

и други гръшки, освенъ тази, която ние отбелазахме:<sup>15а)</sup>  
„VI Одисоска православна църква въ сѫщата провинция, Долна Мизия.

Одисусъ, градъ на втората Мизия, принадлежи на Птоломей, разположенъ край Евксинския Понтъ, отсамъ устието на Дунава между Месемврия и Дионисополисъ, както съобщава Страбонъ, който пише за Одесусъ, както и Овидий въ III Trist. Eleg. IX. За Одесусъ говори Амианъ, който смѣта този градъ въ числото на по-значителните градове на сѫщата провинция. Също така и въ записките на Хиероклесъ се казва, че (Одесусъ) принадлежи на провинция Мизия, както и въ стария църковенъ списъкъ (Одесусъ), е включенъ въ числото на Архиепископствата. „Мизийска Епархия бѣше Одисостъ и се казваше Варисъ“. Предполагатъ, че е сѫщата епархия, която се нарича сега Лемано“.

Първо, ние ще забележимъ, че Страбонъ пише Одисосъ, а не Одесосъ. Също въ църковния списъкъ на Хиероклесъ, препечатанъ въ много книги, четемъ: „и Епархия Мисиасъ, о Одиссу или ке Варисъ легете, а не Епархия Мисиасъ и Одисси“.

Колкото до названието Лемано, което даватъ на стария Одесусъ, и съ което, казва той, тя е наречана него време, т. е. къмъ половината на 18 вѣкъ, невъзможно ни е да откриемъ съчинението, отъ дето той го е взелъ, защото не сме го срещнали у никой съвременъ географъ.

Впрочемъ, цѣлото съчинение на Лъ Кианъ гъмжи отъ гръшки и доказва, че не почива на една сигурна критичност. Наистина, ако той бѣ повикаль въ своя помощъ критиката, би забелѣзалъ лесно гръшката Варисъ вмѣсто Варнисъ, още повече, че сѫщиятъ пишеше, какво имено българитѣ сѫ дали името Варна на града, който е билъ до Одесусъ,<sup>14)</sup> и че въ цѣлата тази провинция нѣма другъ градъ съ името Варисъ, Варесъ или Барисъ, защото само въ неаполитанското кралство има градъ Бари, столица на провинция съ сѫщото име въ Апулия.

Не тръбва прочие да се очувдаме, защото Лъо Кианъ не е знаелъ положително, че Одесуската Архиепископия получи името Тибериополисъ преди името Варна. Той затова е написалъ отдѣленъ списъкъ на архиепископитѣ, казвайки въ своето встѫпление<sup>15)</sup>:

„Диоцезъ Тракийски. Провинция на Долна Мизия.  
VI Православна църква Тибериополска.

Тибериополъ (българитѣ го наричатъ Струмица) е малко градче и (принадлежи) на Никифоръ Григоръ, разположено при най-високата скала между рѣкитѣ Стримона и Ахиосъ, на разстояние отъ Скупистъ три дена пътъ. Това сѫщото го потвърждава и Кантакузенъ. Тибериополъ въ запискитѣ на Императоръ Лъвъ се счита като 63 митрополия, нѣкои предполагатъ неправилно, че е Варна. Никитасъ Хониатесъ, споредъ Алексей Комненъ, книга 3, ясно различава едната отъ другата. Въ държавнитѣ списъци имената на тѣзи градове сѫ промѣнени — Тибериополъ, както разправятъ билъ наричанъ Струмица, сигурно отъ съседната рѣка Стримонъ (Струма).“

Но въ този списъкъ на архиепископствата въ Византийската империя, писанъ отъ императора Лъвъ Мѣдри и адресиранъ къмъ императоръ Андроникъ Палеологъ<sup>16)</sup> е казано: од'о Тивериуполеось или Варнисъ и ег уса, ое, гегоне.

И по долу четемъ: „За Варна. Нѣкои казватъ, че Варна и Тибериополисъ сѫ единъ и сѫщъ градъ. По тая причина тя не е отбелязана въ списъка, нито между митрополитствата, нито между архиепископствата (и епископствата), но Варненскиятъ архиерей е сѫщиятъ Тибериополски“.<sup>17)</sup>

Тукъ му е мѣстото да посочимъ една друга грѣшка на Лъо Кианъ.

Тѣй като въ Азия е имало друго епископство съ сѫщото име Тибериополисъ, той смѣсва сѫщо имената на епископитѣ отъ Азиатската църква съ тѣзи отъ Европейската църква. Така, петиятъ епископъ на Тибериополисъ въ Фригия Пакатийска Теоктистъ е посоченъ като първи въ серията на епископитѣ отъ Тибериополисъ въ Долна Мизия.<sup>18)</sup>

#### VARNA.

Suivant Strabon, après la petite ville de Crini, plus tard Dionysopolis, venait la ville d'Odessus, colonie des Milesiens.

『Elien de Byzance』 (1) se trompe grandement en disant que Odessus était près du fleuve de Salmydessa, parce que ce fleuve, nommé aujourd'hui Midia, court tout près des îles Cyani s, qui sont l'embouchure du Bosphore. Le même auteur ajoute que Apollodore considérait Odessus comme une grande montagne. Probablement Apollodore entendait dire que cette ville était très-près de l'Ilemonas, qui est en effet une grande montagne.

Ptol omee le géographie, (liv. III, chap. X),  crit *Odysseus* au lieu d'*Odessus*, mais on doit attribuer cette fausse leçon   l'ignorance de quelque copiste. C'est cette fausse leçon qui a fait dire   quelques écrivains que la ville fut appell e *Odysseus* par les Milesiens en l'honneur d'Ulysse. Aussi d'autres écrivains, et parmi eux le chronographe byzantin Théophane, lui ont donné le nom de *Odessopolis Odissopolis*. L'auteur de cette grosse faute, ainsi que le fait très-bien remarquer Lucas Holstenius dans une de ses Notes sur l'ouvrage d'Elien de Byzance, est le traducteur latin de l'*Histoire Eccl esiastique* de Nicéphore Calliste, qui traduisit assez sollement le mot *Odessus* pour *Ulissopolis*<sup>19)</sup>. D'ailleurs dans toutes ses m es

(1) Du arabe نَبِيَّسْ, en grec Ὀδυσσός.

20) Voici le texte: — «ΟΔΗΣΣΟΣ», πολὺς δὲ τῷ τόπῳ. Apud Nic phorus Callistum lib. XVI. Hist. Eccles. cap. XXXVII, ubi interpres Latinus vertit *Odessopolis*, sed indebet. O malgre *Odessopolis*. Notes et Contingencies in Stephanus Byzantini Etymol. Log. Sacra. 1584.

Варна,  
„Древна и нова България“



Печат на гръцкото училище  
във Варна, на което Вретос  
подарява библиотеката си

Отъ всичко изложено излиза, че стариятъ градъ Одесусъ е получилъ за известно време името Тибериополисъ, преди да получи името Варна, което носи днесъ, съмъсвано отъ нѣкои съвремени писатели съ Дионисополисъ и Констанция<sup>18а)</sup>.

Че сегашниятъ градъ Варна е построенъ върху стари градъ Одесусъ се доказва по единъ неуспоримъ начинъ въ „Мемуаритъ“, които ние отпечатахме въ Атина въ 1853 год., гдето сме помѣстили на два езика надписа, откритъ на 23 мартъ 1851 год. въ кѫщата на арменец Хаджи Аракель Оглу. Ние искаме да го приведемъ тукъ, споредъ нашето разбиране, на латински и гръцки<sup>19)</sup>.

<sup>14)</sup> Ето какъ се изразява той:

XVI. Варненска Православна Църква Дионисополъ, който градъ отдавна се числи къмъ Долна Мизия, подъ управлението на Птоломей и Аммианъ Марцелинъ и (се числи) въ Скитската провинция подъ управлението на Хиерокълъ, и който българитъ съ нарекли Варна, е разположенъ при устието на река Зира и край Евксинския Понтъ, близо до Дивинското езеро, съ едно обширно пристанище. Теофанъ предава, че около 11-та година отъ царуването на Константинъ Погонатъ, следъ като преминали Дунава, българитъ веднага завладѣли градъ Варна, съседенъ съ Одесусъ, който градъ въ не много отдавнашно време е билъ възвеличенъ отъ Византийската патриаршия съ почетното звание Митрополия.

<sup>15)</sup> Вижъ латинския текстъ.

<sup>16)</sup> Ето текста на това съчинение „Изложение (спискъ) на митрополитствата къмъ Цариградската столица при царуването на славния Киръ Андроникъ Втори Палеологъ.

Намира се отпечатанъ, съ преводъ на латински, въ края на съчинението на византийския историкъ Георгию Кодиностъ Курополата<sup>17)</sup>, за службите на Великата Константинополска църква Парижъ 1648, in folio, подъ това заглавие: — „Сведения за гръцките епископства (епархии) за времето отъ Лъвъ Мждри до Андроникъ Палеологъ, съставени или отново издадени отъ П. Якобъ Тоаръ, I. кратко описание (опредѣление) на границите на най-свещените патриаршии и изброяване на Апостолските престоли (т. е. епархии). II. Разпределение, направено отъ Императоръ Лъвъ Мждри, кое място и редъ заематъ епархиите, подчинени на Константинополската патриаршия. III. Обяснение на Императоръ Андроникъ Палеологъ Млади, кое място заематъ сега митрополитите, подчинени на Константинополския престолъ.

<sup>17)</sup> За Варна. Варна, казватъ, е сжътиятъ градъ Тибериополъ за това въ изложениета не се споменава, нито пъкъ въ числото на митрополитите или епископствата и архиепископствата, но Варна и Тибериополъ е единъ и сжътъ градъ.

<sup>18)</sup> V. Теоктистъ въ Синода, пише Лъв Кианъ, за възвръщане на Фотий Теоктистъ Тибериополски I. Теоктистъ. Дѣлото извършено въ Синода за възвръщането му на Византийския патриаршески престолъ. Отъ списъка на присъстваващите се вижда, че е присъствалъ и Теоктистъ Тибериополски.

Понеже въ тоя надпись липсватъ много букви, ние го възпроизвеждаме тъй както е билъ издѣланъ отъ скулптора<sup>19a)</sup>:

„При императоръ Цезаръ Титусъ, Елинусъ Антонинъ Благочестиви, великиятъ първосвещеникъ, баща на отечеството — общината въ Одесусъ докара вода чрезъ единъ новъ водопроводъ, благодарение предвидливия Витрасиусъ Полионъ, полководецъ (на императора) и главенъ генералъ“.

Камъкътъ, върху който е гравиранъ надписа е четверожгъленъ и има около три стжки дължина. Дъсниятъ край е оломенъ, но липсватъ малко букви. Формата на тоя камъкъ и смисълътъ на надписа ни каратъ да мислимъ, че той е билъ архитравъ на въздигнатия паметникъ въ честь на Титусъ Витрасиусъ Полионъ, който е билъ граждански и воененъ губернаторъ на римската империя въ Долна Мизия.

По едно интересно съвпадение надписътъ бъше намѣренъ точно на стотина крачки отъ чешмата, която

<sup>18a)</sup> Варна, пише учения италианецъ Сестини, тъй наричана отъ турци и европейци, се счита, че е стариятъ Дионисополисъ, който споредъ Плиний, се казва също Круносъ.

Не е невъзможно отъ това название да е произлъзо чрезъ за-валяване името Варна. Круносъ значи изворъ и името Варна може би има същото значение. Преводача на „Пътуванията“ на Сестини — Ви-вианъ де Сенъ-Мартенъ за този пасажъ е направилъ следната бележка: „сега е признато че Варна отговаря на стария Одесусъ (гледай нашата предшествуваща брошура, стр. 221). Д'Анвиль, споредъ Периклисъ, идентифицира Круносъ и Круни съ Балчикъ, градъ на бръгъ североизточно отъ Варна „Nouvelles annales des voyages“ VI 1854 год. стр. 13. И Г. Гизо, преводачъ на Гибонъ, прибавя на стр. 24 отъ томъ XIII, къмъ своя преводъ на списъка следното: Варнесъ или Варна е билъ, подъ гръцкото име Одесусъ, една милетска колония, която е била наречена така въ честь на Одисей (Целарисъ, томъ I, стр. 874; Д'Анвиль, томъ I).

IMP. CAESARET. AELIO ADRIANOANTONI  
P. P. CIVITAS ODESSITANORUM AQVAM NOVC  
XIT. CVRANTE T VITRASIO POLLIONE LEG A  
АГАТИ. ТИХИ.  
АВТОКРАТОРИ КЕСАРИ ТИТОИ АДРИАНОН  
ЕВСЕВЕ АРХИЕРЕИ МЕГИСТОИ ПАТРИ ПАТРИДОС  
И П. ОД  
ТОН КЕНО ОДКО ТУДОР ИСИГАГЕН ПРОНОУМЕ  
ТРАСИУ ПОДДИОНОС ПРЕСВИТУ КЕ АНТИСТРАТИГУ



Доменико Сестини



Крал Владислав Варненчик

дава вода на арменския кварталъ и до останките на единъ старъ водопроводъ (аквадукъ), чийто следи се виждатъ въ двора на същия арменецъ Хаджи Аракель. Надписътъ бъше прибранъ отъ неграмотния Сайдъ Паша, управителъ на Варна, за да бъде изпратенъ въ Цариградъ.

Следъ големото нещастие, което сполетѣло Варна въ 1202 год., нейното име вече не се среща въ историята.

Изглежда само, че следъ като е билъ превзетъ отъ българитѣ, градътъ е трѣбало да претърпи тѣхната собствена участь, когато царството имъ е било завладѣно отъ турцитѣ въ 1391 год., при царуването на Султанъ Баязидъ.

Благодарение на географското си положение Варна става седалище на санджакъ съ сѫщото име и половинъ вѣкъ следъ това тя е дала името си на нова паметно сражение, което kostва живота на младия храбъръ кралъ Владиславъ и което подготви падането на Цариградъ.

Единъ членъ отъ договора, сключенъ между Западния императоръ и турцитѣ, следъ славната битка при Никополь, изгубена отъ западните войски, признава, че България остава окончателно въ властьта на турцитѣ.

<sup>19a)</sup> IMP. CAESARET. AELIO HADRIANO ANTONINO P. P. M  
P. P. CIVITAS ODESSITANORUM AQVAM NOVO INDU  
XIT CURANTE T. VITRASIO POLLIONE LEGATO AC DUCE  
АГАТИ. ТИХИ.

Автократори Кесари Т Елио Адриано Антонино  
Евсеви Архиереи Магистро Патри Патридосъ и п. Одисси  
Тон кено олко то идор исигаген Проноумену Т. Ви  
Трасиу Поллионос Пресвенту ке Антистратигу.

<sup>20)</sup> Унгарските крале се избирили. Но все пакъ споредъ законите на страната и други нѣкои причини, ако избраниятъ князъ умре, безъ да бъде коронясанъ — неговите актове се считатъ за невалидни и името му се заличава отъ албума на кралетѣ. Ето защо Владиславъ фигурира само като кралъ на Полша.

Този миръ билъ прекъснатъ внезапно по настояванията на кардиналъ Цезарини, папски легатъ при младия полски кралъ Владиславъ, който тръбвало да бъде избранъ също и за кралъ на Унгария, безъ да може обаче да придобие короната <sup>20)</sup>.

Владиславъ, въодушевенъ отъ единъ религиозенъ духъ противъ невѣрнитѣ, обявилъ имъ война презъ октомври 1444 год. и, следъ като превзелъ нѣкои крепости, както и Варна, тръгналъ да пресрѣщне Султанъ Мурада II съ една армия отъ 20000 души, командвана отъ славния въ онова време воинъ Янъ Хунияди.

Мурадъ, който се намиралъ въ Азия, като се научилъ за това неочаквано обявяване на война, бързо тръгналъ за бойното поле начело на една армия отъ 40000 души, за да спре настѫплението на християнските войски въ България.

Дветѣ армии се срещнали въ ржкопашенъ бой въ деня на св. Мартинъ<sup>21)</sup>—на 11 ноември 1444 год. близо до градъ Варна, на полето, заградено отъ езерото, което сега наричатъ Девненско.

Всички съвременни писатели, особено византийските, говорятъ за тази паметна битка, последното безплодно усилие на западните християни да изгонятъ турцитѣ отъ Европа<sup>22)</sup>.

<sup>21)</sup> Хамеръ казва, че сражението е станало въ надвечерието на празника на този светецъ т. е. на 10 ноември, докато всички други писатели приематъ първата дата.

<sup>22)</sup> Времената сѫ промѣнили. Днесъ две християнски сили сѫ обявили ожесточена война на една трета сила (Русия), за да подкрепятъ рухващата империя на турцитѣ въ Европа. Знамената на англичани, французи и пиемонти сѫ се смѣсли съ тѣзи на турцитѣ и полумесецъ стои до християнския кръстъ. Най-далечните поколения ще се колебаятъ да върватъ тая странна амалгама и това именно ни налага да заговоримъ на тая тема.

<sup>23)</sup> Той се казвалъ Филипо Геминяно, италинецъ по произходъ, но станалъ полякъ, поради своето дълго живѣене въ Полша. Той приелъ гръцкото име Калимакъ, защото въ 15 вѣкъ било обикновено нѣщо ученицѣ да приематъ друго име. Неговиятъ разказъ е разделенъ въ две книги и носи надсловъ: „De Vladislao Rege, sive elade Varnesi“. Той билъ отпечатанъ въ втория томъ на турската лѣтописъ на Филипъ Лоницерусъ. Francofurti 1577 in-fol.



Ян Хунияди



Крал Владислав Варненчик

Най-подробенъ е разказътъ на Филипъ Калимакъ,<sup>23)</sup> който е билъ секретарь на кралъ Владиславъ и е билъ раненъ въ боя отъ една стрела въ пръста на лъвата ръка. Планътъ на боя при Варна е помъстенъ въ атласа на Хамеръ, предназначенъ да илюстрира „Историята на турската империя“ отъ същия. Хамеръ ни съобщава, че австрийскиятъ капитанъ Шелсъ е написалъ единъ „Исторически и воененъ трактатъ за боя при Варна“, печатанъ като приложение къмъ Австро-унгарското военно периодично списание отъ 1826 г., стр. 161<sup>24)</sup>.

Ние ще приведемъ разказа на Калимакъ относно действията на християнските армии, който е предаденъ накратко отъ Хамеръ, за да можемъ да посочимъ нѣкои топографични грѣшки, които сѫ допустнати въ ушърбъ на историята и географията. „Християнската армия, пише Хамеръ, прекоси българските полета край полите на Стара планина, пѣтъ по-дълъгъ, но по-сигуренъ. Хунияди вървѣше напредъ съ своите три хиледи унгарски коници и влашки съюзници; най-подиръ вървѣше кралътъ съ останалите военни части и съ кръстоносците. Последните, макаръ че бѣха вдигнали оржжие въ името на Христа, грабѣха българските и грѣцки черкви не по-малко отъ другите. Двадесетъ и осемъ кораба, построени отъ турците въ рѣка Камчия (Панисусъ), съ назначение да се пуснатъ въ Черно море и отъ тамъ да отплаватъ за Дунава, бѣха изгорени; много селища бѣха покорени безъ съпротива, но Sunnium и Pezech, днесъ Балчикъ, довѣрявайки се на силата на своите позиции, се защищаваха храбро. Петъ хиледи турци загинаха въ атаката, която произведоха унгарците. Другите избѣгаха по височините на скалитѣ, които тѣ съмѣтхаха за непристижни. Каварна (Bizon) и Варна (Odessus или Konstantia) не се съпротивиха следъ това.<sup>24a)</sup>

Крепостът Варна е построена по змиевидните брѣгове на единъ заливъ, образуванъ отъ два носа,

<sup>23)</sup> Новъ исторически Атласъ отъ Хамеръ, публикуванъ отъ И. И. Хелерть: „Атласъ за боевые и обсады“, 5-то табло.

които се връзватъ въ морето. Носътъ на северъ отъ града, който е единъ клонъ отъ Балкана, е заестъ отъ града нареченъ Макрополисъ (Дългия градъ), а върху южния носъ се издига Галата (или Калиакра), на петъ мили отъ Варна. Въ цѣлото това пространство между града и Галата се простираятъ блата. Тамъ била разположена унгарската армия и на сѫщото това място се разположилъ Султанъ Мурадъ, пристигналъ съ бѣрзъ маршъ отъ Азия, начело на своята 40000 армия. Той се билъ разположилъ на 4 мили отъ лагера на унгарците<sup>24а)</sup>.

Ние споменахме вече за грѣшката на Хамеръ, който смѣсва Варна съ старата Констанция. Носътъ на северъ отъ Варна се наричалъ Суганлъкъ, но та-къвъ носъ сега не е познатъ. Не сѫществуватъ сѫщо и следи отъ градъ, нареченъ Макрополисъ. Южниятъ носъ се назива действително Галата, но нѣма нищо общо съ Калиакра или Галиакра, древниятъ Калатисъ, за който ние вече говорихме. За очудване е действително, че се срещатъ подобни географски грѣшки у единъ тѣй учень авторъ, какъвто е Хамеръ, който е употребилъ 25 години за написване историята на турска империя — и то на самитѣ мяста, тѣй да се каже, понеже е билъ преводчикъ въ Цариградското австрийско посолство. Блатата между този носъ и Галата сѫществуватъ и днесъ и ще сѫществуватъ винаги, понеже се подхранватъ отъ водите на Девненското езеро, гдето се билъ разположилъ Мурадъ. Водите сѫ си пробили отокъ въ малкото пространство, образувано отъ мочурливите мяста и пѣсъчливия брѣгъ, до камения мостъ, който е продължение на градското кале. По моста се влиза въ града като се минава край санитарната служба и

<sup>24а)</sup> Къмъ това описание Хамеръ прибавя следната бележка: „тѣй като въ тази мястностъ не сѫществува никаква друга плавателна рѣка, която да раздѣля тѣзи два града (Missilvі и Емине), ясно е, че Паницъ не може да бѫде друга, освенъ Камчия, за която византийцитѣ говорятъ тѣй често, като рѣка, която образувала тѣхната граница въ последните времена на империята имъ. (Дукастъ XVIII). Относно тази бележка ние ще се повърнемъ пакъ.

митницата. Имено край Девненското езеро станаъ боятъ между буйния и доблестенъ Владиславъ или Ладиславъ и Мурада. Въ езерото били хвърлени отъ победоноснитѣ турци труповетѣ на десетъ хи-леди християнски воини, които сѫ били ценната плячка въ фаталния денъ, въ който тѣхниятъ госпо-даръ платилъ съ главата си своето крайно небла-горазумие или подвеждането си по съветитѣ на Хуняди. Емайлиранитѣ парчета отъ ризницитѣ на тѣзи храбри Христови воини, които риба-ритѣ намиратъ отъ време на време въ езерото, не оставяятъ никакво съмнение относно полесражението на тази знаменита битка край Варна, Ватерлоо на християнскитѣ армии въ 15 вѣкъ. Въ 1610 година Варна, споредъ сведенията на географитѣ Брюзенъ и Мартиние (вижъ „Готѣмия географски и критиченъ рѣчникъ“. Венеция, 1741, инфолио, томъ X, стр. 543, статия Варна) е била ограбена и изгорена отъ каза-цитѣ. Последнитѣ освободили 3000 християни, които се намирали въ положение на робство. Изглежда, че турцитѣ, за да предотвратятъ второ нахлуване на ка-зацитѣ или на другъ съседенъ християнски народъ, сѫ укрепили Варна съ здрава стена, която я заобикаляла отъ всички страни по сухо. Отъ тогава тя почнала да се счита като оплотъ, въ истинската смисъль на думата, на турската империя край Черно море. Ето защо Варна се споменава въ всички войни между Турция и Русия. Въ 1773 год. усилията на ге-нералъ баронъ Унгернъ—Щернбергъ да я завладѣе пропаднали, както и тия на генералъ Каменски въ 1810 година. Честъта да стане господарь на Варна бѣ запазена за единъ отъ най-добрите генерали и администратори на руската армия, графъ Михаиль Воронцовъ, (днесъ 1852 год. — принцъ и комендантъ на кавказката армия) въ достопаметния бой на 1828 год. Императоръ Николай, отъ единъ съседенъ хълмъ наблюдавалъ съ въодушевление движението на своя-та армия, следователно билъ е свидетель на преда-ването на Варна — 11 октомври 1828 г. — следъ една

#### ОЩЕ ПО ТЕМАТА:

История на Варна : В 3 т. /  
Ред. кол. Валентин Плетньов и  
др. - Варна : Славена, 2012 – 2015

Плетньов, Валентин. Одесос, Варна и районът в античните и средновековните извори : V-XII век . - Варна : Славена, 2014. - 335 с.

70 дневна обсада по сухо и по море. Нейното превземане направи голъмъ шумъ въ Европа и донесе двоенъ триумфъ на журналистите, заинтересувани отъ тържеството на Русия, защото Варна се смяташе за непревземаема, още повече, че дотогава нито единъ турски адмиралъ не е билъ падалъ въ плънъ. Дипломатическите представители, които следваха императора Николай въ тази кампания срещу Турция презъ 1828 и 1829 год. и бѣха потеглили отъ Одеса на 6 октомври, пристигнаха въ Варненското пристанище точно преди започването на преговорите за предаването на града.

Така цѣла Европа бѣше свидетелка на тази нова победа на руските армии противъ Турция, както и на храброто държане на императоръ Николай. Ние мислимъ, че ще направимъ удоволствие на читателите, ако предадемъ разказа за превземането на Варна, който прочетохме въ едно съчинение за войната на русите презъ 1828/29 год.<sup>25)</sup>.

Ето го: „Настанена бѣ една мина подъ издадината на лѣвия бастионъ, вече наполовина разрушенъ, и втора мина подъ дѣсната фасада на съседния бастионъ. Първата избухна на 3 октомври, а втората на 4-и, защото русите бѣха прекъснали нейния зарядъ при единъ излазъ. Тѣзи две мини образуваха сгодни прелѣзи въ бастионите. Презъ нощта на 6-и срещу 7-и нѣколко роти отъ гвардейските полкове въ Измаилъ, 13 и 14 пехотни полкове и една дружина пионери се покатерили върху едната табия.

<sup>25)</sup> Вижъ „Трактатъ върху войната противъ турците“ отъ Баронъ де Балантенъ, преведена отъ нѣмски отъ Л. Блесонъ, Берлинъ 1830 in-8, стр. 294—295.



Император Николай II



# БИОГРАФИЧНИ БЕЛЕЖКИ ЗА АВТОРИТЕ

## Архимандрит Инокентий



Архимандрит Инокентий Софийски е роден на 1 юни 1882 г. във Варна със светското име Илия Петров Софийски. Постъпва като ученик във Варненската мъжка гимназия през 1892 г. През септември 1898 г. постъпва в Богословското училище в Самоков. От 1902 до 1904 г. учи в Симферополската духовна семинария. През 1905 г. се записва в Казанска духовна академия, която завършва през 1909 г. без право да преподава в руски духовно-учебни заведения като чужд поданик. След това е протосингел на Старозагорската митрополия. От август 1910 г. е ректор на новооткритото свещеническо училище в Бачковския манастир. На 26 ноември 1910 г. е ръкоположен за йеромонах от Старозагорския митрополит Методий.

От септември 1911 г. става възпитател и учител в Цариградската духовна семинария. На 27 ноември 1913 г. архимандрит Инокентий Софийски е принуден да напусне Цариград.

След закриването на семинарията, от 1913 до 1914 г. Светият Синод го изпраща като свой представител в Мелнишката епархия.

На 6 декември 1914 г. е произведен в архимандритско достойнство в София от митрополит Борис Охридски. В 1914-1921 г. е протосингел на Маронийската

епархия, след което за втори път е протосингел на Старозагорската митрополия.

През 1922 г. се завръща в родната Варна и става протосингел на Варненско-Преславската митрополия. Поради конфликт с някои църковни ръководители, през 1926 г. архимандрит Инокентий напуска поста си и става уредник на варненския музей, където работи с Карел Шкорпил. Едновременно с работата си в музея е и учител във френския колеж „Сен Мишел“. Като уредник в музея, архимандрит Инокентий извършва огромна събирателска дейност. Събира археологически, етнографски и библиографски ценности, стари документи, има голяма сбирка от ценни възрожденски икони. Предава безвъзмездно всичко, което притежава, на музеи и библиотеки. Автор е на стотици статии в местния и централния печат, в „Известия на Варненското археологическо дружество“, „Военноисторически сборник“ и др. Инокентий е една от най-влиятелните фигури на дружество „Варненски кореняк“ и издания от него вестник. За неговите гражданска заслуги и приноса му към музейното дело, той е удостоен с високото отличие орден – „Кирил и Методий“ през 1972 г.

През 1992 г. Варненският общински съвет именува улица на архимандрит Инокентий, а през 2013 г. във Варна е открита паметна плоча на фасадната стена на родната му къща на улица „Райко Жинзифов“ №6.

## Иван Церов



и разположение и необятния простор на морето“. Назначен е за учител по български език и литература в Мъжката и Девическата гимназии и е инспектор във Варненското учебно окръжение (1890-1895). В политиката влиза „с учителски престиж“ и на 10 юни 1909 г. е избран за кмет от листата на Демократическата партия. По време на мандата му започва строителството на театрална сграда, полага се основният камък по каптажа на варненския водопровод - началото на модерното водоснабдяване, предприема регулация на главните и прокарва нови улици, канализация и започва строеж на обществени сгради. Той внася предложение за изграждане на електрическа мрежа в града.

Да превърне Варна в духовен център на просвета и култура, кметът Иван Церов счита за свой дълг пред града. Наред със строежите на градски театър и нови училища, негова грижа става и градската библиотека. За неин уредник назначава учителя по класически езици Ярослав Романчук. Изработва се нов устав и правилник на библиотеката, въвеждат се европейски стандарти /каталози, описи, класификация/, комплектуват

се много и ценни книги на български и чужди езици, а в читалищата се получават всички местни български и много чуждоезични периодични издания.

Като участник в комитета „Българско възраждане“, чиято цел е да се въздигат паметници на заслужилите български дейци и патриоти, кметът Церов предлага на комитета място в Приморската градина, където да се поставят. Така се оформя с решение от 19 януари 1912 г. на общинския съвет „Алея на Възраждането“. На 20 юли 1911 г. е открит първият паметник, посветен на Христо Ботев, година по-късно се издига паметникът на Левски, а когато отбелязват 50-годишнината от откриване на първото българско училище на 11 май 1911 г. е създаден фонд за набиране на средства за паметник на Паисий Хилендарски.

За „бележитото просветно празненство“, Иван Церов назначава комисия да изготви програма, написва брошура „Петдесетгодишнината на българското училище в гр. Варна“, издадена от общината. Общинският съвет, на заседанието си от 4 април, за тържеството решава „да се преименуват от тридесетте улици в IV участък на града, наречени линии, девет на иметата на по-видните дейци по училищното дело и възраждането на българщината във Варна... да се изработят в голям формат за местните училища ликовете на тия радетели и да покани, поемайки пътните разносци, първия български учител във Варна Константин Арабаджиев. На негово име да се кръсти строящата в него участък училищна сграда“. След тържествена архиерейска служба в Съборната църква (Катедралата), многохолядно литийно шествие се понася по улиците към първото училище в града. През септември 1927 г. по повод на 50 години учителска дейност, в израз на благодарност за оказаното внимание от страна на градската общественост и в израз на „голямата му привърза-

ност към учителското звание“, Ив. П. Церов дарява по 5 хил. лв. за учредяване на фонд на негово име при Варненската държавна мъжка гимназия „Фердинанд I“ и при Варненската девическа гимназия „Мария Луиза“.

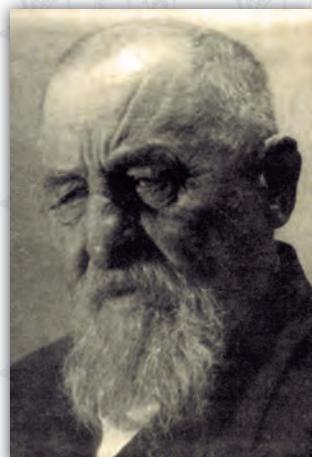
На 31 март 1912 г. той предава кметството в ръцете на Александър Василев и се отдава на книжовна дейност.

Автор е на многобройни статии, спомени и летописи за историята на града. Съставител и издател е на „Христоматия по българска литература. Част първа и втора“, отпечатана в скоропечатница „Зора“, Варна, 1901 г. Дълги години работи по „Църковно-славянски старобългарски сравнителен речник“, останал, за съжаление, неиздаден. Автор е на „Аналитичен курс по теория на словесността“, преводач е на Островски, на поредица аналитични статии за историята на просветата, на дейността на министрите на просветата, публикувани във варненския периодичен печат. Иван Церов представя своя активен обществен живот в два

тома „Спомени и бележки“.

Написва брошури: „Освобождение и начално устройство на България“, „Александър Рачински“, „Димитър Станчев“, „Никола Бащаров“, „Сава Георгиевич“, „Георги Живков“, „Стефан Дерибеев“, „Говорете български“ и др. Председател е на Славянското дружество във Варна, Националното културно дружество за издигане на Варненския край, на театралното дружество „Театър“, на Варненското училищно настоятелство. Ясно съзнава, че за да бъдем далеч от ориенталщината, трябва да имаме културни учреждения от европейски тип: „Само чрез националното се идва до общочовешкото“. Иван Церов с безкрайна скромност и всеотдайност участва във всички начинания за издигането на Варна: „По сили и възможност съм се старал да вървя по стъпките и светлите дела на дейците от Възраждането, съзнавайки винаги своята отговорност, съм работил... за училищен и обществен възход“.

## Карел Шкорпил



Карел Вацлав Шкорпил е български археолог - един от основоположниците на българската археологическа наука и музейно дело, откривател е на останките от първата българска столица Плиска.

Карел Шкорпил е роден през 1859 г. в гр. Високе Мито, Източна Чехия, тогава в Австро-Унгарската империя. Завърши-

ва гимназия в Пардубице, Физико-математический факултет на Карловия университет в Прага. Заедно с брат си Херман Шкорпил пристигат в България през 1881 г., по покана на братовчед им Константин Иречек и директора на Народното просвещение в Източна Румелия Йоаким Груев. Карел Шкорпил работи като гимназиален учител по математика, естествознание, технически науки и рисуване в Пловдив (1882 – 1886), Сливен (1886 – 1888), Варна (1888 – 1890 и 1894 – 1915), Русе и Велико Търново (1890 – 1894).

За първи път Карел Шкорпил идва във Варна през

1887 г. и започва работа като учител в Мъжката гимназия. Преподавател е и в Морското машинно училище и в Търговското училище във Варна. С помощта на свои колеги – учители и ученици, той поставя основите на музеината сбирка към гимназията.

Карел Шкорпил не се отказва от учителското поприще, но се посвещава на българската археология. През 1901 г. по негова инициатива във Варна се основава Археологическото дружество. Привлечени са радетели на старините, разгръща се масирана събирателска дейност и за кратко време през 1906 г. в таванско помещение на Девическата гимназия се открива първият археологически музей във Варна. Дейността е подкрепена и от установилия се още през 1904 г. в града Херман Шкорпил. За братята изборът на черноморския град не е случаен, за тях „Варна е имала най-славната история между всичките днешни градове“.

Братята Шкорпил кръстосват страната и с методическа педантичност извършават проучвания в Североизточна България на могили, крепости, градища, некрополи, защитни валове и окопи, стари църкви, релефи и статуи. В резултат на първите им изследвания се появяват трудовете им: Черноморското крайбрежие и съседните подбалкански страни в Южна България (1891-1892). Карел Шкорпил избира да се фокусира върху старите български столици – Плиска, Преслав и Търново. В повечето случаи той сам финансира проучванията и издава трудовете си. Най-безспорната заслуга на Карел Шкорпил е идентифицирането на Плиска с развалините на село Абоба. През 1905 г. излиза капиталният му труд „Материали за българските древности. Абоба-Плиска“.

Карел Шкорпил има заслуги и като епиграф – той разчита и публикува множество латински, гръцки и старобългарски надписи.

Приносът на Карел Шкорпил като археолог е признат още през 1899 г., когато става член-кореспондент на държавния Австрийски археологичен институт - Виена, а през 1918 г. е избран и за член на Българската академия на науките.

След пенсионирането си през 1915 г. става несменяем директор на Варненския археологически музей.

През 1924 г. Карел Шкорпил е инициатор и пръв председател на Археологическо сдружение „Българска старина“, което организира провеждането на мащабни разкопки в Плиска, Мадара и Преслав, допринасяйки за опазването и популяризирането на българското културно-историческо наследство.

Карел Шкорпил е свързан и със спортно-туристическия движение в България. Като преподавател във Варненската мъжка гимназия, той става „кръстник“ на първото официално спортно и футболно дружество в България. На 18 май 1913 г. дава името „Река Тича“ на съществуващото от месец и половина дружество с името „Галата“ - днешен ПФК Черно море (Варна). Негови са идеите и за първите излети до Побитите камъни, Аладжа манастир, Джанавар тепе и др., както и за създаване на Парк-музей „Владислав Варненчик“, запазването на Римските терми от набези, съхраняването на гората около Аладжа манастир и курортен комплекс „Златни пясъци“.

От 1929 г. е почетен консул е на Чехословакия. Умира във Варна на 9 март 1944 г., погребан е в Плиска.

## Кръстьо Мирски



Кръстьо Иванов Попов-Мирски – книжар, издател, преводач, адвокат, общественик. Роден е на 14 ноември 1852 г. в Котел, където получава първоначалното си образование, след което учи френски и турски език в Бабадаг. През 1870 г. заминава за гр. Табор, Чехия, където постъпва в земеделско училище. След Освобождението, по покана на тогавашния губернски училищен инспектор – Тодор Икономов, идва във Варна, като тук се занимава с адвокатска дейност. Става народен представител в четвъртото Обикновено народно събрание – 1884 г., кмет на Варна – 1887 г., главен организатор и председател на Варненската книжевна дружина – създадена през 1883 г. Спомощник е на печатарската и издателската, и основоположник на книжарската дейност в града, сам автор и преводач на редица официално-документални и художествени произведения. С преводаческа и дописническа дейност започва да се занимава още в гр. Табор, като сътрудничи на списанията: „Читалище“, „Право“ и „Ступан“. Неговите произведения имат енциклопедичен характер: „Книжовността на българите в маджарско“, „Статистики на народните училища в Русия“, „Заобикалянето на материята в природата“ и др. Кръстьо Иванов Мирски става известен в цялата страна със своята книжовна дейност. Сътрудник е на в-к „Радикал“, сп. „Светлина“. С. С. Бобчев го кани да участва в списването и издаването на „Българска Сбирка“. Съдейства на издателство „Хр. Килифарски“ в Разград и София, по молба на Стоян Данев сътрудничи на в-к „Българин“.

Редакцията на в-к „Независима България“ през 1886 г. определя дейността на Кр. Ив. Мирски: „Трябва да си го признаем, че г. Мирски е първият, който се залови да издава популярна книжка и да занимава обществото за гражданска наука“.

Като кмет на Варна се занимава със списването и издаването на „Варненски общински вестник“. По негова идея и почин се отваря и първата българска печатница в града. През пролетта на 1879 г. води оживена кореспонденция с Рашко Илиев Бълков за преместването му от Русе, което се случва през юни същата година.

Първата книгопродавница в града отново е дело на Кръстьо Мирски и неговия брат Никола. Предприятието отваря врати на 12 юни 1879 г. и съществува до 1 юли 1880 г., когато се ликвидира и негов правоприемник става Атанас Велчев, баща на художника Георги Велчев.

Кръстьо Мирски, със своята високохуманна дейност за разпространение на знание чрез книгата сред родната читателска аудитория, прави достояние варненската книжнина на българската общественост. Подпомаган е в делото си от своя брат Никола Мирски и съпругата си Стефания Мирска, която се занимава с преводаческа дейност, сътрудничи на сп. „Женски свят“ и неговата притурка „Домакиня“, ангажирана е с благотворителност, участва в настоятелството на Женско благотворително дружество „Майка“.

Кръстьо Иванов Мирски умира на 7 май 1920 г. в София, но делото му живее в неговите последователи, любители и пазители на родното.

# АВТОРОВА ПОДРЕДБА НА ПРИТУРКИТЕ

„Материалът да се раздели на следните отдели:

а) предисторичен, б) античен, в) средновековен (византийски и български), г) турски, д) възраждане и е) следосвободителен“

## I. Предисторичен

## II. Античност

Свети апостол Амплий, първи варненски епископ  
Царският тип на монетите на гр. Варна в сбирките  
на Варненския музей

Свети апостол Карп (втори варненски епископ)  
Св. свещеномъченик Доситеj, епис. Тирски  
Великият бог на град Одесос  
„Ефебията“ (юначество) в гр. Одесос ( Варна)

## III. Средновековен (византийски и български)

Кои са били коренните жители на град Варна. Списък на архиереите, които са светителствували в гр. Варна според хронологическия каталог на Антима Алексуди, амасийски митрополит, попълнени от Мануила Гедеона

## IV. Турски

Превземането на гр. Варна от запорожките казаци (1605 – 1617)  
Песен за обсадата на гр. Варна през 1828 год.

## V. Възраждане

Александър Рачински  
Сава Георгиевич  
Никола Ив. Бацаров  
Архимандрит Филарет  
Архимандрит Панарет Хилендарски  
Хаджи Иван Вълков  
Господин х. Иванов  
Ангел Георгиев  
Мюлязим Халил Ефенди Афуз Мехмедов

Йоаким, варненски митрополит (впоследствие ца-  
риградски патриарх)

Никола Г. Даскалов

Янаки (Иван) Жеков

Андрей Пападопуло Вретос (Левкадореца). Древ-  
на и нова България в географско исторично, архео-  
логично, статистично и търговско отношение от  
Андреас Пападопуло Вретос

Степан Дерибеев

Посрещане на приснопаметния Първи български  
екзарх Антим I (в бр. Поправка в номинацията)

Обесени българи в гр. Варна през турско време  
Иконом Енчо Димитров

Един исторически позив на българите от град Вар-  
на за съграждане на храм и училище в същия град  
Един маузар на българите от гр. Варна до Високата  
порта в Цариград

## VI. Възраждане и следосвободителен период

Георги Живков

Посрещането на първия български княз Алексан-  
дър Батенберг в гр. Варна, при встъпването му в но-  
восъздаденото Княжество България

Велико Христов

Димитър Станчев

Посрещането на главнокомандващия действащата  
войска в България ген. Тотлебен и княз Александър  
Дондуков-Корсаков

Михаил Колони

Хараламби Ангелов

Древна и нова България в географско исторично,  
археологично, статистично и търговско отношение  
от Андреас Пападопуло Вретос

# СПИСЪК НА СЪКРАЩЕНИЯТА

- ап. – апостол  
арх. – архиерейски  
археол. – археологическо  
архим. – архимандрит  
б., бълг. – български  
богосл. – богословска  
бр. – брой  
в. – вестник  
варнен. – varненско  
вк. – включително  
вмч. – великомъченник  
г., год. – година  
географ. – географски  
гл. – глава  
глед. – гледай  
г-жа – госпожа  
г-н, господ. – господин  
г-на – господина (остаряла падежна форма)  
г-ну – господину (остаряла падежна форма)  
гр. – град/ски  
гръц. – гръцки  
д-во – дружество  
др. – други  
екз. – екзарх  
енцик. – енциклопедия  
епис. – епископ  
заб. – забележка  
изв. – известия  
изт. – източна  
импер. – император/ски  
инв. – инвентарен  
кл. – клас  
кн. – книжка  
лев. – лева  
лир. тур. – лири турски  
м., мес., м-ц – месец  
М. Г. – милостиви господине  
мтр. – метра
- муз. – музей  
н. г. – няя (онази) година  
Н. П. – негово превъзходителство  
num. – numизматичен  
о. – отец  
общин. – общински  
ок. – около  
отд. – отдел  
п. – поп  
пис. – писание  
пр. – прочее  
пр. Хр. – преди Христа  
руск. – руски  
с. – село  
с. г. – същата година  
с., стр. – страница  
св. – свети/a  
сир. – сиреч (тоест)  
след. – следващ/a  
сл. Хр. – след Христа  
соф. – софийски  
среб. – сребърни  
ст. – степен  
ст. ст. – стар стиль  
т. – том  
т. е. – тоест  
т. г. – тази година  
т. н. – така нататък  
т. п. – такива подобни  
ул. – улица  
уч. – участък  
учил. – училищно  
фиг. – фигура  
х. – хаджи  
хил. – хиляди  
ч. сл. – часа следобед  
чл. – член

# СПИСЪК НА РЕДКИ И ОСТАРЕЛИ ДУМИ И ИЗРАЗИ

Агарянин (гр.)	прозвище за нехристиянин, мюсюлманин, турчин
Ааза (тур.)	член на общински съвет или на комисия, управа, съд (в Османската империя)
Акосолиум (лат.)	arcosolium от arcus - арка и solium - трон, гроб, саркофаг - арковидна ниша за поставяне на мощи в стената на църква или катакомби
Алилодидактично (у-ще) (нгр.)	взаимоучително (у-ще)
алилодидактичен метод (нгр.)	взаимоучителен метод на обучение, познат още като Мак-Ланкастърска метода.
Ангария (тур.)	принудителен, безплатен труд в Османската империя
Архитрав (епистил)	архитравъς - главен и trabs - греда - носеща греда, конструктивен елемент с декорация, разположен под фронтона
Балтаджия (тур.)	брадвар
Башибозук (тур.)	нередовна войска в Османската империя
Безстыдни постъпки (от рус.)	бесрамни постъпки
Беледие (тур.)	общинско управление
Беледие реизи (тур.)	кмет
Вакъфски имоти (тур.)	имот или движимо имущество, предадено от държавата или отделно лице за религиозни или благотворителни цели
Висока порта	султанското правителство, употребява се от втората половина на XVII в.
Врисос (гр.)	извор, чешма, кладенец
Вула за венчаване (нгр. от лат.)	писмено разрешение от църковната власт за встъпване в брак
Гавазин (тур.)	въоръжен пазач на сграда, телохранител
Главенство (остар.)	ръководство, управление
Дарзалеи	игри в чест на Великия бог Дарзалас
Денежна жертва	парично дарение
Джинает мезлиши (тур.)	наказателен духовен съвет (на вероизповеданията), углавно съдилище
Джирах; Джерах (тур.)	хирург
Дикири и трикири (гр.)	кери - свещ - Малки настолни свещеници, използвани от архиерея по време на богослужението - поставки с патрончета за свещи в горния край. Стоят върху престола и епископът благославя с тях богословите и евангелието. Дикирите имат две свещи и символизират двете естества на Христос. Трикирите - три свещи и символизират трите лица на Пресветата Троица. Тяхното наименование идва от гръцката дума „кирос“ – свещ
Драгоманин; Драгоман (араб.)	водач на група наемни работници (жетвари), който представя техните интереси и искания пред работодателя
Драхма (гр.)	драхмή или драхмόν – стандартната монета в Древна Гърция, изработвана най-често от сребро (по-рядко от мед или злато)
Дюкян (тур.)	магазин, занаятчийска работилница
Епитроп (гр.)	настоятел, църковен или училищен
Епоним (гр.)	επώνυμος – даващ име - личност (реална, митологична или измислена), която дава името си на определен период от време

Ефеб (гр.)	erhebos - младеж - 16-18 г., достигнал пълнолетие за вписване в официалните градските списъци и подлежащ на служба в градските опълчения
Ефебарх (гр.)	началник на войници
Ефебии (гр.)	гимнастически сдружения, в които се осъществява физическата и военната подготовка на младежите
Зайкаджилък (рус.)	контрабанда
Идаре мезличи; Идаре мизлиша	управителен съвет
Иджар (тур.)	наем
Йеродякон (нгр.)	помощник на свещеник
Кааза (тур.)	административно-териториална единица в Османската империя, подразделение на санджак. Управлявала е по значение на околия в България.
Казак-алай (тур.)	военна конна формация в Османската империя, създадена 1853 по предложение на М. Чайковски (Садък паша). В Казак алая участват мъже християни, турски поданици. Командириса главно полски офицери. След 1872 г. Казак алая е реформиран и съставът му потурчен. От 1876 г. престава да съществува.
Каймакамин (тур.)	kaymakam - наместник - титла в Османската империя, давана на заместника на великия везир или на заместника на валията, когато те отсъстват; управител на кааза
Канонарх (гр.)	духовно лице, което води, обявява гласа и стиховете преди да бъдат изпъти от хора в църковния канон
Кира (гр.)	госпожа
Кириарх (гр.)	църковен водач на епархията
Кондика (гр.)	правилник, устав, летописна книга на църква, манастир, кодекс
Кръжнина (остар.)	околия, област
Махзар (тур.)	колективно изложение, молба до висши органи на държавната и църковната власт
Махна (тур.)	недостатък, кусур
Мектуб (тур.)	писмо, документ
Мехтуби-исамие (тур.)	вид османски документ
Милетяни	жители на град Милет
Мушия; Мошия (рум.)	чифлик, имение; бащиния, собствен имот
Мютесарифин; Мутасаръф	окръжен управител в Османската империя; управител на санджак
Мюфтия (тур.)	най-старши по ранг мюхамедански духовник, познавач и тълкувател на корана - произнася присъди по различни дела въз основа на вероизповедния закон
Наполеон (монета)	френски златни франкове, стандартизирали и узаконени от Наполеон Бонапарт. Известни с перфектна еднородност и точност по отношение на златното съдържание; монета в Османската империя
Негли (остар.)	твърде
Обол (гр.)	най-малката по стойност древногръцка сребърна монета на стойност една шеста от драхмата
Оплот (остар. рус.)	преграда, вал, крепостна стена
Пампор (остар.)	параход
Подавляващето (остар.)	преобладаващото (мнозинство)
Подхватлив (остар.)	умел

Прозба (остар.)	молба
Първен (остар.)	първо, отначало, най-напред
Руджие (тур.)	гимназия, средно училище
Сакантия (тур.)	недоимък, притеснение от бедност
Санджак (тур.)	основната административно-териториална единица в Османската империя, съставна част на еялета
Силогос (гр.)	дружество; дружество за разпространение гръцка просвета
Табахана (тур.)	работилница за щавене и обработване на кожи
Табия (тур.) (тур.)	укрепление, окоп, крепост
Табур аасъ (тур.)	батальонен командир
Таш-Кюпрю	каменен мост
Тадева (остар.)	по тези места, наблизо
Терзия (тур.)	шивач
Тетрадрахма (гр.)	древногръцка сребърна монета, равняваща се на четири драхми. Теоретичното тегло на тетрадрахмата в класическия период (Филип Втори и Александър Велики) е 16 грама. Тетрадрахми са сечени във връзка с изгонването на скордиските в 113 г. пр. Хр.
Томрук аасъ (тур.)	ключар на затвора
Трен (остар., от фр.)	влак
Тулумби (тур.)	пожарникарска или мехова водна помпа от началото на XIX век
Урожец; Уроженец (остар.)	който е роден на определено място, идва от някъде
Условен (остар.)	назначен, нает за определена работа срещу заплащане
Фанариот (гр.)	нарицателно за гърчеещ се българин
Фенерско духовенство	гръцкото духовенство управлявано от Патриаршията в кв. Фенер, Цариград (Истанбул)
Ферман (тур.)	заповед, издадена от името на султана от службите на великото визирство или от канцелариите на държавния съвет (султански диван)
Хатихумаюн (тур.)	хат-и-хумаюн - сълтански манифест за реформи в Турция от 1856 г., с който се дават равни права на всички поданици на Османската империя
Хондрокефала вулгара (гр.)	дебелоглав българин
Чокой, чокойълък (рум.)	румънски поземлен собственик
Яздец (остар.)	ездач, конник

# СПИСЪК НА ПРОМЕНЕНИТЕ ГЕОГРАФСКИ ИМЕНА

Абоба .....	Плиска, гр.
Августа Траяна .....	Стара Загора, гр.
Аджемлер .....	Аксаково, гр.
Айджи дере .....	Сладка вода, с. (Варна)
Аканджии .....	Здравец, с. (Варна)
Ала Клис .....	Църква, с. (Добрич)
Анхиало .....	Поморие, гр.
Аполония .....	Созопол, гр.
Апулия .....	Пулия, област, Италия
Ахиос, река .....	Вардар, река
Барис; Варес; Варис .....	Варна, гр.
Белево .....	Белослав, гр.
Варна, река .....	Провадийска река
Варнас; Варнис .....	Варна, гр.
Верея .....	Стара Загора, гр.
Влахия; Влашко .....	област в Румъния
Галата, с. .....	Галата, кв. Варна
Галиакра, нос .....	Калиакра, нос
Гебедже .....	Белослав, гр., (Варна)
Гьозекен .....	Обзор, гр.
Гюндогду; Гюн додгу .....	Изгрев, с. (Варна)
Гюндюз чешма .....	Боровец, местност, (Варна)
Гюняласть; Гюн Аласа .....	Сълънчево, с. (Варна)
Гявур-Суютчук; Гаур Суютчук .....	Българево, с. (Добрич)
Делиорман .....	Лудогорие
Джанавар тепе .....	Джанавара, местност, (Варна)
Джевизлии .....	Орешак, с. (Варна)
Джеферлии; Джраферлии .....	Кичево, с. (Варна)
Дивинско езеро .....	Девненско езеро
Дизина; Диксина , река .....	Камчия, река
Дионисопол; Дионисополис .....	Балчик, гр.
Диоспол .....	антично селище в близост до гр. Ямбол
Дирекъой; Дерекъой .....	Константиново, с. (Варна)
Долна Мизия .....	Северна България, обл.
Евксинос Понт .....	Черно море
Екрене .....	Кранево, с. (Добрич)
Емине .....	Емона, с. (Варна)

Ени Загора .....	Нова Загора, гр.
Еникъой; Ени къой .....	Кракра, с. (Варна)
Еникиюю .....	Куманово, с. (Варна)
Ерите .....	антично селище в близост до устието на река Камчия
Ески Джумая .....	Търговище, гр.
Зира, река; Дзирас (ант.) .....	Батовска, река
Ибрам капусу .....	Варна, гр. - една от вратите на крепостта Варна
Иринопол .....	средновековен топоним объркван с Варна
Каджъкой .....	Бозвелийско, с. (Варна)
Калатис .....	Мангалия, гр., Румъния
Кара Хюсein; Каражюсein .....	Чернево, с. (Варна)
Караагач; Кара агач; Караач .....	Брестак, с. (Варна)
Караманлии .....	Караманите, с. (Варна)
Кауклу чешме; Кауклии .....	Белокопитово, с. (Шумен)
Кафа .....	Феодосия, Крим
Кестрич .....	кв. Виница, Варна
Киански острови .....	Принцови острови, Истанбул
Козек .....	Обзор, гр.
Козлуджа .....	Суворово, гр., (Варна)
Конопа .....	средновековно селище на южния ръкав на река на Дунав при гр. Сулина, Румъния
Константинопол .....	Истанбул, гр., Турция
Констанция .....	Констанца, гр., Румъния
Круни; Крунос .....	Балчик, гр.
Куручешме .....	квартал в Истанбул, където учат бележити българи през Възраждането
Куюджук .....	Дебрене, с. (Добрич)
Кюстанджа; Кюстенджа .....	Констанца, гр., Румъния
Лид .....	Диоспол, гр., Палестина
Макрополис .....	антично населено място, несъществуващо днес, в близост до Евксиноград

Малки Аладън	Езерово, с. (Варна)
Маркианопол; Марцианопол	Девня, гр.
Месемврия	Несебър, гр.
Неделковци	колиби в Еленския балкан, неъществуващо днес населено място
Ново село	Дългопол, гр.
Одесос	Варна, гр.
Одесус	Варна, гр.
Одисополин	Варна, гр.
Одисополис	Варна, гр.
Одисос; Одиссос	Варна, гр.
Осман Пазар	Омуртаг, гр.
Панисус, река	Камчия, река
Петрушан	село в Румъния
Понт	Черно море
Ромъния	Румъния
Русчук капусу	врата на крепостта Варна
Салмидесон; Салмидесос	антично название на река в обл. Инеада, Одринска Тракия
Скитска провинция	Североизточна България
Скопис; Скупис	Победа, с. (Добрич)
Стримона, река	Струма, река
Суганлък, нос	Св. Димитър, нос
Суджаскай	Водица, с. (Варна)
Т. Пазарджик; Татар Пазарджик	Пазарджик
Ташчи-къой	Каменар, с. (Разград)
Тибериопол; Тибериополис;	
Тивериопол	средновековен топоним, за който Вретос смята, че е едно от имената на Варна
Тимишвар, гр., Румъния	Тимишоара, гр., Румъния
Тича, река	Камчия, река
Томис; Томи	Констанца, гр., Румъния
Тюрк Арнаутларъ	Белоградец, с. (Варна)
Улисополис; Улисополин	Варна, гр.
Устово, Ахъчелебийско	Устово, кв. Смолян
Филипопол	Пловдив, гр.
Фригия	Мала Азия
Хаджиоглу Пазарджик	Добрич, гр.

Хадърча; Хадърджа	Николаевка, с. (Варна)
Харами дере	местност, (Варна)
Хемус	Стара планина
Цариград	Истанбул
Чатма	Левски, с. (Варна)
Чукурово	Прилеп, с. (Добрич)
Шаджъй; Шадъ къй	Добротич, с. (Варна)
Юшенлии	Ботево, с. (Варна)
Яила	Камен бряг, с. (Добрич)
Bizon; Bizone	Каварна, гр.
Emineh	Емине, нос
Konstantia	Констанца, гр., Румъния
Missivri; Mesemvria	Несебър, гр.
Odessus	Варна, гр.
Pezech	Балчик, гр.
Sunnium	Балчик, гр.
Templum Jovis	антично селище в близост до гр. Обзор

# ИМЕНЕН ПОКАЗАЛЕЦ

Абдул Азис, султан 151  
Абдул Азис- Хана Вж. Абдул Азис, султан  
Абдул Рахман паша Вж. Абдурхман паша  
Абдул Хамид II, султан 68  
Абдурхман паша 19, 60, 61  
Аверкий, архиерей 106  
Аврелий Вж. Марк Аврелий  
Аврелия Бонифактия 40  
Агатангел, архиерей 106  
Адриан, император 156, 157  
Акакий, архиерей 106  
Александър III Македонски, император 115, 120  
Александър I Батенберг, княз 43, 82, 94, 95, 96, 98, 100, 113, 137,  
147, 148, 165  
Александър II, император 10, 98, 127, 133, 134  
Александър Север, император 157  
Александър, архиерей 106  
Алексий I Комнин, император 182, 183, 185  
Алексий, архиерей 106  
Алексуди, Антим, митрополит Амасийски 39, 41, 51, 73, 106, 107  
Али паша, велик везир 65  
Амиан Марцелин, историк 184, 186  
Амлий, Аврелий Вж. Амплий, Аврелий  
Амплиас Вж. Амплий, апостол св.  
Амплият Вж. Амплий, апостол св.  
Амплий, Аврелий 40  
Амплий, апостол св. 38, 39, 40, 41, 73, 78, 106 , 137, 183  
Анастасиевич, Мишо, дарител 20  
Анастасий I, император 179  
Анастасий Сивроглу, епитроп 107  
Анастасия, съпруга на Хаджи Иван Вълков 42  
Ангел Чорбаджи Вж. Георгиев, Ангел  
Ангелико, гръцка учтелка 53  
Ангелов, Господин, син на Ангел Георгиев 46  
Ангелов, Димитър п. 85  
Ангелов, Никола 153, 164  
Ангелов, Хараламби Вж. Ангелов, Харалан  
Ангелов, Харалан 123, 162, 163, 164, 165, 166  
Ангелова, Дечка 42, 43, 46

Андреева, Евгения, съпруга на Георги Живков 87  
Андрей, апостол св. 38, 41, 78, 183  
Андроник II Палеолог, император 183, 185, 186  
Антим, архиерей 106  
Антим I, Екзарх Български 110, 130, 131, 132, 164  
Антим Вж. Антим I, Екзарх Български  
Антонин Пий, император 157, 187  
Апелий, апостол св. 39  
Апион, епископ Вж. Амплий, апостол св.  
Аполодор 178  
Арабаджиев, Константин 11, 12, 16  
Арабаджиев, Костадин Вж. Арабаджиев, Константин  
Аргиров, Стоян 84  
Аристовул, апостол св. 39  
Аристотел 158, 159, 160, 161  
Аспарух, хан 154  
Астарджиев, Андрей Д. 153  
Атанас, син на Георги Живков 87  
Атина, сестра на архимандрит Филарет 26  
Ашир бей, мютесарифин 11, 18  
Балантен, Барон де 193  
Бандури, Ансельм 181  
Батюшков, Константин Николаевич 166  
Бацаров, Иван Николов, лекар, син на Никола Бацаров 22  
Бацаров, Никола Ив. 19, 22, 23, 24, 88, 123, 137  
Бацарова, Мария Н. 19, 22  
Баязид I, султан 188  
Белчев, Христо Минчев 68  
Белявски, С. 128  
Берон, В. 125  
Берон, Стефан 99  
Бйок, Август 179  
Благоева, Вела Д. 21, 80  
Бламанбергиус, археолог 179  
Блесон, Л. 193  
Близнакови, търговци от Шумен 123  
Бълъсков, Рашко 125  
Бълъсков, Илия Р. 90, 123  
Блюдarov, Атанас Иванов 123

Богдан, син на Георги Живков 87  
Богоров, Иван 125  
Бонифаций, епископ 75  
Борис I, княз 167  
Ботев, Христо 46  
Бояджиева, Десмина Б., родственица на Панко Чорбаджи 132  
Браницки, Климент Вж. Друмев, Васил  
Брюзан дъо ла Мартиниер, Антоан-Огюстен, географ 192  
Буребиста, цар 116  
Бурмов, С. Вж. Бурмов, Тодор  
Бурмов, Тодор 13, 73  
Бърнев, Михаил 18, 19  
Вакъвчиев, Иван 81, 87  
Вакъвчева, Ив. Вж. Папазова, Урания  
Васил, чичо на Михаил Колони 139  
Василев, Ангел 163  
Василев, Дечо 147  
Василий, архимнадрит 32  
Василиу, Йоргичи, гръцки учител 16  
Велешки, Авксентий 33  
Велика, майка на Велико Христов 109  
Весин, С. 128  
Виктория, сестра на Георги Живков Вж. Благоева, Вела Д.  
Виновски, Едвин 111  
Виталиян, генерал 179, 180  
Владислав III Варненчик, крал 188, 189, 190, 191  
Войников, Добри П. 20, 80, 123, 124, 125, 126, 163, 164  
Волов, Панайот 91  
Воронцов, Михаил Семьонович, княз 12, 192  
Воронцова, Елизавета, княгиня 12  
Вретос, Андреас Пападопулос 9, 71, 103, 137, 178  
Вретос, Андрей Пападопулос Вж. Вретос, Андреас Пападопулос  
Втичева, Мария 83  
Вучина, одески търговец 61  
Вълков, хаджи Иван 42, 43, 137  
Върбанов, Христо, свещ. 127, 133, 141  
Гавриил, архиерей 106  
Ганчо, поп 45  
Гарашанин, Илия 141  
Гедеон, Мануил 39, 106  
Геминяно, Филипо Вж. Калимак, Филип

Генчев, Петър 85  
Георги, чично на Янаки Жеков 69  
Георгиев, Ангел 17, 19, 44, 45, 46, 47, 137, 153  
Георгиев, Атанас, от Николаевка 10, 13, 18, 20, 172  
Георгиев, Ат., от Дупница 12  
Георгиев, Ив. 84  
Георгиев, Стефан 128  
Георгиева, Десмина х. 53  
Георгиевич, Никола 16, 17, 19, 21  
Георгиевич, Сава 10, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 137, 153  
Георгий Кедрин 179, 180  
Георгиос Кодинос Курополатас 186  
Георгиу, Панко Вж. Панко Чорбаджи  
Гета Вж. Публий Септимий Гета, император  
Гибон Вж. Гибън, Едуард  
Гибън, Едуард 187  
Гизо, И. Г. 187  
Гизо, Франсоа, историк и политик 139  
Гика, Александър, княз 139  
Гилфорд Вж. Норт, Фредерик, лорд Гилфорд  
Глубоковски, Николай Никанорович 73  
Гордиан 40  
Гордиан III, император 155, 157, 158  
Господинов, Ангел 53  
Гранитски, Анастас Поппетров 123, 124, 125, 126, 163, 164  
Границки, А. П. Вж. Гранитски, Анастас Поппетров  
Грессер, Пьотр, генерал-майор 133  
Григоржевски, Ян 103  
Григорий, митрополит 106, 107  
Грудев, Илия 12  
Груев, Йоаким 85  
Груев, Хр. В. 90  
Груев, Яким Вж. Груев, Йоаким  
Гюзелев, Ив. Н. 126  
Д'Анвил, географ 187  
Даниил II, архиерей 106  
Даниил, архиерей 106  
Данов, Хр. Г. 81, 125  
Дарзалас 155, 156, 157, 158  
Даскалов, Владимир Н. 65  
Даскалов, Никола 28, 29, 56, 64, 65, 66, 67, 68, 137

Даскалов, Сотир, дарител, брат на Никола Даскалов 20, 66  
Де Роси, Джовани Батиста, археолог 40  
Деведжи, Христо Вж. Йоаким, митрополит  
Делавер паша 68  
Дели Стойоолу, убит в гр. Варна през турско време 135  
Дел-Ил, френски географ 181  
Деребеев, Стефан Божков 88, 89, 90, 91, 92, 125, 126, 137  
Деребеева, роднина на Стефан Деребеев 92  
Дерзелатес Вж. Дарзлас  
Деспина, дъщеря на Иван хаджи Иванов 43  
Дестунис, С. 38  
Дечев, Фердинанд 128  
Дечка, съпруга на Хаджи Иван Вълков 42  
Джумалиев, Стоян Ив. 11, 132  
Джумалъ, Стоян Вж. Джумалиев, Стоян Ив.  
Диамандиев, Димитър 140  
Дибич-Забалкански, Иван 135  
Димитрий, поп 107  
Димитров, Г. 26  
Димитров, Енчо, иконом 135, 136, 137  
Димитров, Коста Вж. Димитров, Костадин  
Димитров, Костадин 153  
Димитър Ростовски, св. 38, 40  
Димитър, чичо на Янаки Жеков 69  
Димитър, поп 66  
Димчев, Стат 66  
Диоклетиан, император Вж. Диоклециан, император  
Диоклециан, император 77  
Дионисий, митрополит 136  
Дионисий Ареопагит, св. 73, 76  
Добрев, Никола 85  
Доброплодни, Сава Ил. 18, 19, 133  
Домициан, император 155, 157  
Домуслиолу, Велико Христов Вж. Христов, Велико  
Домуслиолу, Коста 110  
Дондуков-Корсаков, Александър, княз 68, 96, 133  
Донев, ученик изпратен в Русия 67  
Доротей Тирски, св. 77, 78, 137  
Дринов, Марин 125  
Друмев, Васил 90, 91  
Дряновски, Ст. А. 32

Душанов, Д. Т. 125  
Душо, убит в гр. Варна през турско време 135  
Дъновски, Константин 17, 19, 23, 31, 34  
Дъновски, Костадин Вж. Дъновски, Константин  
Дюкмеджиеви, търговци от Шумен 123  
Дядо Желю Вж. Желю Войвода  
Дядо Никола Вж. Капитан Дядо Никола  
Екатерина II, императрица 139  
Елас, гръцка учителка 53  
Елигабал, император 157  
Елизавета, съпруга на Михаил Колони 150  
Енифаний, монах 78  
Енчев, Д. 125  
Енчев, Петър 91  
Епифаний Кипърски, св. 38, 40  
Жеко, баща на Янаки Жеков 69  
Жеков, Жеко Ив., адвокат, син на Янаки Жеков 69  
Жеков, Недю 91  
Жеков, Янаки 69, 137  
Желю Войвода 66  
Жечо Шумналията, убит в гр. Варна през турско време 134  
Живка, дъщеря на Георги Живков 87  
Живков, Атанас, баща на Георги Живков 80  
Живков, Георги 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 137  
Живков, Никола 80, 83, 152  
Живкова, Виктория Вж. Благоева, Вела Д.  
Жинзифов, Райко 9, 125  
Заимов, Стоян 81  
Зальцов, х. Коста 11, 27  
Замфиров, Георги 126  
Зарафина, майка на архимандрит Панарет 33  
Захарий, архиерей 106  
Зевс 41, 116, 117, 118, 119  
Златарова, Елена 164  
Иванов, Господин х. 20, 21, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 53, 137, 153, 165  
Иванов, Д. 153  
Иванов, Дамян х., син на хаджи Иван Вълков 43  
Иванов, Емануил 85  
Иванов, Стоянчо х., син на хаджи Иван Вълков 43  
Иванова, Кица п. 20  
Игнатиев, Николай Павлович, граф 56, 61

Икономов, Теодосий 125  
Иларион Ловчански, митрополит 35  
Иларион Макариополски 11, 13, 17, 23, 24, 31, 33, 91  
Илиев, Ат. 85  
Иловайски, Дмитрий Иванович 125  
Инна, св. 78  
Инокентий Софийски, архимандрит 24, 30, 31, 38, 42, 50, 51, 64, 72, 73, 102, 103, 107, 108, 109, 130, 131, 135, 138, 139, 150, 170  
Йоаким, митрополит 45, 46, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 67, 106, 137  
Йоан XXII, папа 74  
Йоан Златоуст, св. 38  
Йоан Кръстител, св. 78  
Йорданов, Върбан 91  
Йосиф Песнописец, св. 39  
Йосиф, архиерей 106  
Иполит, св. 39  
Ипсиланти, Александър 139  
Иречек, Константин 103  
Ирина Агинянката, императрица 73  
Исаак II, император 183  
Исперих Вж. Аспарух, хан  
Исус Христос 38, 39, 73, 76, 77, 78, 182  
Кавалджиев, Иван 133  
Кайсерли паша 68  
Калимак, Филип 189, 190  
Калипетровски, Н. 90  
Каллиник, архиерей 106  
Каллиник, митрополит 63, 106  
Каллист, архиерей 106  
Калоян, цар 182, 183  
Калуд, чичо на Михаил Колони 139  
Камбуров 36  
Каменски, Николай граф 192  
Кантакузин, Йоан VI, император 185  
Капитан Дядо Никола 65  
Карабатак, Антон Вж. Недялков, Антон  
Каравелов, Любен 81, 125, 126  
Каравелов, Петко 82  
Караджов, капитан 165

Каракала, император 157  
Каролев, Р. 81  
Карп, Св. апостол 39, 41, 72, 73, 74, 76, 77, 106, 137  
Кедрин Вж. Георгий Кедрин  
Кедринос Вж. Георгий Кедрин  
Кинтишев, Никола 66  
Кирил от Илирик, пълководец на император Анастасий I 179, 180  
Кирил, митрополит 28, 29, 106  
Кирил, св., славянски първоучител 18, 82  
Кирпичников, А. 128  
Кирякова, Руся 176  
Кишелски, Иван Попкиров, генерал 70  
Ковачев, Йосиф 125  
Ковчазов, Димитър, баща на иконом Енчо Димитров 135  
Ковчазов Вж. Димитров, Енчо, иконом  
Кокушкин, варненски полицеймайстер 133  
Коларов, Янко 126  
Колев, Георги 69  
Колев, К. 69  
Колони, Михаил Хаджикостов 86, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 163, 165  
Комод, римски император 157  
Констант, император 77  
Константин I, император 77, 78  
Константин II, император 77  
Константин IV Погонат, император 180, 186  
Константин VII Багренородни, император 181  
Констанций II, император 77, 78  
Коста Тютюнджијата, бунтовник 66  
Коста, баща на Михаил Колони 139  
Костадинов, Ив. 90  
Кудев, Ст. 164  
Куза, Михай княз 140  
Купов, Георги П., внук на Енчо Димитров 137  
Кутю, баща на архимандрит Панарет 33  
Куцебу, генерал-адютант 61  
Кърджиев, Тома 91  
Кършиев, Али, паша 45  
Латишев, Васил Васильович 117  
Лебедов, В. 128  
Левски, Васил 126

- Лекиен Вж. Лъо Киан, Мишел  
Лизимах, цар 115  
Лоницерус, Филип 189  
Лопухин, Александър Павлович 73, 63  
Луи-Филип I, крал 139  
Лъв VI Философ, император 185, 186  
Лъв Мъдри Вж. Лъв VI Философ  
Лъо Киан, Мишел, историк 77, 183, 184, 185, 186  
Любен, син на Георги Живков 87  
Людвик Филип, крал Вж. Луи-Филип I, крал  
Мавридов, Рали х. 17  
Маврикий, император 154  
Магазинович, Коста, сръбски дипломат 140  
Мамарчева, Антонина, стипендиант 12  
Маннерт, Конрад, историк и географ 181  
Манов, Даниил 146  
Манол, брат на Никола Даскалов 66, 67  
Мариго, гръцка учителка 53  
Марина, св. 107  
Мария, дъщеря на Георги Живков 87  
Марк Аврелий, император 156, 157  
Маркел, архиерей 106  
Мартиние Вж. Брюзен де ла Мартиние, Антоан-Августин  
Матеев, Руси 149  
Матей, архиерей 106  
Матов, Димитър 84  
Меджидията, П.Н. 153  
Мелетий, архиерей 106  
Мелиди, Панайот 69  
Методий, архиерей 106  
Методий, св., славянски първоучител 18, 82  
Мехмед ефенди, турски учител 125  
Мехмедов, Мюлязим Халил Ефенди Афуз Вж. Халил Ефенди  
Мидхат паша 44  
Миладинов, Константин 9, 125  
Милетич, Любомир 84  
Минкова, Мария 83  
Минчевич, П. 96  
Мирска, Стефания Икономова 133  
Мирски, Кръстьо 94, 95, 113, 133, 163  
Митридат Вж. Митридат VI  
Митридат VI 115, 116, 118, 119, 120  
Митрофан, архиерей 106  
Митхад паша Вж. Мидхат паша  
Михаил Завераджия, братовчед на Михаил Колони 139  
Михайлов, К. Вж. Тюлев, Костадин Мих.  
Михайлов, Ненко 92  
Михайловски, Никола 20, 65, 80, 81, 125  
Момчилов, Ив. Н. 80  
Момчилов, Петко, архитект 87  
Мошков, Валентин 104  
Мощев, Р. 91  
Мурад II, султан 189, 191, 192  
Мустафов, Афуз Мехмед Ефенди, баща на Халил ефенди 48  
Муткуров, Сава Атанасов 82  
Мушков, Никола 119  
Наркис, св. апостол 39  
Начов, Начо А. 81  
Недялков, Андон 69, 153  
Неофит Бозвели 33  
Неофит Хилендарски-Бозвелията Вж. Неофит Бозвели  
Неофит Рилски 23  
Неофит, архиерей 106  
Нидялков, Андон Вж. Недялков, Андон  
Никита Хониат 182, 185  
Никитас Хониатес Вж. Никита Хониат  
Никифор Калист 179  
Никифор, Патриарх Константинополски 154  
Николов, Петър 63  
Никодим, архиерей 106  
Никола, брат на Георги Живков Вж. Живков, Никола  
Никола, внук на архимандрит Филарет 26, 28, 29  
Николай I, император 12, 176  
Николай II, император 192, 193  
Николау, Йоанис 103  
Николау, Параскева 54, 55, 56, 57, 59, 62, 67  
Николов, Асен 146  
Николов, Параскева Вж. Николау, Параскева  
Николов, Райко 153  
Николов, Сава 126  
Николов, Стоян 153  
Новак, Антон 145

- Ноев, Георги 150  
Норт, Фредерик, лорд Гилфорд 71  
Нягин, съдебен съветник 62  
Обренович, Михаил, княз 140  
Обретенов, Никола 91  
Овидий Назон, Публий 184  
Оглу, Аракел х. 186, 188  
Отец Сава, монах, учител на Никола Бацаров 22  
Отец Симон, монах, учител на Никола Бацаров 22  
Офенберг, Хенрих, барон, руски дипломат 140  
Павел, св. апостол 38, 39, 40, 73, 76, 183  
Павлов, Жечо 89, 90, 91, 92  
Павлов, П. Д. 153  
Писий, архиерей 106  
Паисий Хилендарски 32  
Палабуюк, Стати 45  
Панарет Букурецки, митрополит 98  
Панарет Хилендарски, архимандрит 19, 24, 30, 31, 32, 33, 34, 137  
Панаретов, Стефан, дипломат, син на архим. Панарет  
Хилендарски 32, 33, 36  
Панко Чорбаджи 60, 110, 132  
Панов, Димитър 66  
Пападопуло, Василаки 111  
Папазиян, общински инженер 149  
Папазова, Урания, учителка 18  
Папафотиоглу, Реис Танас, баща на архимандрит Филарет 24, 25  
Парашкова Вж. Панарет Хилендарски  
Партений, архиерей 106  
Парфирий Вж. Порфирий  
Паскалев, Т. Х. 153  
Патриков, Киро 153  
Пауна, майка на Михаил Колони 139  
Пенев, Пейко 11, 16, 17, 19  
Периклис, историк 187  
Петров, Спиридон 126  
Петър, пълководец, брат на император Маврикий 154  
Пий Вж. Антонин Пий  
Пина, св. 78  
Плиний Стари 187  
Плутон 156  
Поликарп, митрополит 106  
Полион Витрасиус, пълководец 187  
Полонез, Т. 131, 132  
Попов, Борис 178  
Попов, Лазар 81  
Попов, Петър А. 111, 142  
Попович, Васил 125  
Попович, Христо 16, 17, 19, 153  
Порфирий, митрополит 10, 11, 27, 59, 106  
Поселянин, Евгений Николаевич 38, 73  
Провадалиев, Никола 146  
Птолемей, географ 178, 184, 186  
Птоломей Вж. Птолемей  
Публий Септимий Гета, император 157  
Пушкин, Александър Сергеевич 166  
Плюскюлиев, Ангел 87  
Плюскюлиева, Роза А. 80  
Радлов, Василий Василиевич 103  
Радославов, Минко 90  
Раковски, Георги Стойков 13, 46  
Рачински, Александър 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 27, 65, 88, 137  
Рибова, Стоянка, дъщеря на Димитър Станчев 123  
Рима, св. 78  
Роза, сестра на Георги Живков Вж. Плюскюлиева, Роза А.  
Романчук, Ярослав 173  
Росси Вж. Де Роси, Джовани Батиста  
Сайд Паша 188  
Сакъзов, Иван 74  
Самсаров, Христо 20, 21, 81, 164  
Сарафов, майор 165  
Север Вж. Александър Север, император  
Семерджиев, ученик изпратен в Русия 67  
Сен-Мартен, Вивиан де 187  
Сестини, Доменико, нумизмат и топограф 187  
Сидерев, х. Стамат Вж. Сидеров, Хаджи Стамат  
Сидеров, Хаджи Стамат 13, 17, 18, 152  
Симеон, митрополит Варненски и Преславски 20, 21, 89, 90, 98,  
99, 153  
Симон, монах 32  
Синесий, митрополит Русенски 109  
Славейков, Петко Р. 16, 21, 80, 81, 125, 126, 164  
Славчев, Янко 17, 20, 21, 42, 89, 125, 153

Славчов, Янко Вж. Славчев, Янко  
Случевски, П 128  
Соколов, М. 128  
Сотир Вж. Даскалов, Сотир  
Софроний, патриарх 51  
Стаматова, Иванка 12, 88, 125, 126  
Стамболов, Стефан 82, 91  
Станка, съпруга на Димитър Станчев 123  
Станчев, Димитър 20, 88, 89, 90, 100, 122, 123, 124, 125, 126, 127,  
128, 129, 137  
Станчев, Тодор х. 90  
Статева, Катинка 19  
Стахий, св. апостол 38, 39, 41  
Стефан Византийски 178, 179  
Стефан Караджа 81, 124, 149  
Стефанов, Хр. 81  
Столипин, Аркадий Дмитриевич, генерал 70, 127  
Стоянов, Димо, зет на Димитър Станчев 123, 127  
Стоянов, Йосиф, стипендиант 12, 17, 26  
Страбон, географ 178, 184  
Сукнаров, Никола 134  
Султана, баба на Михаил Колони 139  
Султана, съпруга на Господин х. Иванов 43  
Табаков, С. 150  
Танасова, Параскева. майка на архимандрит Филарет 24  
Теодорит, архимандрит 32  
Теодоров-Балан, Александър 84  
Теоклис Сатир 179  
Теоклит, архиерей 106  
Теоктист Тибериополски I, епископ 185, 186  
Теофан Изповедник, св. 154, 179, 180, 186  
Теофану, Стефанаки 60  
Теофилакт Симоката, историк 154  
Тепавски, полицеймайстер 97  
Тимотей, апостол св. 76  
Тоар, П. Якоб, издател 186  
Тодоров, Васил 81  
Тодоров, Хр., стипендиант 12  
Тотлебен, Едуард, генерал 133, 134  
Тракоолу, Димитър 145  
Траян, император 39, 156, 157

Трифонов, пристав 97  
Тюлев, Константин Вж. Тюлев, Костадин Михайлов  
Тюлев, Костадин Михайлов 13, 17, 153  
Унгерн-Шернберг, Николай Роман Максимилиан фон, барон 192  
Урван, апостол св. 39  
Фазъл паша, комендант 127  
Фердинанд I Български, цар 43, 68, 82, 85  
Филарет Черниговски, архиепископ 38  
Филарет, архимандрит 11, 13, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 137  
Филарет, архиепископ 73  
Филип II Македонски, цар 115  
Филиповски, Никола Вж. Капитан Дядо Никола  
Филотей, архиерей 106  
Флори, Иван 61  
Флори, Янаки 20, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62  
Флорис, Янаки Вж. Флори, Янаки  
Форбигер, М., географ 181  
Фотий Вж. Филарет, архимандрит  
Фотий, архиђакон 57  
Фурнаджиев, Д. 32  
Хаджи Димитър 46, 81, 124, 141, 149  
Хаджи Махмуд, градски чешмеджия 149  
Хаджикостов, Михаил Вж. Колони, Михаил  
Халил Ефенди 48, 49, 137  
Халилов, Риза Мюлязим, син на Халил Ефенди 48  
Хамер, Йозеф, историк 181, 189, 190, 191  
Харалампиева, Елена, родственица на архимандрит Филарет 26  
Харитонов, Панайот, поп 80  
Хелерт, И. И., историк 190  
Херакъл 115, 116, 118, 119, 120, 121  
Хиероклис 184, 186  
Хиерокъл Вж. Хиероклис  
Хирш, Морис дъо, барон 91  
Хитов, Панайот 66  
Холстениус, Лука 179  
Христо, баща на Велико Христов 109  
Христов, Велико 17, 21, 96, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 127, 132,  
137, 153  
Хунияди, Ян 189, 190, 191, 192  
Цанков, Драган 80, 95

Цар Освободител Вж. Александър II, император

Цезар Титус Елинус Антонин Благочестиви Вж. Антонин Пий, император

Цезарини, кардинал Вж. Чезарини, Джулиано

Церов, Иван 8, 9, 14, 16, 22, 27, 80, 88, 122, 123, 162, 163

Цимерман, Аполон, генерал 127

Цонев, Беньо 84

Чайковски, Михаил 90

Чарленти, съпруга на Михаил Колони 140

Чезарини, Джулиано, кардинал 189

Черкаски, Владимир Александрович, княз 67

Чернев, Желю Христов Вж. Желю Войвода

Чилингиров, Стилиян 163

Чинтулов, Добри 12, 80

Чолаков, Гани 140

Шелс, капитан 190

Шишков, Тодор Н. 19, 128

Шишманов, Иван 84, 85

Шкорпил, Карел 104, 114, 115, 154

Шкорпил, Хермин 32

Шопов, Георги 141

Юлиан, император 78

Юпитер 41

Янев, Пандели 87

Ampliatus Вж. Амплий, апостол св.

Canale, Michele Giuseppe 75

Pick, Behrendt 118, 119, 120, 121, 155

Regling, Kurt Ludwig 155

# СЪДЪРЖАНИЕ

I. Увод.....	3
II. Предговор.....	5
III. Материали за историята на град Варна	
Александър Рачински .....	8
Сава Георгиевич .....	14
Никола Ив. Бацаров .....	22
Архимандрит Филарет .....	24
Архимандрит Панарет Хилендарски .....	30
Свети апостол Амплий, първи варненски епископ ..	38
Хаджи Иван Вълков .....	42
Господин х. Иванов .....	43
Ангел Георгиев .....	46
Мюлязим Халил Ефенди Афуз Мехмедов .....	48
Йоаким, варненски митрополит (впоследствие цариградски патриарх) .....	50
Никола Г. Даскалов .....	64
Янаки (Иван) Жеков .....	69
Андрей Пападопуло Вретос (Левкадореца) .....	71
Свети апостол Карп (втори варненски епископ) .....	72
Св. свещеномъченик Доротей, епископ Тирски .....	77
Георги Живков .....	80
Стефан Б. Деребеев .....	88
Посрещането на първия български княз Александър Батенберг в гр. Варна, при встъпването му в новосъздаденото Княжество България .....	94
Кои са били коренните жители на гр. Варна .....	102
Списък на архиереите, които са светителствували в гр. Варна според хронологическия каталог на Антима Алексуди, амасийски митрополит, попълнени от Мануила Гедеона .....	106
Велико Христов .....	108
Царският тип на монетите на гр. Варна в сбирките на Варненския музей .....	114
Димитър Станчев .....	122
Посрещането на приснопаметния първи български екзарх Антим I в гр. Варна .....	130
Посрещането на главнокомандуващия на действащата войска в България Генерал Тотлебен и Княз Комисаря Дондуков-Корсаков ....	133
Обесени българи в гр. Варна през турско време ....	134
Иконом Енчо Димитров .....	135
Михаил Колони .....	138
Един исторически позив на българите от гр. Варна за съграждане на храм и училище в същия град .....	150
Великият Бог на гр. Одессос (Варна) .....	154
„Ефебията“ (юначество) в гр. Одессос (Варна) ....	158
Хараламби Ангелов .....	162
Един маҳзар на българите от гр. Варна до Високата порта в Цариград .....	170
Превземането на гр. Варна от запорожките казаци (1605 – 1617) .....	173
Песен за обсадата на гр. Варна през 1828 год. ....	176
Древна и нова България в географско, исторично, археологично, статистично и търговско отношение от Андреас Пападопуло Вретос .....	178
IV. Биографични бележки за авторите .....	195
V. Авторова подредба на притурките .....	200
VI. Списък на съкращенията .....	201
VII. Списък на редки и оstarели думи и изрази ....	202
VIII. Списък на променените географски имена ....	205
IX. Именен показалец .....	207

# **СПОМЕНЪТ**

**през поколенията и времето -**

## **Материали за историята на градъ Варна**

**Съставители:**

Даниела Илиева, Емил Демирев,  
Кристиана Димчева, д-р Цветелина Войчева

**Редактор:**

д-р Емилия Милкова

**Графичен дизайн:**

Йордан Дамянов

ISBN 978-619-190-107-4

ISBN 978-954-91526-4-7

**Предпечат и печат:**

“Издателство Славена”

Варна, 9018, ул. “Кап. Радко Димитриев” 59А

[books@slavena.net](mailto:books@slavena.net)

[www.slavena.net](http://www.slavena.net)