

# Визуална грамотност:

## Основни умения и инструменти за съвременния библиотекар

### ПРОГРАМА за обучението

Регионална Библиотека – гр. Варна  
13 и 14 март 2017 г.

Водещ: Динка Х. Спировска-Велева, МА, МВА  
[dinkaspirovska@gmail.com](mailto:dinkaspirovska@gmail.com)

#### Основни цели на обучението:

- 1) да се повиши разбирането за значението и мястото на визуалната грамотност в съвременното общество,
- 2) да се постави основа за развиване на ключови компетентности свързани със създаване на ефективни визуални материали в подкрепа на дейностите и целите на съвременната библиотека.
- 3) практически умения

#### Като се взима предвид следното определение:

**Визуална грамотност** е набор от способности, които позволяват на човек ефективно да **намира, интерпретира, оценява, използва и създава** изображения и **визуални материали**. Уменията свързани с визуална грамотност спомагат за разбиране и анализиране на контекста, културните, етични, естетически, интелектуални и технически компоненти, допринасящи в процеса на изграждане и използването на нагледните материали. Визуално грамотният човек е не само критичен потребител на визуалните медии, но и допринасящ компетентно към общо изграждащото се познание и култура.

**Visual literacy** is a set of abilities that enables an individual to effectively **find, interpret, evaluate, use, and create images and visual media**. Visual literacy skills equip a learner to understand and analyze the contextual, cultural, ethical, aesthetic, intellectual, and technical components involved in the production and use of visual materials. A visually literate individual is both a critical consumer of visual media and a competent contributor to a body of shared knowledge and culture.

– Association of College and Research Libraries (ACRL), 2011

#### За водещият:

**Динка Х. Спировска-Велева, МА, МВА** е преподавател с над 20 години професионален опит и академична дейност, като доскоро тя бе част от академичният състав в Американски университет в България. Образованието си получава в университета Сиракуза, щата Ню Йорк, където изучава визуална комуникация, фотография, графичен дизайн, приложни изкуства и писане. Спировска насърчава мулти-дисциплинарният подход към образованието, както и ученето през целия живот.



**13:00 Увод.** Цели на курса и основни въпроси; Как ще се проведе обучението; Кой е водещият и кои за участниците.

**13:15 Визуална грамотност в библиотеката**

Какво е *визуална грамотност* и кои сфери обхваща? Защо имаме нужда от знания и умения свързани с визуалната комуникация в 21-ви век; Къде и как могат да бъдат приложени уменията към подобряване на библиотечните услуги и оформянето на информационни материали.  
**Практическо упражнение.**

**14:15 – 14:30 Пауза**

**14:30 От къде да започнем**

Какво трябва да знаем и да прилагаме при създаване на информационни табла, табели, брошури, графики, фотографии, диаграми, и др. *Основни правила и елементи* на добре оформените визуални материали.

**15:15 – 15:30 Пауза**

**15:30 Кратък преглед на визуалната комуникация до днес**

Етапи на развитие, разнообразие, стилове. Въпроси, примери, дискусия.

**16:30 Край на Ден I**

**9:30 Обобщение по темата + Информационната графика** като изкуство— новите хоризонти. За силата и недостатъците на информационната графиката. Стъпки към създаване. **Скритите послания на една презентация:** Какво говорят детайлите? Преглед на основните теми; въпроси. **За фотографията.**

**10:45 Практическа работа в компютърната зала**

Запознаване с ключови ресурси в Internet. Упражнения за утвърждаване на работата с тях. Да си намерим шрифт. Да създадем цветова хармония. Да редактираме картинка/снимка. Поздравителна картичка 1-2-3.

**10:45 – 11:00 Кратка пауза**

**11:00 Визуалните възможности на MS Word и Powerpoint**

Използване на познат софтуер за да постигнем повече. Практически задачи.

**Прилагане на наученото** в създаването на визуални материали в/за библиотеката. Развиване на идеи; творческо мислене. **Практическа работа (в групи) на компютър.** Да създадем брошура или презентация –  
Дестинация: **Моята Библиотека!**

**12:15 – 12:30 Кратка пауза**

**12:30 Представяне на груповите проекти по задачата **Моята Библиотека!****

**Заклучение: Какво научихме/постигнахме?**

Насоки за продължаване развиване на уменията.

**13:00 Край на *Обучението*.**